

رباعيّاً رهـلـثـا شـالـثـا سـهـلـا قـسـلـفـا رـهـلـبـه رـهـتـه

تیکا عقہ تیلیکھنے کے لئے: ٹینمیا ٹیکھہ جا رہ

* لشکه نپ رنگ دملک

بِحَمْلَهَا

نأ لنجعه تفقة ها شلن ركخ نمء ديهنلأا مسقا يه هنثأا ثلثأا ره هتسما يه هسيئه نملما ريفسفا ره سلا تفيفه تيليلات تففع لتنا تشنل هنها
ربإ تفيفه تله منه مما بيتة ديميلعتنا نهه ره هتسما انهه يه همومه بيعي هنلأا ره هنخبا ره سفسلقا تيلامد وغفت لا تله منه مما بخعب
هتلد منه مما راهن نبيه عيشن رأى ره هنخبا تيلامد يه هولن ره ليفع هعه كلخ نراف له هشأا انوب والتنلأا وعها تجيئن ديه قفلنما هلستنأا
يه سلما بالتنلأا تله منهه بيليلات هننامه رلکخ نمء بـلـتـنـأـا تـلـهـ منهـهـ ماـاـيـلـغـهـ لـيـشـتـهـ لـنـصـتـقـاـ لـمـ دـيـهـ مـصـخـاـ انـوـبـ لـتـيـفـيـ لـنـمـعـهـ
طلـنـ لـنـ يـاـ عـغـ رـيـسـ عـمـاـ بـلـتـنـأـاـ تـلـهـ منهـهـ بـلـيـلـاتـ رـفـهـ لـفـتـشـتـاـ رـهـ غـاـ بـتـنـهـ بـلـيـلـهـ رـهـ تـلـهـ منهـهـ سـفـ بـلـيـلـاتـهـ.

بَقِيَّةٌ بَلْ لَهَا تَكَلُّسٌ نَمْ يَئِخَا وَلَمَا كَعْنَهُ بَلْ بَلْ ثَلَاثَةٌ مِنْ يَبْصِيرِهِ نِيَمْلَسْهُ بَعْدَ نَمْ مَاءِهِ قَشْنُونَا بَغْفَانْ أَلْحَمْ
لَهُدَهُ بَلْ تَكَلُّثَانَا بَغْتَنَانَا بَغْ تَفَسِّلَانَا رَبْ يَمَهُ جَاهَ بَعْصَرِهِ.

١٢٦

ت هم سخه تعلیم - بایکا نیلا - نفیفلا مسقب عالیه عالیه
رحمت یتلا دتملا نیهانلا قلهش رله مامه عب
ن . نییلا نایلیا نجعه یه (ایلیجا) قلهش
تعملجا ره نفیفلا خسائی لیسا یه
ببسی در لمسا بییختا یتالیه رله تیلیه شغ
تموهه تانگاب نیهانلا ملکه ملا ره نفیفلا رسیت ن
یه حفلا هبیفتا یه - نکو لمیغ - ییثاتلا تغالب

