

## **دور العمودي في تحول قيدون من الخمول إلى الشهرة**

**(القرن 7-10 الهجري / القرن 13-16 الميلادي)**

### **دراسة تاريخية وثائقية**

**حسن صالح الغلام العمودي \***

#### **الملخص**

تعد قيدون إحدى مناطق وادي دوعن الشهير، وهي من أهم مناطقه، البحث يتناول عناصر عدّة من جوانبها، تسبقها مقدمة وتحتها خاتمة. يهدف البحث إلى لم شتات الأخبار الواردة عن قيدون في المؤلفات، وتنقيتها، وفق المزاوجة بين المنهجين التاريخي والوصفي، من حيث ما فلت أصحاب تلك المؤلفات من الإشارة للآثار ونتائج الزيارات الميدانية فضلاً عما يتواتر من أخبار في الذاكرة الجمعية لأهل المنطقة، وكل ذلك يمكن أن يسمّى في ردم بعض فجوات تاريخ المنطقة. تكمن أهمية ابحث في كونه أول بحث علمي أكاديمي عن منطقة قيدون وما يتبعها من نواحٍ للكشف عن دور آل العمودي في تحول قيدون من حالة الخمول إلى الشهرة، خلال المدة من (القرن 7-10 الهجري/القرن 13-16 الميلادي) ودورها فيما بعد في أحداث التاريخ الحضري.

تناولت عناصر البحث جملة من القضايا منها ما يتعلق باسم قيدون، وموقعها، والنواحي التابعة لها، وأهم آثارها، وسكانها، وظهور شخصية العمودي ودوره في شهرة قيدون وارتفاعها إلى مرتبة "حotope"، وظهور مشيخة العمودي بقيدون مصحوبة بالنفوذ الروحي، ومن ثم بالنفوذ السياسي بعد نقل مقر المشيخة من قيدون إلى منطقة بضة، إضافة إلى دور كل من العمودي أولاً ثم السادة العلوين ثانياً في تاريخ قيدون. أمّا الخاتمة ستتناول ملخص النتائج والتوصيات فضلاً عن الأبحاث المستقبلية.

**الكلمات المفتاحية:** قيدون - العمودي - دوعن - بن عيسى - حضرموت

**ال العلمية والروحية، وكيف أصبحت قيدون معقلًا لآل العمودي**  
منذ ظهور الجد الجامع لهم، وتمكنهم من تأسيس مشيختهم، وارتفاعه من منطقة إلى مرتبة الحوطة بالتزامن مع بلوغ آل العمودي ذروة نفوذهما الروحي، وكثرة المريدين والأتباع، وعقد التحالفات القبلية؛ ليشعروا بقوة حضورهم في المشهد الاجتماعي والروحي والسياسي، رافق ذلك نقل مقرّ مشيختهم من قيدون إلى منطقة بضة، والعودة إلى حمل السلاح؛ للحفاظ على مكتسباتهم، وفي خضم تلك التحوّلات ضعف دور آل العمودي العلمي والمعرفي في قيدون ليشاركهم فيه السادة العلويون، فيسهموا معاً في تطوير قيدون وتنميتها. إن إنجاز هذا البحث قام على أساس الاستقراءة من المنهجين التاريخي والوصفي، فبالمنهج التاريخي تمت دراسة المعلومات، ونقدتها، وتحليلها،

#### **المقدمة:**

قيدون إحدى مناطق وادي دوعن الشهير، لم يعرف لها تاريخ في زمنها الغابر إلى أن اقترب اسمها باسم الشیخ العمودی، فأدخلها في مضمار التاريخ الحضري من أوسع أبوابه، مع ذلك لم تدرس بعض جوانبها الجغرافية والتاريخية، وهنا تكمن أهمية البحث. الذي سيتناول التعريف بقيدون: اسمها، وموقعها، وبعض الأماكن التي ارتبطت بنشأتها، وأثارها من مقابر لما قبل الإسلام وبعده، والإشارة لزيارة قيدون بوصفها جزءاً أصيلاً من تاريخها، زيادة على أماكن الاستيطان البشري والفنانات الاجتماعية لسكان قيدون وتعدادهم، فضلاً عن المساجد ودورها في الحياة

\* أستاذ التاريخ الإسلامي وحضارته المشارك بقسم التاريخ - كلية الآداب والعلوم الإنسانية - جامعة حضرموت.

الحداد إلى أن موقع البلدة القديم هو ما يعرف اليوم بقرن السويداء، الذي بأعلاه اتساع، وبه آثار خرابات<sup>(10)</sup>. إن تحديد الموقع الأول لنشأة قيدون أمر يصعب تحديده، وهو بحاجة إلى عمليات بحث وتنقيب ودراسة الآثار لاسيما وأن هناك مجموعة من الآثار منتشرة في أكثر من مكان وموقع تدل على الاستيطان البشري.

#### شاعب قيدون:

تحيط الجبال بقيدون من الشمال والجنوب، وتترعرع منها مجموعة من الشعاب، فتشكلان مجاري لمياه الأمطار الآتية من الهضبة، فمن شباب الجبل الشمالي من ناحية الغرب باتجاه الشرق شباب: الرطم، وطليحة، وأم البار، وباخولان، والمعقل، والمغيرات، وعقبة الشيخ. أما شباب الجبل الجنوبي التي تبدأ أيضًا من الغرب فهي على التوالي: لسلول، وبافراشة، ثم الشعب، وتليها ضليفة، وبعدها شويحط، ثم جحي الغرفة، والزريبات، والرشة، وخمير، وباعزب، وبأوكيع. وتوجد بهذه الجبال الشمالية والجنوبية عقاب - جمع عقبة أي طرق - تربط قيدون بالهضبة أي السوط<sup>(11)</sup>، منها عقبة الشيخ في الشمال، وعقبة القاطر في الجنوب. وفي قيدون بعض الآثار القديمة.

#### الآثار بقيدون:

توجد بقيدون مجموعة من الآثار التي تعود إلى فترات من التاريخ القديم والواسطى، منها:

##### 1- قور قيدون:

نكره الحداد، منها قرن السويداء، ووصفه بأنه على قارة، وبه آثار خرائب، وهو مكان متسع بعض الشيء<sup>(12)</sup>. وتمر بالقرب منه طريق تصل إلى عقبة القاطر، ويبدو أنه من الطرق القديمة لفترة ما قبل الإسلام، زار الباحث الموقع أكثر من مرة وفي فترات مختلفة، فهو عبارة عن قارة متسعة المساحة نوعاً ما، وبها بقايا آثار، تدل على قواعد لمبانٍ، وبعض

فيما وظف المنهج الوصفي لتوثيق بعض المعالم والآثار، ووصفها بدقة، ومن ثم ربط السياق التاريخي بالمعطى الوصفي المستمد من النزول الميداني، والمستتبط من الذاكرة الشعبية الجمعية لأهل المنطقة اسم قيدون:

قيدون تُطلق بفتح القاف وإسكان الياء وضم الدال المهملة والواو والنون، الاسم لم يرد في النقوش المسندية إلى اليوم<sup>(1)</sup>، أو تسجل ضمن المدن والأماكن الأثرية<sup>(2)</sup>، غير أن أول من ذكرها هو الهداني المتوفى بعد عام (360هـ/970م) في كتابه الإكيليل<sup>(3)</sup>، وذكرها أيضًا صاحب القاموس المحيط غير أنهما أوردتها مصححةً (جودون)<sup>(4)</sup> بدلاً من قيدون، لكن باسمه صَوْبَ ذلك التصحيف<sup>(5)</sup> بـ (قيدون). وأن ما ذهب إليه الحداد من أن الهداني لم يذكرها لم يكن صواباً، ويبعد أن صاحب القاموس قد أخذ الاسم عن الهداني<sup>(6)</sup>. وينسب بامخرمة كل من سكن المنطقة بالقيدوني<sup>(7)</sup>. والاسم يطلق على المنطقة، وعلى الوادي الذي تقع فيه.

#### موقع قيدون:

تقع قيدون فلكياً على خط طول (48,31,40°) شرقاً، وخط عرض (15,32,15°) شمالاً، وتقدر مساحتها بحوالي (3,93 كم<sup>2</sup>) من إجمالي مساحة حوض وادي دوعن البالغ (3291,91 كم<sup>2</sup>)<sup>(8)</sup>، والمنطقة تقع في الوادي الذي يحمل اسمها (وادي قيدون)، الذي يتسع شرقاً عند التقائه بمجرى وادي دوعن، في حين يضيق غرباً عند مبدأ مصبه، وتقوم على حافتيه تحت الجبال الشمالية والجنوبية الأراضي الزراعية ونخيل قيدون، فضلاً عن العمران البشري. إن موقع قيدون القديم لم يكن استثناء من تاريخ الاستيطان في وادي دوعن، الذي وصفه المؤرخ الهداني بأنه في المناطق المرتفعة، وعلى قور، في حين تكون الزراعة والنخيل في الوادي حيث الأرضي المنبسطة<sup>(9)</sup>. ويهذب

ضريح الشيخ القديم<sup>(14)</sup> ومنكي حيمران، وتحديداً في المكان الذي أقيم فيه ملعب كرة القدم لنادي الريف الرياضي بقیدون، وكانت قبورها عليهما علامات الصليب، وقد وثق الباحث صور بعض القبور في نهاية تسعينيات القرن العشرين، غير أنها ليست لديه عند إعداد هذا البحث.

وأشار رحالة زار حضرموت في عام 1843م أن داخل وادي قيدون الذي يجري إلى البلدة هناك نحو أربعين قبراً تسمى تربة الملوك، وعلم من أحد ضيوفه أنَّ رجلاً غريباً قام بنسخ النقوش في وادي قيدون<sup>(15)</sup>. وكل ذلك يؤكد وجود الاستيطان البشري بالمنطقة في مدة ما قبل الإسلام. لكنَّ الذي يدعو للتساؤل كيف فات الحدَّاد ذكر تلك الآثار المهمة فلم يُشرِّف إليها من قريب ولا من بعيد عند حديثه عن تاريخ قيدون، لاسيما أنه نشا وتترعرع فيها، ومن غير المعقول أن لا يكون على علم بها.

وهناك أيضاً مقابر إسلامية مثل مقبرة الجثوة، ومقبرة مسجد الشيخ سعيد، ومقبرة السوق وسط البلد، بالإضافة إلى مقبرة العبيد شمال مقبرة العرض، وكل تلك المقابر لم تعد اليوم صالحة لدفن الموتى، وبجاجة إلى إعادة تأهيل، وظلت مقبرة العرض بجور الشعب المقبرة الوحيدة لدفن موتى أهالي قيدون، كما توجد مقابر في منطقة غيل بويردة، وأخرى في غيل مسة.