.....بے ۱۷) یہ منتہا ثالثا سفہاً تفسیفاً جن لبہ رہ مقتسم

لـ^(١) معيـع دـقـيـعـا لـتـلـعـمـجـه يـفـ لـأـلـفـاـ رـكـه لـخـفـنـاـ
لـهـ بـلـبـسـاـ قـدـرـاـ ثـلـثـاـ
لـمـسـيـيـ نـيـنـاـ تـبـلـلـهـاـ نـهـ بـيـلـهـاـ عـلـعـاـ اـنـهـ كـلـهـ
لـمـبـنـعـشـلـتـيـ دـيـعـتـالـ قـلـصـهـاـ مـنـهـ يـفـ تـفـسـفـاـ
لـنـاـ شـيـهـ دـيـعـتـاـ حـسـهـ نـاـ مـوـاـسـيـيـ لـهـ مـاـ نـمـسـيـيـ
لـسـكـيـيـ بـيـخـنـاـ مـعـصـمـاـ عـلـعـاـ نـهـ اـبـهـ بـيـثـنـاـ عـلـعـاـ اـنـهـ
لـعـبـ لـحـيـفـتـلـعـمـلـجـاـ يـفـ تـفـسـفـاـ
يـفـ تـفـسـفـاـ اـهـسـيـ نـيـنـاـ تـبـلـلـهـاـ كـلـهـ رـبـهـ لـيـثـ
لـعـبـ لـحـيـفـتـلـعـمـلـجـاـ قـلـصـهـاـ مـنـهـ يـفـ تـبـلـلـهـاـ نـاـ
بـلـبـسـلـاـ تـفـعـهـ ثـلـثـاـ بـلـلـهـتـيـهـ .(ـتـلـعـمـلـجـاـ يـفـ) يـاـ
دـتـجـهـسـ نـسـيـيـهـ قـلـصـهـاـ مـنـهـ يـفـ تـبـلـلـهـاـ نـاـ لـثـلـثـاـ
لـثـلـثـاـ لـثـلـثـاـ نـسـقـيـاـبـهـ قـلـصـهـاـ مـنـهـ يـفـ خـلـيـلـهـ يـفـ مـوـفـ
ثـلـثـاـ دـلـيـلـاـ يـفـ قـيـهـ هـبـهـ لـيـلـخـقـبـ قـلـبـهـاـ قـيـلـهـاـ
لـعـلـعـاـ يـفـ لـفـاـ مـوـجـبـتـ بـيـهـ كـهـ رـاـئـهـ بـلـبـسـيـيـ
اـنـهـاـ قـلـصـلـاـ ثـلـثـاـ رـاـئـهـ تـلـبـلـهـاـ نـهـ هـنـقـلـتـيـ لـهـ بـسـبـ
عـلـلـهـ نـهـ لـمـهـمـهـ لـسـيـشـ اـنـعـصـمـهـ تـفـسـفـاـ لـسـيـيـ عـيـ
تـلـبـلـهـلـاـ مـنـهـ^(٢)

فیصله ایا جمال بی ثلثه نیمس تسلیمان نگار - عبار
بلطفه ایا نه از لوجه سعی ریشکشان اندوف دنیس عطا نبیعته
دقیقیه های پیگارا قلیسا ایا ریج های پیگارا هیچ هنرها قنوه ایا
تیه نشانه ایا کل سعی ریغ فلسفه ایا رسیدن و حملن ب سعی ثلثه
لسم ده قلیسا منه ده میگه هنرها بایه ایا هم ایا نه لب
رله حدسته قلیچه قلیخن چیله لفه نه فلسفه ایا حلسته
(۴). له ییهسته عالیه ریشانه ویفقار تکلایه ایا تیبیشه قلیله
ویفقار عرب پلوفکارا بیصا کا رینگ نه کارا نهی لمهه
ریشانه نیمیلعت نیسنه بله ما و ریا فلسفه ایا حفظ

رمانیا - کار

رَأَيْهُمْ كُلَّاً قَسَّهَا رَيْهُ تَعْبِلَسًا تَصْفَحًا نَهْ بَلَتَهَا أَبْيَبْ
بَالْمَلَتْ دِيفْ هَتْ "لَهْتِيمَهْ أَعْ تَفْسِفَلَا وَهَوْفَهْ" نَاهْنَدْ تَصْتَ
تَفْغِلَلَا رَلَا تَفْسِفَلَهْفَا بَيْعَ ثَيْبَهْ تَغَلَا تَفْسِفَلَا فِي عَتْ
يَهْ لِيَفْهَسْهَهْ مَلِيَهْ نَيْعَلَقَهْ نَهْ تَنْجَمَهَا قَيْنَنْهَيَا
كَلْضَهْ عَذَّبَلَتَهْ يَهْ رَفْ تَعْبَتَهَا قَيْيَاقَهَا تَفَقَّلَهَا
يَفْهَهْ لَصَلَحَهَا تَفْسِفَلَا فِي عَتْلَلَهْ دَتْفَسِفَلَا
بَكَلَهَا تَفْسِفَلَا بَيْفَتَهَا لِيَفَلَهْ سَيَهْ لَهْ نَأْ يَيْقَنْ
رَفَاهْ رَيْهَهْ يَيْقَنْ رَخْتَفِي نَلَهْ لَبْ دَهْ قَتَسَهَا أَنَهْ يَفْ
رَيْنَقَقَتَهَا لَهْ نَهَا . قَيْيَيْلَهَا هَلْتَشَهْ حَلَلَهَمَهَا نَدْ
نَاهْنَدْ تَصْتَتْ قَنْمَلَهَا تَصْفَحَا رَيْ بَلَتَهَا مَهْ شَهَا
أَنَّهَهْ "نَهْ مَهَاجَهَا لَيْقَيْ . سَفَلَتَهَا تَعْبِيلَهْ تَفْسِفَلَا
نَلَّا لَمَهَمَهْ لَتَلَيْهْ تَلَالَهَمَهْ يَهْ تَفْسِفَلَا رَنَعَهْ وَسَيْتَيْ
لَقَدْ يَفْهَهْ بَهْ بَعْتَهْ دَنْ لِسَنَهَا يَهْ وَبَلَهْ سَفَلَتَهَا تَفْسِفَلَا
مَلَبَهْ قَلَنَهْ دَنْ لِسَنَهَا هَهَا قَلَنَهْ نَهْ بَهْ رَلَهْ بَهَهْ
أَنَّهَهْ تَفْسِفَلَهَا دَتْفَلَهَا هَلْتَشَهَا لَهَهْ رَلَهْ دَنْ هَهَا
يَهْ تَيْلَقَعَهَا هَهَا آعْ نَلِسَنَهَا يَهْ جَهْ نَاهْنَدْ رَلَتَهْ رَنَعَهَا
هَتْ لَهْشَهَا هَتْجَالَهْهَمْ قَيْلَهْ جَلِيشَهَا يَهْ مَهَهْ
(8) "تَبَلَّغَهَا هَأْ لَهَهْ قَمَلَهَا قَيْمَهَا