### 3- زيارة قيدون:

تعرف بزيارة بن عيسى، نسبةً للشيخ سعيد بن عيسى العمودي. ويقوم عليها آل العمودي. نقام في 27 رجب من كل عام، وتستمر أربعة أيام، وكل يوم له اسمه الخاص به، وتصاحب أيام الزيارة فعاليات ومداخل فرائحيه لبعض الفئات الاجتماعية والمناطق؛ فكان للعبد يوم، يتوجهون فيه لزيارة ضريح الشيخ سعيد في مدخل مصحوب بالشروط والطبلول والمزامير. يجتمع لهذه الزيارة من شتى مناطق

كسرات المدر المستخدم في البناء، زيادة على آثار حريق، وبقايا طبقات من الرماد، فضلاً عن وجود آثار حوافٍ جوابي ماء لا تزال قائمة حتى اليوم، وحدّثني من أثق به أنه قد زار هذا الموقع وعشر فيه على عملة قيمة غير أنه لم يعد يذكر أوصافها. وفي سبعينيات القرن العشرين عُثر بأحد الكهوف تحت هذا القرن بعد هطول أمطار غزيرة على جمل منحوت بكامل أجزائه، وسلم في حينه للجهات الحكومية بصيف<sup>(13)</sup>. الموقع نفسه يمنح سكانه إمكانية مراقبة حركة المرور والسير في اتجاه أعلى وادي دوعن، أو للقادم من جهة الشمال من ناحية الهجرين. ولئن كان الحداد قد اعتقاد أن قرن السويديا المكان الأول لنشأة قيدون لوجود بعض الآثار، لكنَّ هناك قوراً أخرى مرتفعة في أكثر من مكان، مثل قرن بعشرة وهو على تلة مرتفع يُشرف على المنطقة من كل نواحيها، وتوجد به آثار استيطان من جوابي ماء وقواعد مبانٍ، وتحته النخيل والأراضي الزراعية، إضافة إلى القرن الذي بُنيت عليه الدار الكبيرة التي تعود ملكيتها لآل باعبدالقادر آل بن ناصر العمودي، وأيضاً قارة تقع بين مسجد الصرحة ومسجد الشيخ سعيد حيث أقيمت بيوت آل الطيار وآل بادغش.

### 2- مقابر قيدون:

توجد بقیدون عدد من المقابر، تعود لمدة ما قبل الإسلام، مثل مقبرة الباحوكة بالرحوب شمال قيدون، التي لا تزال بعض قبورها قائمة إلى اليوم، عليها علامة الصليب، وعلى مسافة ليست بالبعيدة منها في شرج عقبة الشيخ بشرج بن ناصر وعند بيت حجل البايجي بقايا لقبور تحمل علامة الصليب أيضاً، وهناك على حافة منطقة غودلان الزراعية بالقرب من قبر الشيخ عيسى وموقع مولد الكهرباء اليوم آثار لقبور تحمل علامة الصليب أيضاً، كما توجد آثار مقبرة أخرى عند مدخل قيدون للقادم من دوعن بين

وبعض التجار المشاركون بتجارتهم في الزيارة، وتم رفع خطاب بذلك الشأن إلى نائب لواء دوعن بتاريخ 23/7/1385هـ - الموافق 18/11/1966م<sup>(20)</sup>، وقد حظي طلب المجلس القروي بقيدون باهتمام معالي وزير السلطنة القعبيطية فأمر بشكل لجنة بخطاب رقم 65/35/65 بتاريخ 22 صفر 1386هـ الموافق 11/6/1966م من كبار رجال السلطة، وكلفهم القرار النزول الميداني لموقع المشروع بقيدون وإمكانية صلاحيته لنقل التحارات واستيعابه لها، وقد نفذت اللجنة مهمتها ورفعت تقريرها<sup>(21)</sup> بتاريخ 30/7/1966م إلى معالي وزير السلطنة الذي وافق عليه، وكلف قائم الدولة بليسر بإعلان نتائجه<sup>(22)</sup>، وبهذا انتقل موقع التحارات المصاحبة للزيارة من داخل البلد إلى خارجها في المشروع منذ عام 1386هـ الموافق 1966م، وظلت تقام هناك حتى عام 1980م، ونظراً للتتوسيع العمراني الذي شهدته منطقة المشروع تم تحويل موقع التحارات المصاحبة للزيارة فيما بعد إلى عند مدخل قيدون، حيث ضريح القديم، وإلى ساقية هرمة صيف، لكن العادات والتقاليد الخاصة بالزيارة توقفت منذ سبعينيات القرن العشرين ثم تلاشت أهمية الزيارات في دوعن كافة بعد عام (1411هـ- 1990م) لتراجع دورها الاقتصادي لصالح الأسواق الأسبوعية في عدد من مناطق دوعن<sup>(23)</sup>.

#### **الأحياء السكنية:**

ت تكون قيدون من عدد من الأحياء (الجوار)، هي: جور باطوق، وجور آل بارييد، وجور المعسي ويعرف بجور الصرحة، وجور السوق، وجور البصال، وجور العقلة وهو نفسه جور القاطر، وجور الجبل، وجور الشعب، وكل اسمٍ من أسماء هذه الجوار يرتبط باسم العلم الطاغي عليه، وهذه الجوار تقع تحت الجبل الجنوبي<sup>(24)</sup>. كما تتبع قيدون بعض الغيول مثل: غيل بويردة، وغيل مسة<sup>(25)</sup> ويعود الفضل لآل العمودي في

حضرموت<sup>(16)</sup>، لاسيما القرية كأهالي المهرة أصحاب المدخل المعروف بـ(الخابة)، إضافةً إلى مشاركة وفود القبائل من وادي دوعن وعمد ووادي العين، فضلاً عن بدو الشيخ العمودي. ويخصص اليوم الثالث لمدخل المصايبين بمرض الجذام الذين يختلطون بالناس الأصحاء؛ لاعتقاد الجميع أن الشيخ سعيد قد سمح بذلك، وبضم عدم انتقال العدوى، لذلك يعد البعض أنَّ الشيخ العمودي مؤسس اليوم العالمي للمصايبين بمرض الجذام.<sup>(17)</sup>

قد شهد الحاله فون فريده في أثناء وجوده في بلدة صيف في 24 أغسطس 1843م آلافاً من البدو مجتمعين للذهاب لحضور زيارة الشيخ سعيد<sup>(18)</sup>.

تقام الزيارة في أجواء آمنة ومستقرة؛ إذ تختلط فيها القبائل، متباينةً ما بينها من ثارات وعادات؛ لأنها في حوطة العمودي، ولئن وثق المؤرخ الحداد (ت 1382هـ- 1962م) هذه الزيارة وما يرافقها من فعاليات تجارية وشعبية، وما تحصل فيها من التجاوزات الفردية فإننا نتحفظ على بعض مما جاء به<sup>(19)</sup>؛ لأن وثائق جديدة يتم الكشف عنها لأول مرة يعود تاريخها لأكثر من ستين سنة (نوفمبر 1965م) تكشف عن حرص المجلس القروي بقيدون على كل ما يهمُ مصلحة قيدون وأهلها وسمعتها وتنظيم أمور حياتهم، فقد رأى المجلس القروي بقيدون ضرورة إعادة تنظيم زيارة قيدون، والفصل بين عاداتها وتقاليدها وبين الأعمال التجارية المصاحبة لها بإخراجها من داخل البلد إلى خارجها في منطقة المشروع، لاسيما بعد أن أصبح داخل البلد لم يعد يستوعب الرُّؤُر؛ لكثرة أعدادهم، فضلاً عن تعدد التحارات وحدودية الأماكن المخصصة لها، لذلك خاطب المجلس القروي نائب لواء دوعن بشأن نقل تحارات الزيارة إلى منطقة المشروع، وقد حظي مقترن المجلس القروي بقيدون بمباركة بعض مناصب آل العمودي والقبائل ومقادمتها

باحوكة. كما زاد عدد آل العمودي في قيدون إلى جانب السادة العلوبيين، وعده من القبائل والقبائل الاجتماعية الأخرى، ويمكن حصر سكان قيدون في النحو الآتي:

#### 1- آل العمودي منهم:

- آل ياداهية:** وفي الأصل يعرفون بآل باهداية، وهم:  
آل القلعة • آل عامر • آل القادي • آل باغبار •  
آل هفان • آل بودهي •  
آل صالح • آل الدباغ • آل مهراج • آل بن دحيم •  
آل الطيار - آل بانصيب.  
**آل ياطوق** وهم:  
• آل العسل • آل الصوفي • آل حميدان • آل كزمان  
• آل الحص • آل الذيب • آل شاؤوش • آل صعمور  
• آل بوبكر عبود • آل شريشر • آل عبدالله بن سعيد.  
**آل بن الشيخ عمر** وهم:

- آل دغاش • آل الطحان • آل السويني • آل باقعر • آل لسد • آل عثمان عبود • آل الفاو • آل البنورة.

#### آل يابعبد القادر وهم:

- آل يابعبد القادر • آل بن ناصر • آل باعثوم • آل بامزيود.

#### آل بادغشـر ومنهم:

- آل باخيشة: دارين آل سعيد ودار آل أحمد.  
ومن البادغشـر آل عمر • آل بو صالح • آل بو عبدالله • آل عبود.

كما أن هناك بعض ديار من آل العمودي بقيدون مستقلة نفسها، منها:

- آل بارحيم • آل بامزراحم • آل باحالة • آل الغلام  
• آل باعثمان • آل باذياپ • آل بن عيسى • آل باوجيه • آل بارييد • آل الخليسي • آل باسكن •  
آل باقرية • آل بامغرف • آل بحمد • آل بن منصر  
• آل الجيري • آل الغزالـي • آل بن دحمـان • آل

إخراج تلك الغيول، لم يكن ذلك في قيدون حسب بل وفي مناطق أخرى<sup>(26)</sup>، وتلك الغيول قليلة المباني والسكان.

نشأت عدد من الجوار كانت إلى ثمانينيات القرن العشرين خالية من العمران والاستيطان البشري، لكنهااليوم أصبحت مأهولة بالمباني والسكان، مثل جور المشروخ وهو الجزء الذي يمثل المدخل الرئيس لقيدون ويقع تحت الجبل الجنوبي، أمـا الشارقة وشجين والرحوب فتقع تحت ظلال الجبل الشمالي غير أن مساحتها صغيرة مقارنة بجور المشروخ. والجدير ذكره أن تلك الجوار كلها ترتبط بطرق ترابية لوسائل النقل والمواصلات، فضلاً عن خدمات الماء والكهرباء وخطوط الهاتف الأرضي، إضافة إلى مجاري الصرف الصحي لكل الجوار الواقعة تحت سفح الجبل الجنوبي حيث الكثافة السكانية الكبيرة.

#### سكان قيدون:

حسب الهمداني أن من كان بقيدون في عهده من القبائل هم: آل عبدالله، وآل سعيد اللتان يتصل نسبهما بقبيلة الصدف<sup>(27)</sup>. ويزهد الحداد إلى أن سكان قيدون في تاريخها القديم مجهول ولا يُعرف عنهم شيء، لكن نكر نقلـاً عن أحد رواته أن هناك قبيلة سكنت قيدون تُعرف بالعموديين، لكنـها لا تمت بصلة لقبيلة العمودي، التي ينتمي إليها الشيخ سعيد بن عيسى<sup>(28)</sup>. ويرى أن القبائل التي استوطنت قيدون هي القبائل نفسها التي كانت قد استوطنت في وادي دوعن بشقيـه الأيمن والأيسر، مثل: حـمير والصدف وكـندة، لكن تلك القبائل إـما انقرضـت وإـما رحلـت أو قـلت أعدادـها، ولا تزال بعض أسماء الأراضي الزراعـية أو النـخيل أو العـقار دـالة عـليـها<sup>(29)</sup>، لكنـه لم يذكر أسماءـها، غير أن الـذاكرة الجـمعـية لأـهل قـيدـون تحـفظ بـبعـض الأـسـماء لـتلك القـبـائل أو الأـفـراد، منها مـثل: آل شـعـقول، وآل باـعـكـابة، وآل باـعـشرـة، وآل حـجـوة، وآل

**16- فئات اجتماعية من أصول بدوية:**

- بن عمران • الحامدي • القثمي • الليبيسي •  
باجبير • العوبثاني المعروف بالصل وهم دارن: •  
دار علي الصل • دار أحمد علي، • آل باحنكة •  
العماري.

وفي تسعينيات القرن العشرين انقل إلى الإقامة في  
قيدون مجموعة من الأفراد ينتمون إلى فئات اجتماعية  
مختلفة ومن مناطق عدة، وهم:

- باحمادي • خبري • الحميدي • بن نهيد  
باضاوي • بامسطول • خرد • باشامخة • دومان •  
بابطين • باخليقي • بامرومة.

**تعداد السكان:**

لعل أول إشارة عن تعداد سكان قيدون تعود إلى سنة (949هـ/1542م) عندما هجم السلطان بدر بوطويرق على قيدون وهجرها سكانها، فلم يبق إلا ستة بيت (31).  
تبينت تقديرات عدد سكان قيدون، فقد الرحال  
الألماني الذي زار دوعن في سنة (1259هـ-  
1843م) عدد سكانها بستة آلاف نسمة (32)، ويبدو أن  
هذا الرقم مبالغ فيه. في حين قدر الحداد المتوفى  
(1382هـ-1962م) سكان قيدون بنحو ثلاثة آلاف  
نسمة (33). ويهب آخر إلى أن عدد السكان حسب  
تعداد 1994م بلغ 1660 نسمة (34)، وفي إحصاء  
عام 2004م بلغ عدد السكان 2286 نسمة (35).  
وبحسب كشف أسماء المستفيدين من مشروع المياه  
والصرف الصحي الأهلي بقيدون لشهر سبتمبر لعام  
2025م بلغ إجمالي المستفيدين 2766 نسمة، وهو  
رقم صحيح صادر عن جهة رسمية إدارية يهمها  
معرفة عدد المستفيدين بالدقّة.

**مساجد قيدون:**

كان بقيدون خلال مدة البحث مسجدان:

**1- مسجد الصرحة:**

سمي بذلك الاسم لقربه من شجرة صرحة كانت

بأيقاع آل الطبة • آل الفقيه.

**2- السادة العلويون وهم:**

- آل بافقية • آل حداد • آل حبشي • آل باعقل (30)  
آل سويدان • آل السقا • آل الجفري • آل البلاخي.

3- كما تسكن قيدون فئات اجتماعية، وهم:

- الخطيب • آل المرحوم ويعرفون في بعض المصادر  
بآل باراسين • آل بلخير • آل بادويلان • آل بلحداد.

4- آل باحسن، وهم: • آل عبد بن سالم • آل محمد  
عمر ويعرفون بآل عماره آل بازرعة • آل كردوس •  
آل علي عمر.

**5-آل البازهير، وهم:** • آل عجيمان • آل القعي •

- آل معول • آل المغرور • آل جهن • آل صنقر •  
آل عوض • آل عمر • آل عبيد.

**6-آل كعدور،** وهم: • آل مبارك البن، وقد وسمى  
جدهم بذلك لبيعه البن • آل سعيد الطويل وقد لقب  
بالطويل لفطر طوله • آل سعيد ويعرفون بآل يعني.

**7-آل السيود،** وهم: • آل صالح هادي • آل سالم  
عبيد • آل مبارك عوض • آل عمر المقدم.

**8-آل بالسود،** وهم: • آل عبد • آل سالم  
ويعرفون بآل قحيز.

**9-آل باطفي،** ومنهم: آل صالح • آل محفوظ •  
آل صالح الديك • آل عبيد العيف.

**10-آل صويلح،** وهم آل عليان • آل بابخاريش  
آل سعيد.

**11-آل باعليان،** وهم: • آل صالح • آل حيدم.

**12-آل باعاصم،** وهم: • آل أحمد • آل عمر  
آل هويدى.

**13-آل الكريبي،** وهم: • آل عبيد • آل سالم.

**14-آل باعقل،** وهم: آل عمر • آل محيمدان.

**15-فئات اجتماعية مختلفة**

• آل باسودان • آل باقندوان • آل الباهيج • آل  
باريود • الباقيين • آل فندوس • آل باهامل

محظطاً بمنزلة القديم وتفاصيل هيكله الداخلي حتى تمت إعادة بنائه وتتجديده في 1397/12/6هـ - 1976م، والتجديد الأخير وإن حافظ على مساحة المسجد، لكنه أفقد طابعه المعماري القديم، وأفقد قيدون معلماً حضارياً مهمًا لو بقي لأصبح قبلة للزائرين، وجيل الخمسينيات والستينيات من أبناء قيدون لا تزال صورة المسجد القديم وهيئته عالقة في ذاكرتهم. فالمسجد كان مبنياً بماء ملحية، وكل سواريه من الخشب ونقش على البعض منها آيات قرآنية، وكانت منها سارية عند مدخل المسجد الشمالي الشرقي مثبت عليها قياس المطيرة القيدونية المتعارف عليها في وادي دوعن كوحدة قياس للأراضي الزراعية<sup>(41)</sup>، كما كان يوجد بالمسجد أكثر من محراب تم حفظ واحد منها بمتحف سيؤون، بعد تجديد عمارة المسجد، وقد كان بالمسجد غرفة للمطالعة والدروس، فضلاً عن خزانة كتب، ويرى أن منارته القائمة قبل تجديده كانت أطول مما هي عليه لكن جزؤها العلوي تعرض للسقوط، وللمسجد جاذبية كبيرة أمام قبّة المسجد ثُمَّاً من مياه الأمطار، وبالقرب منها في جهتها الشمالية بئر بالقرب من حمامات المسجد، وقد تم ردم الجاذبية عند إعادة بناء المسجد، كما تم سقف البئر وجعلها من ضمن حمامات المسجد وكتب عليها توبيه بذلك، وكان جزء من سقف المسجد مُغطّى بألواح خشبية كُتِّبَتْ فيها آيات قرآنية، فضلاً عن توثيق بعض أعمال الصيانة للمسجد، وللمسجد حمام يستخدم للصلوات في أثناء فصل الشتاء، وموضع في ركن المسجد الجنوبي الغربي خاص بتسخين ماء الوضوء للمصلين في فصل الشتاء، وللمسجد أوقفاف كثيرة من أراضٍ زراعية ونخيل تغطي ما يحتاجه من نفقات.

#### قيدون معلم آل العمودي:

تعد قيدون المعلم الأول لآل العمودي، وانتشر اسمها

موجودة هناك. لا يعرف تاريخ تأسيسه، وحسب الرواية المتواترة لدى أهل قيدون هو أول مسجد وجامع للبلاد، ويعرف أيضًا بمسجد العموديين<sup>(36)</sup>، وهو أمر يضعنا أمام احتمالات ثلاثة: أولها أن العموديين هم من أسسواه، والثاني أنهما كانوا أكثر من يرتادوه، والثالث أنه بني بين بيوتهم. والمسجد صغير من حيث المبنى لكنه عامر بالمصلين، غير أن عددهم أقل بسبب انتقال بعضهم إلى مناطق سكنية جديدة داخل قيدون أو خارجها. وكان لتجديد عمارة المسجد أثر في ضياع معالمه القديمة.

#### 2- مسجد الشيخ سعيد:

وهو جامع قيدون، ويبعد من نسبته إليه أنه هو من بناه، لاسيما وأنه من بنى مسجد بالدوفة<sup>(37)</sup>، فمن غير المنطقي أن يبني مسجداً خارج بلده قبل أن يبني مسجداً فيها وهي مقصد زواره ومربيه، ولذلك يمكن القول إن المسجد قد بني في العقود الثلاثة الأولى من القرن السابع الهجري / التاسع الميلادي بعد أن ظهر الشيخ بالمعونة والولاية واشتهر بالصلاح وزاد عدد زواره.

الرواية المتواترة في الذكرة الجمعية لأهالي قيدون تذهب إلى أن قبر الشيخ سعيد كان خارج المسجد ولم يلحق به عند تأسيسه. والمسجد تَمَّ توسيعه أكثر من مرة، منها سنة 1400هـ/803م من طرف الشيخ محمد بن أحمد بن سعيد باعيسى العمودي (ت 1416هـ/819م) إذ وسّع المسجد واستقدم له الحرفيين من صناعه، وجعل له محراباً منقوشاً بأية الكرسي<sup>(38)</sup>، كما صان المسجد مرة ثانية الشيخ عمر بن أحمد العمودي (ت 1540هـ/947م) بالجير واستبدل الأبواب والنوافذ وفرشه بالسجاد وزوّده بعدد من نسخ القرآن وكتب التصوف<sup>(39)</sup>. ولم يعرف للشيخ سعيد قبة وتابوت إلا في أواسط القرن الثامن الهجري / القرن الخامس عشر الميلادي<sup>(40)</sup>. وظل المسجد

المرموقة والمؤثرة ليس في وسط مجتمعه بقيدون وحدها، بل وعلى صعيد حضريوت كافة، وقد ارتبط علاقات **ؤديّة** و**علميّة** مع رؤاد عصره من خارج حضريوت، لاسيما عندما برق نجمُه وذاع صيته في الأفق<sup>(50)</sup>.

وقد تمكن من خلق مكانة وموقع لنفسه بين رجال عصره من رجال الدين، ورجال القبائل. وبالنظر إلى ما اتصف به من حكمة وثقافة بمقاييس عصره في تلقي العلوم عن الأخذ الشفهي والسماع بعد اتصاله بشيخ الطريقة الصوفية المغربية شعيب أبي مدين التلمساني<sup>(51)</sup>، الذي أرسل تلميذه ومريده عبد الرحمن بن محمد الحضرمي المغربي بخرقة التصوف إلى حضريوت، حيث يقيم الفقيه المقدم محمد بن علي باعلوي في تريم<sup>(52)</sup> والشيخ العمودي بقيدون، ليلبسهما الخرقة ويأخذ عليهما عهد التحكيم، غير أنه لم يستطع إكمال طريقه بالوصول إلى حضريوت وتنفيذ وصية شيخه، فلما أحسن بالوفاة وهو بمكة كلف تلميذه عبد الله صالح المغربي بالتوجه إلى حضريوت لتنفيذ المهمة، فحصل ذلك فالتقى بالفقيه المقدم وبالشيخ العمودي، كل منهما على حدة وألبسهما خرقة التصوف، وبذلك يكونان أول من تصوف بحضريوت، وسلكا طريق الصوفية بالفعل ومشيا عليها بالحال. وبهذا انتشر التصوف بحضريوت فيما بعد بصورة مهذبة منقأة بعيدة عن الغلو إلا عند البعض<sup>(53)</sup>، ومن هذا توطدت العلاقة الروحية بين آل العمودي والسادة الأشراف آل أبي علوى؛ إذ أسس الفقيه المقدم والشيخ سعيد العمودي مداميك تلك العلاقة القائمة على المودة والمحبة في الله تعالى، وبقيت تلك العلاقة مع أنجلالم، واتخذت أشكالاً مختلفة ليس على طريق إصلاح حياة المجتمع الحضرمي حينئذ، بل صارا رافداً وسنداً لقرارات بعضهما البعض، ولا تزال تلك العلاقة قائمة حتى اليوم.

في الآفاق مقروناً بهم، ويرجع نسب آل العمودي إلى الجد المؤسس الجامع لهم وهو الشيخ سعيد بن عيسى بن أحمد بن سعيد بن أحمد بن عيسى بن شعبان بن عيسى بن داود بن محمد بن أبي بكر بن طلحة بن عبدالله بن عبد الرحمن ابن خليفة رسول الله سيدنا أبو بكر الصديق<sup>(42)</sup>، لكن لقب العمودي لم يكن معروفاً قبل عهد الشيخ سعيد، حتى والده المقبور خارج مقابر قيدون يعرف بقبر الشيخ عيسى، ومكانه معروف اليوم - إن صح ذلك - بين حافة منطقة غودلان الزراعية من جهة الشمال وجري وادي قيدون (ربجة الرحوب)، ويدرك الخطيب سبب لقب سعيد بن عيسى بالعمودي؛ أنه كان مكرراً للصلاحة التي هي عماد الدين، فسمى عمود الدين من حيث اصطلاح أهل جهته بنقل العماد إلى العمودي<sup>(43)</sup>، ومع شهرة لقب (العمودي) لكن عدداً من المؤرخين يذكرون أحفاد الشيخ سعيد بآل باعيسى<sup>(44)</sup>، ومع الشهرة التي حظي بها الشيخ سعيد بن عيسى العمودي غير أن عدداً من المؤرخين قد تجاهلوا ذكر سنة وفاته<sup>(45)</sup>، وعند ذكرهم لمن توفي من أنجاله سموهم بلقب آل (باعيسى)، وأحياناً يقرنونهم بمنطقتهم قيدون<sup>(46)</sup>. وكيف ما كان الأمر فإن شهرة قيدون اقترن باسم الشيخ سعيد بن عيسى، حتى أن وادي دوعن ووديان أخرى تسببت إليه، وسميت ببلد ابن عيسى<sup>(47)</sup>.

تجمع المؤلفات التي تتحدث عن سيرة حياة الشيخ سعيد على أنه من مواليد قيدون، ونشأ فيها وترعرع، غير أنها لم تتفق على سنة ميلاده ووفاته، بل البعض منها تجاوز الإشارة إليهما<sup>(48)</sup>، وأمر تحقيق ذلك يخرج بنا عن هدف البحث الرئيس. غير أن تلك المؤلفات تصفه بأنه كان أمياً لا يعرف القراءة والكتابة، لكن تلك الأمية ليست بمفهوم الجهل عند الذين يصرون على أميّته ويبالغون كثيراً فيها<sup>(49)</sup>. وقد حباه الله بميزات وصفات أهلاً ل لأن يكون من الشخصيات

سكان حضرموت، وتتمتع بمزياها عده، لا تتوافر في غيرها من الواقع، وبالحوط يتوافر الأمان والاستقرار لمن يلتجئ إليها، حتى وإن كان مجرماً فاراً من العدالة، والحطوط في حضرموت قد يختطفها المنصب أو أحد المعتقدين ويحوطها ويعلن بأنه حَرَمٌ<sup>(60)</sup>، لكن ذلك يتوقف على اعترافه من قبل القبائل المجاورة وأفراد قبيلة صاحب الحوطة الذين سيكون لزاماً عليهم أن يدافعوا عن الحوطة ويضمنوا حُرمتها<sup>(61)</sup>.

حدود حوطه قيدون من سقاية آل الشيخ عمر في شمال قيدون من طريق الجزوع باتجاه الجنوب إلى ضريح الشيخ القديم عند مدخل قيدون من طريق صيف ودون<sup>(62)</sup>. وصفها البعض بأنها مقدسة محروسة<sup>(63)</sup> بالنظر إلى وجود رفات الشيخ سعيد المقبور فيها. ومع ذلك أخلَّ السلطان بدر أبوطويرق بالأعراف الحاكمة لمنظومة الحوط في حضرموت، فلم تسلم حوطه قيدون من هجماته المتكررة عليها وحصاره، بل ونهبه لها<sup>(64)</sup>، وربما استغل أنها حوطه ولم يصده أحد للدفاع عنها<sup>(65)</sup>، وقد كان هجوم السلطان بدر أبوطويرق على قيدون محلَّ نقد بعض المؤرخين الذين استغربوا هجومه لها، وكان المفروض عليه أن لا يهاجمها لقادستها<sup>(66)</sup>، لكن السلطان قد أخل بذلك فنهبها نهباً ذريعاً، ليأتيها المدد من بضة من طرف الشيخ عثمان بن أحمد العمودي<sup>(67)</sup>، الذي أرسل المقدم عمر بن سليمان باهيري وأصحابه فتمكنوا من ترتيب الأمور، وتعزيز دفاعات حصن قيدون، فظل مقاوماً وممتنعاً<sup>(68)</sup>، لولا خيانة القائم عليه المدعو النقيب سند الخلاني، الذي تربطه علاقة وُدٌّ وصداقة بأحد رجال السلطان بدر<sup>(69)</sup>، وبعد المقاومة التي أبدتها آل العمودي بقيدون وحصولهم على الدعم من بضة، كاتب السلطان بدر آل العمودي بقيدون بعقد صلح معهم يعترف بموجبه أن تكون قيدون حوطة، ولهم أن يختاروا منهم من يكون

**مشيخة العمودي:**

تذهب بعض المؤلفات التي بأيدينا إلى أنَّ وفاة<sup>(54)</sup> الشيخ سعيد كانت بقيدون سنة (1272هـ/1671م)، ودفن بجانب مسجده، بعد أن أصبح أحد مشاهير الدعاة إلى الله بين الحضر والبادية، وبعد أن أرسى أسس آل العمودي ومداميكهم القائمة على حب الخير والعمل الصالح والولائية وخدمة المجتمع ونشره قيم العدل والمساواة ونجدة المظلوم إضافة إلى ما اتصف به من الكرم والضيافة، وزاد أتباعه ومربيوه من كل حدب وصوب ليؤسس بذلك نفوذاً روحيًا طاغياً في حضرموت. ويضع حجر الأساس لتاريخ العمودي. كما وضع أسس مشيخة آل العمودي بقيدون. وعقب وفاته خلفه ابنه محمد بن سعيد، وسار على نهجه والقيام بمهام المشيخة العمودية التي بلغ صيغتها الآفاق باستقبال الضيوف والرُّؤَار وطلبة العلم وأسهمت في حفظ وجاهة آل العمودي في نفوس الناس كافة<sup>(55)</sup>.

ينظر الحداد أن موقع مشيخة (الزاوية) كانت قائمة على قرن وقد اندرس أثرها<sup>(56)</sup>، وقد توارث أبناء الشيخ العمودي إرثه وتراثه ونفوذه الروحي لقرابة مائة وسبعين وستين عاماً، مما جعلهم لا يشعرون بالولاء لآلية سلطة قبلية أو سياسية، أو يدينون إليها بالطاعة بعد أن غطَّى نفوذهم الروحي الجغرافية الوعنيَّة واديَا وهضبة<sup>(57)</sup>، شعروا بأنهم قوة يُعْتَدُ بها من دون منافس، وأصبح لديهم ما يعُذِّهم من تحالفات قبلية. فاقتُنفوا لهم لتسجيل حضور سياسي في المشهد الحضرمي رافق ذلك انتقال مشيخة العمودي<sup>(58)</sup> من قيدون إلى بضة<sup>(59)</sup> التي أصبحت فيما بعد العاصمة السياسية لهم، واحتفظت قيدون بمقام منصب الشيخ سعيد بن عيسى، وكحوطة من الحوط التي عرفتها حضرموت.

**قيدون حوطة عمودية:**

الحطوط مواقع تحظى باحترام القبائل وتقديرها وكل

البعيدة عن السياسة والملك، وعنصر هذه المرحلة توقف على العموديين من دون أن يشاركون فيه غيرهم، أما المرحلة الثانية فهي مرحلة النفوذ الروحي والسياسي تبدأ بانتقال مشيخة العمودي من قيدون إلى منطقة بضة، وشهدت مشاركة بعض أسر السادة العلوبيين، الذين استوطنوا قيدون، وتناسلوا فيها منذ القرن التاسع الهجري.

### **1- مرحلة النفوذ الروحي الحالص:**

لم يكن لقيدون في سابق عهدها إلى ظهور العموديين فيها أي دور في الجوانب العلمية والروحية، بل إن المصادر التي ترجمت لسير الشيخ سعيد العمودي تصفه بالأمّي، وأنه نشأ في بيئة تفتقر لأبسط وسائل التعليم والمعرفة والتلوير، وكانت وسائل التواصل العلمي والمعرفي وقواته حينئذ تعتمد على السماع والنقل والمشافهة والمصاحبة كأدوات نقل العلوم الشرعية والمعارف الإنسانية وتثوير المجتمع القيديوني، يضاف إلى ذلك ما يستفاد من الرحلات وزيارات السياحة الدينية للأولياء والصالحين الأحياء منهم والأموات، فضلاً عن الحج والعمراء، كل ذلك مرتبط بالاستعداد الذاتي للفرد للوصول إلى المعرفة.

إنَّ ما يميز هذه المرحلة تزامُنها مع ظهور نجم الشيخ سعيد بن عيسى العمودي في الحياة العلمية والروحية وازدياد نفوذه الروحي ومكانته المرموقة بين رجال عصره من الصوفية والعلماء ورجال الدين، وانتشار صيته في البلدان، وكثرة عدد أنصاره ومربييه، وعقب وفاته سنة (1271هـ-1271م) خلفه أبناؤه وأحفاده فساروا على نهجه وأسهموا بدورهم في الحياة العلمية والروحية من خلال الاهتمام بالقرآن الكريم وقراءاته وبالتجويد والاشغال بالعلوم الشرعية وعلوم الصوفية<sup>(76)</sup>، لم يشاركون فيه غيرهم، وقد حفظت لنا المصادر أسماء عدٍّ منهم<sup>(77)</sup>، وألف البعض كتاباً في ترجمتهم، غير أنها فُقدَّت، وبقيت بعض ترجمتهم

رأساً عليهم، وأن يخربوا حصن قيدون<sup>(78)</sup>.

لقد ترتَّب على حصار قيدون ونهبها وخرايَّها وتشتتِ سُكَّانها نتائجٌ كارثية؛ إذ لم يبق من سكانها إلا ستة بيوت، كما خرب كريف الماء المعروف بكريف عبد الوهاب<sup>(79)</sup>، فضلاً عن القضاء على شهرة قيدون العلمية، التي لم تستعدْ عافيتها منه إلا بعد مئة وسبعين عام من ذلك التاريخ، وبتجديد العهد على أن تكون قيدون حoteca لا تغزو ولا يغزو منها<sup>(80)</sup>، وكان ذلك في عهد المنصب عبد الرحمن بن عمر بن عبد القادر العمودي<sup>(81)</sup>. ولئن تحولَت مشيخة آل العمودي من قيدون إلى بضة التي أصبحت فيما بعد العاصمة السياسية للعموديين في عهد الشيخ عثمان بن أحمد العمودي<sup>(82)</sup>، غير أن قيدون ظلت محظوظة ببعض الخصوصية في إدارة شؤونها؛ بدليل مكتبة السلطان بدر لآل العمودي فيها بطلب الصلح معهم وفق شروطٍ حدَّها لهم سنة (949هـ-1542م)، حيث قبلوا بشروطه بأن تكون قيدون حoteca لهم، وأن يخربوا حصنها، واختارهم الشيخ عبد الرحمن بن أحمد العمودي رأساً عليهم<sup>(83)</sup>. المصادر المتاحة لا تمثُّل بالمعلومات الكافية لرسم صورة إجمالية عن قيدون؛ إذ اكفت بين وقت وآخر بذكر بعض أعلام العموديين من المتصوفة والفقهاء، وغاب عنا كثيرٌ من تولّوا تسيير أمورها بعد انتقال رأس المشيخة العمودية إلى بضة وإقامته فيها بصفته المنصب العام لآل العمودي، فأصبح لكل دار من ديار آل العمودي بقيدون شيخٌ ترجع إليه الدار فيما يخصُّها من قضايا، وظللت قيدون محظوظة برمزيَّتها الاعتبارية؛ بوصفها حoteca الشيخ سعيد. كما استوطن قيدون عدٌّ من العلوبيين، وهو ما سنتناوله في موقعه المناسب من البحث.

### **الحياة العلمية والروحية بقيدون:**

يمكن تقسيم الحديث عن الحياة العلمية والروحية في قيدون على مراحلتين: مرحلة النفوذ الروحي الحالص،

قيدون، وينفق عليهم من الأوقاف المخصصة لذلك ومن النذور التي تأتي من مناطق مختلفة<sup>(87)</sup>، وكان ممّن ينفق عليهم مئة من الملتحقين بغرفة المسجد، منهم ستون طالب علم، وأربعين من حفظة القرآن<sup>(88)</sup>. كما كانت لديه خزانة للكتب، وأصبح مسجد العمودي في عهده رياطاً جامعاً، و Ashton her قيدون بوصفها معهداً من معاهد العلم والطالبين له شُرُّد الرِّحَال إلَيْهَا من البلدان<sup>(89)</sup>. ونَوَّه الحداد إلى أن نهضة قيدون العلمية استمرّت مئة وستين سنة قبل خراب قيدون من طرف السلطان بدر أبي طويرق<sup>(90)</sup>، على أن نهاية هذه المرحلة من الحياة العلمية والروحية شهدت تحولاً نوعياً في نشاط أحفاد الشيخ سعيد بن عيسى العمودي، فبالإضافة إلى نفوذهما الروحي بُرِز نفوذهما السياسي.

## 2- مرحلة النفوذ الروحي والسياسي:

بدأت إرهادات هذه المرحلة بتنازل الشيخ عمر بن أحمد العمودي لأخيه الشيخ عثمان بن أحمد العمودي، وتشير المصادر إلى أن الشيخ عمر قد قبل بالتنازل حقاً للدماء، فضلاً عن مراعاة مزاج الرعية بتحوّل ولاتها للشيخ عثمان، وعقب تنازله نقل الشيخ عثمان مقام المشيخة إلى بلدة بضاة التي أصبحت حاضرة آل العمودي. يذهب البعض إلى أن أول من ارتبط اسمه بالنفوذ السياسي من العموديين هو الشيخ عبدالله بن محمد بن عثمان بن سعيد العمودي عندما استولى على الخربة في سنة 1433هـ/837م<sup>(91)</sup>. وفي كل الأحوال أراد أحفاد الشيخ العمودي أن يسجلوا لهم حضوراً في صفحات التاريخ الحضري السياسي بما عرف بـ"الدولة العمودية"<sup>(92)</sup> التي بانث ملامحها واشتدّ عُوزها في عهد الشيخ عثمان بن أحمد العمودي<sup>(93)</sup>، وقد مهدُوا إلى ذلك بالعودة إلى حمل السلاح، وكسروا القاعدة التي كان قد سار عليها الجُدُّ المؤسس بوضع السلاح أسوةً برفيق درب التصوف الفقيه المقدم. كان من سمات هذه المرحلة انتقال

مشتتاً بين مظان كتب السادة العلوين<sup>(78)</sup>. إن التحول في حياة العلمية والروحية بقيدون يرتبط بظهور الشيخ سعيد بن عيسى، خاصة بعد ارتباطه بالتصوف في نسخته المغربية قرين الإمام الفقيه المقدم؛ إذ بدأ التواصل المعرفي والعلمي بينهما، حتى قبل إن عدد زيارات الشيخ سعيد بن عيسى إلى وادي حضرموت كانت بعد حروف الجمل "لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ" التي تقدر بمئة وخمسة وستين مرة، ويبدو أن العدد مبالغ فيه لكنه يؤكّد وجود الزيارات، إضافة إلى ذلك ما يدور في تلك الزيارات من حوارات فكرية في كثير من المسائل بين أعلام الفكر والثقافة الذين ينتسبون إلى أكثر من منطقة وبلدة في حضرموت ومن خارجها<sup>(79)</sup>، الأمر الذي أسهم في تطوير المعارف بالعلوم الشرعية وعلوم الصوفية، والاهتمام بالقرآن الكريم وقراءته وبالتجويد والاشتغال بكل ذلك<sup>(80)</sup>، وأسهم أيضاً في نشر الطريقة الصوفية العمودية كأحد الطرق المشهورة والمرضية والمحسوبة بين ثلات وعشرين طريقة ذات المنبت المغربي<sup>(81)</sup>.

يدرك الخطيب أن للشيخ سعيد إرثاً علمياً، لكنه لم يُدوّن منه إلا القليل ولم يحفظ منه إلا اليسير<sup>(82)</sup>. ويروى عن الشيخ سعيد قوله: قدّمت سبعة عشر شيئاً، منهم من قدّمته سرّاً ومنهم من قدّمته علىاً<sup>(83)</sup>. وأشار الشرجي إلى أنه تخرّج على يد الشيخ سعيد جماعة من كبار الصالحين<sup>(84)</sup>، وقد اهتمّ الشيخ العمودي بالتعليم في قيدون، وتولّ التدريس بنفسه، كما مارس تلاميذه التدريس من بعده، مثل الشيخ محمد بن عبد الله بامعبد، صاحب عين بامعبد<sup>(85)</sup>، والشيخ عمر بن أحمد العمودي، الذي آلت إليه المشيخة بعد أبيه وكان مفتياً، وقد بنى زاوية المشيخة بقيدون، وإليه ينسب تجديد المسجد وصيانته وتغيير أبوابه ونوافذه وفرشه بالسجاد، وخصص غرفةً ملحقةً بالمسجد<sup>(86)</sup> لطلبة العلم، وفتح مجال الدراسة لمن يرغب من خارج

العلم الشريفي وعلوم التصوف، ووفر للطلاب أسباب الإقامة والعيش.

لقد خرج البحث بجملة من النتائج، منها:

1- الكشف عن ثلاثة مواقع بقيدون بها قبور تحمل علامة الصليب. لكن الأمر يحتاج لدراسة من قبل مختص للتتأكد من ذلك.

2- يوصي البحث ضرورة إعادة النظر في تحديد موقع نشأة قيدون بالاستاد لشواهد الاستيطان بأكثر من ناحية.

3- يؤكد البحث أن قيدون من المناطق التي استوطنها الإنسان منذ فترة ما قبل الإسلام.

يوصي البحث بالآتي:

1- ضرورة إدراج موقع قرن السويدا ضمن المناطق الأثرية بالمحافظة والتحفظ عليه من قبل جهات الالخاص.

2- إدراج مقابر قيدون القديمة التي تعود لما قبل الإسلام ضمن مهام بعثات البحث وفرق التنقيب الأثري.

3- ضرورة دراسة تاريخ آل العمودي في إطاره العام لمجمل الجغرافيا التي وصل إليها نفوذهم السياسي وعلاقتهم الاجتماعية والسياسية في السياقات التاريخية المختلفة، التي أثروا أن يكون لهم نفوذ سياسي ونقلوا مشيختهم من قيدون إلى بضة، ودخلوا في صراع مع السلطان الكثيري لكنه لم يستطع القضاء عليهم.

بعض الأسر العلوية للإقامة والسكنى بقيدون، مثل: آل بافقية<sup>(94)</sup> وآل الحبشي وآل باعقيل السقاف<sup>(95)</sup>، وهم من بيوت علم وتصوف وصلاح، ولهم مشاركات علمية ودور في خدمة قيدون. وبرز منهم أعلام في أكثر من مجال، كالتدريس والفتوى وتولي القضاء، والإمامية بالمسجد، ولهم مشاركات علمية مشهودة لا يتسع البحث ذكرها لتجاوزها المدة الزمنية للبحث، وأمتد نشاطهم ومساعيهم لإقامة الأعمال الخيرية لصالح قيدون، ويحسب لهم إصلاح كريف ماء قيدون المسمى بكريف عبد الوهاب وصيانته من طرف السلطان عامر بن عبد الوهاب سلطان الدولة الطاهرية (ت 923هـ / 1517م)<sup>(96)</sup> باليمن بوساطة أحد السادة<sup>(97)</sup>.

#### الخاتمة:

تناول البحث دور آل العمودي في تحول منطقة قيدون من الخمول في التاريخ إلى الانبعاث فيه خلال (القرن 7-10 الهجري / القرن 13-16 الميلادي) إذ ارتسنت إرهادات ذلك التحول عند ظهور شخصية سعيد بن عيسى، ووسمه بلقب العمودي، وحقق شهرة بلغ صداها المغرب ليقطنها الشيخ أبو مدين شعيب التلمساني ويستقطب الشيخ سعيد العمودي إلى فلك التصوف. حينذاك شهدت قيدون تطورات منها ظهور مشيخة العمودي، وتحول قيدون إلى حoteca محمية بنفوذه الروحي الذي ما انفك يتحول نفوذه إلى نفوذ سياسي. لقد اهتم العمودي ببناء مسجده بقيدون، فأصبح قبلة لطلبة

- سالم باقعيطي، وظل الجمل تحت مركز صيف لمدة طويلة، ولا يعرف كيف كان مصيره بعد ذلك.
- (14) هو الشيخ عبد الله بن محمد العمودي (ت 813هـ-1410م)، شنبلي، أحمد عبد الله: تاريخ حضرموت المعروف بتاريخ شنبلي، تحقيق، عبد الله محمد الحبشي، طبع على نفقته الشيخ الوجيه محفوظ سالم شمامخ، ط/1415هـ-1994م، ص، 159. حيث كان له ضريح على بيت صغير عند مدخل قيدون، الحداد: الشامل، ج 3، ص، 759، وقد دم جزء من البيت عند التوسعة لخط الاسفل، ولقب بالقديم تميز له عن الشيخ عبد الله بن محمد بن عثمان بن عيسى العمودي (ت 840هـ-1436م) الملقب بالذماري لوفاته بذمار. الحداد: الشامل، ج 2، ص، 469.
- (15) فريدة، أولوف فون: رحلة في حضرموت بلدبني عيسى وبلد حجر عام 1843م، ترجمة أحمد إيبش، دائرة الثقافة والسياحة، أبوظبي، ط/2021م، ص 207.
- (16) الحامد، صالح: تاريخ حضرموت، مطبعة الإرشاد، جدة، ط/1388هـ-1968م، ج 2، ص، 733.
- (17) الخنثي، سالم عمر وعده بن بدر: نظام الري التقليدي بالسيول في دوعن: تقنيته- قوانينه- أعرافه، مطابع المنار الحديثة بالملكا، ص، 69.
- (18) رحلة في حضرموت بلدبني عيسى وحجر، ص، 225.
- (19) الشامل: ج 3/ص ص، 809-813.
- (20) ينظر الملحق رقم (1) مسودة الخطاب في 1385/7/23هـ الموافق 1965/11/18م.
- (21) انظر الملحق رقم (2) مسودة تقرير اللجنة بتاريخ 1966/7/30م.
- (22) انظر الملحق رقم (3) اعلان محكمة ليس الجنائية
- (23) الخنثي: نظام الري التقليدي، ص، 70.
- (24) انظر الملحق رقم (4): الخريطة ب: وهي أقدم صورة لقيدون التقطت من الجو تظهر أماكن العمارة سنة 1932م.
- (25) ينظر عنه السقاف، معجم بلدان حضرموت، ص، 201. مادة مسة.
- (26) الحداد: الشامل، ج 2، ص، 675.
- (27) الأكيليل: ج 2، ص، 48، 62.
- (28) الشامل: ج 3، ص، 786.
- (29) الشامل: ج 3، ص، 785.
- (30) قدر انجرام عدد الباعقيل في قيدون 800 نسمة في تقريره عن حضرموت خلال الفترة 1934-1935م، تعریب، سعيد عبد الخير التوباني، دار جامعة عدن للطباعة والنشر، ط/2001م، ص 48. ويبدو أن ذلك العدد قد شمل عدد من ديار السادة التي يجمعها لقب باعقيل كآل الجاوي آل السقاف آل سويدان.
- (31) بنسجنة، عبد الله بن محمد بن أحمد: تاريخ الشحر المسمى العقد الفاخر في تاريخ القرن العاشر، تحقيق عبد الله محمد الحبشي، مكتبة الإرشاد صنعاء، ط/2007م، ص، 83؛ الحداد: الشامل، ج 3، ص، 949. وقال في سنة 949.

**الهؤامش:**

- (1) باريع، مرعى مبارك عائض: منطقة الكسر في وادي حضرموت، دراسة آثرية. دار جامعة عن للطباعة والنشر، 2014م.
- (2) شرف الدين، أحمد حسين: المدن والأماكن الأثرية في شمال وجنوب الجزيرة العربية، ط/1984م.
- (3) الهمданى، الحسن بن أحمد بن يعقوب: كتاب الأكليل، تحقيق: محمد بن علي الأكوع، مكتبة الإرشاد، صنعاء، ط/1986م، ج 2، ص 48.
- (4) الهمدانى: الأكليل، ج 2، ص 48؛ الفيروز أبيادي، محمد بن يعقوب: تحقيق، مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، بيروت، ط/2005م، القاموس المحيط، ص 496.
- (5) محمد عبد القادر: ملاحظات على مذكره الهمدانى عن جغرافية حضرموت، تحقيق، حسن صالح الغلام العمودي، دار حضرموت للدراسات والنشر، المكلا، ط/2011م، 74.
- (6) علوي بن طاهر: الشامل في تاريخ حضرموت ومخاليفها، دراسة وتحقيق، محمد يسلم عبد النور، مركز حضرموت للدراسات التاريخية والتوثيق والنشر، حضرموت، ط/2016م، ج 3، ص، 841؛ الفيروز أبيادي، القاموس المحيط، ص، 496.
- (7) بامخرمة، عبد الله الطيب: النسبة إلى الواقع والبلدان، مركز الوثائق والبحوث، أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة، ط/2004م، ص 482. ويدرك بالقول بأن بها قبر الشيخ أبي مدين المغربي وله بها ذرية صالحة. ويبدو أن ذلك سبق قلم من بامخرمة أو التبس عليه الأمر بين الشيخ سعيد بن عيسى العمودي والشيخ المغربي لأن الأول هو المعنى بذلك وليس الثاني، وقول بامخرمة نقله غيره عنه دون تمحيص كما هو الحال عند محمد بن أحمد الحجري في كتابه مجموع بلدان اليمن وقبائلها، ج 4/658، وأيضاً إبراهيم بن أحمد المحففي في كتابه الموسوم معجم البلدان والقبائل اليمنية، دار الكلمة للطباعة والنشر، ج 2/1307.
- (8) باعقليل، عبد الرحمن فهد وآخرون: مستوطنة قيدون العمانية (دوعن) دراسة في جغرافية العمارة الريفية، بحث تخرج بإشراف د. عمر سالم الجحيبي، 2021/2022م، غير منشور، ص، 3.
- (9) الحسن بن أحمد بن يعقوب: صفة جزيرة العرب، تحقيق محمد بن علي الأكوع، مكتبة الإرشاد، صنعاء، ط/1990م، ص، 169.
- (10) الشامل : ج 3، ص 759.
- (11) السقاف، عبد الرحمن بن عبد الله: معجم بلدان حضرموت المسمى إدام القوت في ذكر بلدان حضرموت، تحقيق: إبراهيم أحمد المحففي عبد الرحمن حسن السقاف، مكتبة الإرشاد، ط/1423هـ 2002م ، ص 141، مادة (الضليعة).
- (12) الشامل : ج 3، ص 759.
- (13) حدثي بذلك المرحوم بأذن الله عبد الرحمن عمر بادغش (ت مارس 2013م)، وهو من أبناء قيدون شخصية اجتماعية وسياسية وإدارية معروفة بدوعن وحضرموت، كان حينها يشغل منصب مساعد مأمور بمركز صيف وكانت صيف عاصمة المديرية الغربية وحسب إفادته سلم ذلك الجمل للمسؤول الأمني بالمديرية المرحوم بأذن الله محمد

- (32) فريده، ادولف فون: رحلة في حضرموت، ص، 206.
- (33) الشامل: ج 3، ص 763.
- (34) الخبشي: نظام الري التقليدي، ص، 70.
- (35) باعقول وأخرون: مستوطنة قيدون، ص 11.
- (36) الحداد: الشامل، ج 3، ص 786.
- (37) الحداد: الشامل، ج 2، ص 674.
- (38) شنبل: تاريخ حضرموت 163؛ الحداد: الشامل، ج 3، ص 846، 798.
- (39) الحداد: الشامل، ج 3، 787؛ سارجنت، آري: حول مصادر التاريخ الحضري، ترجمة سعيد عبد الخير التويان، جامعة عدن، مطبعة جامعة الكويت ص، 35.
- (40) الحداد: الشامل، ج 3، ص 846.
- (41) الخبشي: نظام الري التقليدي، ص، 218.
- (42) الخطيب، سعيد بن أحمد بن محمد: عرائس الوجود ومراة الشهود في بعض مناقب العارف بالله القطب الفرد الجامع مولانا وشيخنا الشيخ سعيد بن عيسى العمودي، مطبعة العلائي، حيدر اباد الدكن، طبعة حجرية، ص، 11؛ السقاف، عبد الرحمن بن عبد اللاده: بضاعة التابوت إدام القوت نتف من تاريخ حضرموت، القسم الأول من الجزء الثاني، نسخ محسن سالم العطاس، صورة بمكتبة الباحث ص 1.
- (43) الخطيب: عرائس الوجود، ص، 16؛ بمؤمن، كرامة مبارك سليمان: الفكر والمجتمع في حضرموت، دار التيسير، صنعاء، ط/2006م، ص، 275.
- (44) ابن حسان، عبد الرحمن بن علي: البهاء في تاريخ حضرموت، أقدم تاريخ مرتب على حوادث السنين، عن بتحقيقه وقلم له، عبد الله محمد الحبشي، دار الفتح للدراسات والنشر، ط/2020م، ص، 129، 233، 241، 198، 199، 217، 129، 357؛ شنبل: تاريخ حضرموت، ص، 100.
- (45) ينظر وفيات سنة 671هـ عند ابن حسان: تاريخ البهاء؛ شنبل: تاريخ حضرموت.
- (46) شنبل: تاريخ شنبل، ص 156، ص، 159، ص، 174، ص، 183.
- (47) فريده: رحلة في حضرموت بلدبني عيسى وحجر، ص، 102.
- (48) الخطيب: عرائس الوجود؛ المشهور، أبو بكر العدني بن علي: الشيخ سعيد بن عيسى العمودي، سلسلة أعلام حضرموت، مطبع شركة الأدوية صنعاء، ص 23؛ بمؤمن: الفكر والمجتمع، ص 25؛ بامطرف، محمد عبد القادر: المختصر في تاريخ حضرموت العام، دار حضرموت للدراسات والنشر، ط/2008م، ص 115؛ التاخيبي، عبد الله بن أحمد بن محسن: القول المختار فيما لآل العمودي من أخبار، نصوص مختارة، علق عليه وحقق نصوصه محمد بن أبي بكر بن عبد الله باذيب، دار الفتح للدراسات والنشر، عمان، الأردن، ط/2005م، ص 20. والغريب في الأمر أن عبدالله بن حسين بلغقيه العلوي صاحب
- كتاب الشواهد الجلية عن مدى الخلف في القاعدة الخلدونية ذكر أنه ظفر بتاريخ ميلاد الشيخ سعيد العمودي وكان في ربيع الأول من العام 575هـ/ 1179م، (د.ت)، ص 73. غير أنه لم يكشف عن مرجع كلامه.
- (49) المشهور، أبو بكر العدني: الشيخ سعيد بن عيسى العمودي، ص، 23.
- (50) باععباد، فائز محمد أحمد: شيخ آل باععباد الأكبر، عبد الله بن محمد بن أبي عباد المشهور بالتقديم، وأثره العلمي والدعوي والاجتماعي، مكتبة الوبيير، الشحر، ط/2016م، ص، 62.
- (51) الخطيب: عرائس الوجود، ص 16؛ بمؤمن: الفكر والمجتمع، ص 259. الناخبى: القول المختار، ص 29.
- (52) ينظر عنه الشلى، محمد أبو بكر: المشرع الروي في مناقب السادة الكرام آل أبي علوي، ط/1323هـ، ج 2، ص، 11-2؛ باوزير، سعيد عوض: الفكر والثقافة في التاريخ الحضري، مكتبة الصالحية، غيل باوزير، ط/2011م، ص، 153-154.
- (53) الشاطري، محمد بن أحمد: أدوار التاريخ الحضري، دار المهاجر المدينة المنورة، تريم حضرموت، ط/3415هـ-1415هـ، ص، 254.
- (54) ينفرد الحداد بالقول إن وفاة الشيخ سعيد بن عيسى العمودي كانت بمنطقة الدوفة التي كان يتربّد عليها كثيراً وله مسجد مشهور بها. الشامل، ج 2/ص 674.
- (55) الشرجي: طبقات الخواص، ص، 145؛ الشلى، محمد: كتاب النساء الباهر بكميل التور السافر في أخبار القرن العاشر، تحقيق، إبراهيم بن أحمد المقحفي، مكتبة الإرشاد، ط/2004م، ص، 357؛ باوزير، سعيد عوض: صفحات من التاريخ الحضري، دار الوفاق للدراسات والنشر، ط/2012م، ص 194.
- (56) التاخيبي: طبقات الخواص أهل الصدق والأخلاص، الدار اليمنية للنشر والتوزيع، ط/1986م، ص 73؛ شنبل: تاريخ حضرموت، ص، 100.
- (57) سارجنت: حول مصادر التاريخ، ص 35.
- (58) الشامل: ج 3، ص 788؛ باوزير: صفحات، 194.
- (59) السقاف: معجم بلدان حضرموت، ص 161 وما بعدها، مادة (بضنة).
- (60) الحداد: الشامل، ج 3، ص 809؛ السقاف: معجم بلدان حضرموت، ص، 34، ها، 2؛ الشاطري: أدوار التاريخ الحضري، ص، 291.
- (61) شهود، جوزيف: الحوطة، في دائرة المعارف الإسلامية، دار الشعب، مج 16، صص، 189-191. النسخة العربية.
- (62) الحداد: الشامل، ج 3، ص 874.
- (63) سارجنت: حول مصادر التاريخ، ص 35.
- (64) باسنجلة: تاريخ الشحر، ص، 82، 83؛ بافقية، محمد بن عمر الطيب: تاريخ الشحر وأخبار القرن العاشر، تحقيق، عبد الله محمد الحبشي، مكتبة الإرشاد صنعاء، ط/1999م، 296.
- (65) الحداد: الشامل، ج 3، ص 790.
- (66) باوزير: صفحات، ص، 189؛ باحنان: محمد بن علي بن عوض:

- (83) الخطيب: عرائس الوجود، ص31.
- (84) طبقات الخواص، ص، 145.
- (85) السقاف: معجم بلدان حضرموت، ص، 27؛ سارجنت: حول مصادر، ص35.
- (86) سارجنت: حول مصادر، ص، 35؛ الشامل: ج3، ص787.
- (87) الحداد: الشامل، ج3/ص، 807؛ سارجنت: حول مصادر، ص، 35.
- (88) العيدروسي: النور السافر، ص؛ الشلي: السناء الباهر، ص، 357.
- (89) الحداد: الشامل، ج3، ص 855؛ الناخبي: القول المختار، ص، .36
- (90) بانجلة: تاريخ الشحر، ص، 83؛ بافقية: تاريخ الشحر، ص، 296،
- (91) شنبل: تاريخ حضرموت، ص، 174؛ السقاف: معجم بلدان، ص، 153. ويجعل بامطرف اسم والده عثمان، المختصر في تاريخ حضرموت، ص، 116.
- (92) بامطرف: المختصر، ص، 115 وما بعدها
- (93) الحداد: الشامل، ج3، ص671.
- (94) العلوي، عبد الرحمن بن محمد بن حسين: شمس الظهيره في نسي أهل البيت من بنى علي، حققه وعلق عليه، محمد ضياء شهاب الدين العلوي الحسيني، دار التراث للدراسات والنشر، ج2ن ص 538.
- (95) العلوي: شمس الظهيره، ج1، ص 199.
- (96) الموسوعة اليمنية، مؤسسة العفيف الثقافية، ط2/1992م، ج1، ص181 وما بعدها، مادة بنو طاهر.
- (97) السقاف: معجم بلدان حضرموت، ص 188.
- جواهر تاريخ الأحقاف، دار المناهج، ط1/2008م، ج ص، 488.
- (67) ينظر عنه الشلي: السناء الباهر، ص، 559؛ بأفقية : تاريخ الشحر، ص، 420؛ باوزير: صفحات، ص ص، 192-205.
- (68) جواهر تاريخ الأحقاف، ص488؛ حداد: الشامل، ج3/ص791.
- (69) بانجلة: تاريخ الشحر، ص، 80؛ بافقية: تاريخ الشحر، ص، 192؛ الحداد: الشامل، ج3/ص، 791.
- (70) بانجلة: تاريخ الشحر، ص، 83؛ بافقية: تاريخ الشحر، ص، 296.
- (71) بانجلة: تاريخ الشحر، ص، 82-83؛ الحداد: الشامل، ج3/ص، 789، 763؛ السقاف، معجم بلدان حضرموت، ص، 187.
- (72) الشامل : ج3/ص، 792.
- (73) ينظر عنه الناخبي، القول المختار، ص، 111.
- (74) باوزير: صفحات، ص ص، 205-192.
- (75) بانجلة: تاريخ الشحر ، ص، 83.
- (76) العيدروسي: النور السافر، 267.
- (77) باوزير، سعيد عوض: الفكر والثقافة في التاريخ الحضري، مكتبة الصالحة للتوزيع والنشر، غير باوزير، ط2/2011م؛ وينظر كتاب الناخبي القول المختار.
- (78) الحداد: الشامل، ج3/نص 850.
- (79) الشرجي: طبقات الخواص، ص 73 ؛ الخطيب: عرائس الوجود، ص، 28؛ الحامد: تاريخ حضرموت، ج2/ص، 773.
- (80) العيدروسي: النور السافر، 267.
- (81) الخطيب: عرائس الوجود، ص، 24؛ السقاف: بضاعة التابوت، ج2، ص، 4.
- (82) عرائس الوجود: ص25.

الملحق رقم (1) مسودة الخطاب في 23/7/1385هـ الموافق 18/11/1965م.

٢٠١١/١٢/٢٤ التاریخ ٩٧٥٥٧٦٣٠ المراجعة ٣٦٥١١٢٨

مختصر المتنبي عباده من مدح سلیمان البرنؤی مختصر محدث ابن القزوینی  
عن دیلمیف مختار المقدم علی بن سعید و ملکه سلاماً بن ادہ باشہ احمد و مسلمہ سالم و میراث  
ابرار حصار مختصر قبیل هم اب و حار

النوع الخامس: حسن بائني عند قيامه بـ ١٠٠ عن  
مقدار نصف حسن بائني لفترة من قيامه، ونماذج من

المعنى على ما ظهر باختلاف عقليات المذاهب

القائم ناصر بن علي باقائمه لجهة وهذا يعني  
القائم صهريج و يسلم بن نصريه باحدي  
النواب عز الدين العسوي بدوره من تفاصيل

الملحق رقم (2) مسودة تقرير اللجنة بتاريخ 30/7/1966م.

५

الرقم ٦١/٢٥/٠٤/٢٠١٧/٥٤  
جنة الدم معايير اسلامية  
المست  
الوقت ٢٠١٩/٧/٢٠  
التاريخ ٤/١٢/١٣٨٦

٤٦٣ - على سالتك رسم ٦٥/٤٥١٦٥ المركب مفرك و ١١ يومية (٢٣)  
حول المدخل الخامس في موضع نقل الزارة بين اهالي قيدون ومنصب  
بضمه . ولهذا أشرأبت اللجنة نظراً للثرة الناس الراجلين في مفترق الزارة  
جبلة من المعاير فقد أسببت ذلك على مدينة المورد واردمام الناس والتعاصم  
بيتهم ومحافظة على جنب الصمام ومنفأ الأمون وبدورها قد تقرر ما يلي  
١- زيارة الشيخ الوبي وتقاليدها ببعض من محلها الأصلي ،  
اما الدعاء الباري فقد فررت اللجنة ما يلي :

وتحت وعمره ست . ومحبب . ومحسن . وزلاب . وعمراني على اختلاف الوعمر  
ويجمع الأشخاص الذين من هذه الرخصان ارتقاباً  
على ذرث المطاحن . والذئب . والذئب . وكذلك كل الأشياء التي تأتينا .

في بيته اوديكت ارای عماره تشق هذه الاشياء الى المكان المسىء المزدوج

٢) انتاج البساط في الشارع العام داخل المدار  
الثالث: إنتاج البساط في الدكاكين او بيت الدكاكين اداري عمارة يسع للبيع

وأقرت إدراكاً من البلاد هي العادة الـ ١٢ وهذا باختصار يتلخص في الآتي:

الشروع . من مصادر حرب البيانات دردوم المحدث الوره راصد اصراء  
المحدثات هي كما يلي .

٢١) الحب العباس لبادية العبلة وزوج هرم  
 ٢٢) الحبيب الرزق نهضي البرق والمحاذر المعاوي الطابع وعزيز دشت

٢٣ أخطاء الترجمة لبادرة المشرق وواردتهم  
هذا ما ذكرته اللجنة بعد الاطياف على المحدث جميعاً وذكر جملةً  
النتائج المهمة التي اتت بها

للرَّاغِبِينَ إِلَيْهِ مُؤْمِنًا بِاللهِ وَبِرَبِّ الْعَالَمِينَ

۲۴) عرب‌نمایی باشیم  
۲۵) امیر

W.

العلم

٤٦

### الملحق رقم (3) أعلان محكمة يلسر بشان الزيارة

(اعلان عام)

۱۰

۲۰۱

٣٧

زيارة قيدون آبتدامن عام ١٣٨٦

٢٢ صفر سنة ١٤٨٦ المحرر / رقم ٣٥ ، ٦٥ / ٦ / ١٩٩٦ م ت薨ى تلوك من .

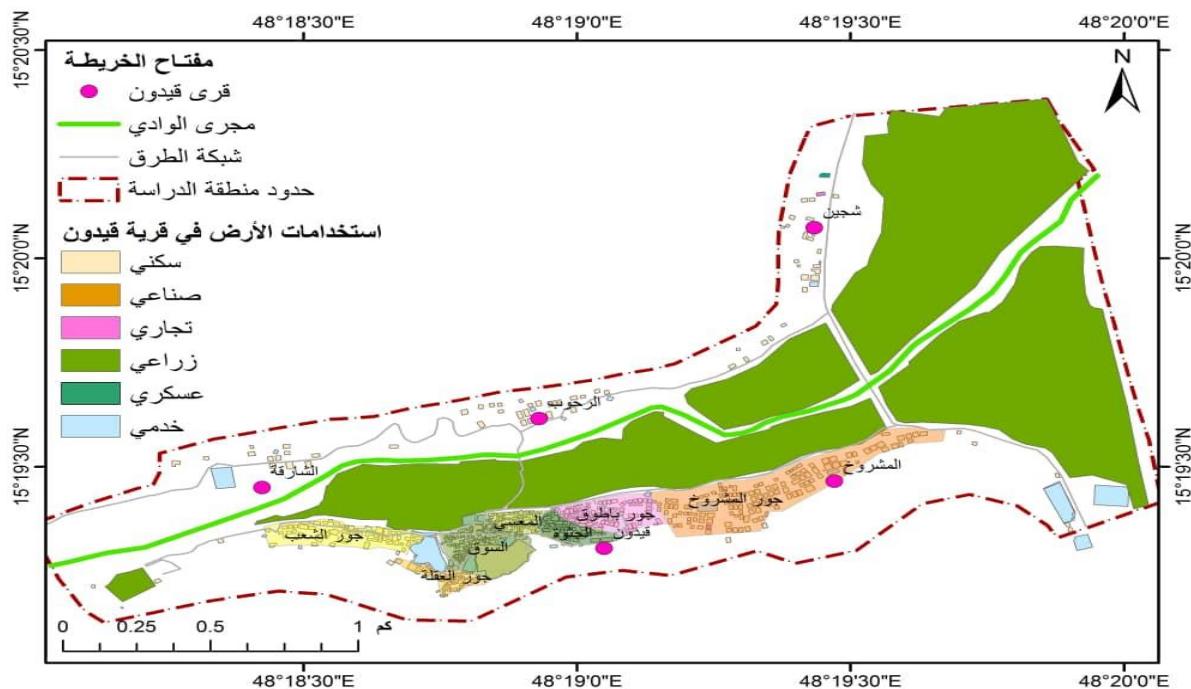
- (١) الواه صالح بن يسلم بن عبيع .
- (٢) نائب الواه درعن الشيخ على محمد العباري .
- (٣) فاسى الواه درعن الشيخ سعيد محمد برهيم .
- (٤) المقىم عمر سالم بايليس .
- (٥) المقىم سالم سويد باصربيح .
- (٦) المقدم صالح عفشار الدبى .
- (٧) المقىم سالم علـى الحبـيـقـيـ باـهـرـهـ الجـمـعـهـ .

وذلك لطياة العمل المسمى الشروح الواقع شرق مدينة قيدون الذى طلب مجلس قيدون  
واعيان البلاد اخراج موقع التجاره الى هنا الموقع وفي ١٢ / ٤ / ١٣٨٦ هـ ٢٠ / ٧ / ١٩٦٦ م  
حضرت اللجنة تلي قيدون وطياة العمل المذكور . وقد فرمت اللجنة قرار الى مهالي وزير السلطة  
تحت رقم ٦١ / ١٧ / ٥٤ يتعذر موافقتها على خروج التجاره جميعها الى الشروح حسب طلب  
مجلس قيدون على ان يكون :

- ١ - الجانب القبلي لبادية القبلة ووارداتهم .  
 ٢ - الجانب الوسط للباطن والمقاهي والمحبوب والبروز .  
 ٣ - الجانب الشرقي لبادية المشرق ووارداتهم .

وق وافق معالي وزير المالية بخطابه رقم ٧٨ / ٢٥ / ٦٥ المحرر ١٩ ديمق نافىء  
سنة ١٤٢٦ هـ على قرار اللجنة المذكور برئاسته والتزم مجلس قيادة للاصلاح طريق الديار  
وطلب الماء بواسطة الانابيب الى موقع الزيارة وبناء على ما ذكر تعلن للمعوم ان سوق التجارة  
الزياره هذا العام ومايعده سيكون موسمه المشروح ولن يسمح لاي واحد بادخال البضائع الى  
داخل البلد قيدون فلي اصحاب البساط الاستعداد باحضار خياتهم ومايلزم لهم اما تقاليد وزيرة  
وللآله الشيخ سعيد سوف تكون في القبه يحيى المسجد حسب ما جاء بالبيان واحد من قرار اللجنة  
وافق ول التوفيق

فاطمہ امدادی



الملحق رقم (أ-4) خريطة توضح الاحياء السكنية لقيدون. (باعقيل: مستوطنة قيدون، ص 22)



الملحق رقم (ب-4) أقدم صورة لقيدون التقطت من الجو تظهر أماكن العمran سنة 1932م.

# **Al-Amoudi Role in the Transformation of Qaydun from Obscurity to Prominence (7th–10th Hijri / 13th–16th CE) A Historical Documentary Study**

**Hassan Saleh Al-Ghulam Al-Amoudi**

## **Abstract**

Qaydun is one of the regions of the famous Wadi Do'an, and it is among its most important regions. This study consists of several elements, preceded by an introduction and ending with a conclusion. The study aims to gather the scattered information about Qaydun found in various writings, revising it, and critiquing it based on the historical method. It also addresses what the authors of those writings missed in terms of mentioning archaeological sites and the results of field visits, as well as what is passed down in the collective memory of the people of the region. All of this can contribute to filling some gaps in the history of the region. The importance of the study lies in the fact that it is the first scientific and academic study about the Qaydun region and its surrounding areas to reveal the role of the Al-Amoudi family in the transformation of Qaydun from a state of obscurity to fame, and its subsequent role in the events of Hadhrami history. The research addressed a number of issues, including the name of Qaydun, its location, its surrounding areas, its most important monuments, its inhabitants, the emergence of the Al-Amoudi figure and his role in Qaydun's fame and its rise to the status of a "Hawta,". Also, it incorporated the emergence of the Al-Amoudi sheikhdom in Qaydun, accompanied by spiritual influence and then political influence after the sheikhdom's headquarters were moved from Qaydun to the Bidha village, in addition to the role of both the Al-Amoudi family first, and then Alawi Sayyids second, accordingly to the history of Qaydun. The conclusion will summarize the findings and recommendations, as well as suggestions for future research.

**Keywords:** Qaydun – Al-Amoudi - Do'an- bin Issa – Hadhramout