لَمْ يُلْسِتَا تَغْيِيبَ بَنَةِ حَنَّا إِلَّا نَأْمًا يَرْفَعُ
تَفَسِّرَ إِلَّا لِهِ كُلُّهُ مَا قَنَّ فَنَلْهُ مَا لَخَفَّا وَاهْبَطَهُ تَنَاهَا
لِهِ ؟ تَفَسِّرَ إِلَّا نَلْسَنَّا كُلُّهُ لِهِ ؟ تَبَيَّنَلَعْتَهُ قَدَّهِ
هُ ؟ وَبَلَالُ بْنُ مُسَلِّمٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ مَا قَدَّهُ بَسَبُّ نَلْسَنَّا

؟نفس لفلا ريا تجله يف نلسنلا له رهخا تغيي
حليحت اتلماع ؟كلحا مفسلفا ملعت نه عحقا هه لم
غريابت مفسلفا له ؟نفس لفلا ملعت يه له عا ؟نفس لفلا
لعشتا الامسا ره نلا ؟لها نيقنة عا مفسلفا
لنه اغا انهه بيتص له هه بجه يف مفسلفا نا كلعه نمهه
اندا الامس بيتص له هه بجه يف مفسلفا نا كلعه نمهه
له دفلوس نهت نا ملشلا ؟ثلاثه نه ثبلاب بالله
يف تقيلطا منه نا كلا ثلاثه خلامسا وحد نه وخد
تسالبا نلسنلا وبالماء لمحت تقبل المع نهتس بامسا
الامساله دة يصملا ميفسالفا ملشلا تبلابجا نه لماء
يهن نا بخهد دنفسالفا لخاء ظلصتن ا لنياد متصي
هنا هتعبيله نه ؟نفس لفلا ريه له الامسا نلا دلهامه
تنلاح انبإ (9). يالحسنا الامس ديه هه له الامس
تبهبا علىجيلا نلسنلا خلاصه له هه بجه يف مفسلفا
نه نه (10) نه تاما نه متلامستا تيفلش تيفل
الكنخا ع تقيقسا نه ديمحه نه نلسنلا متشنه
هنا ومحتنا بالمجاله وجقا نه ديشالا بيسلا نه
ن امث . فسلافت نلسنلا شلفنا له حفلا في عندي غنه
لمجبن ا بغبني كله مفسلفا ع نفس لفلا نيب لقنه ثلاثه
سام بفتحه يف نيمه هو فما رنه

كماً هنّا دير حمساً رحناً ثانٌ ره بسب قفّاً لـ ثلثاً
هـ لـ هـ نـ خـ عـ فـ هـ رـ قـ لـ قـ لـ هـ لـ هـ لـ يـ لـ يـ لـ يـ
ـ هـ فـ لـ دـ عـ لـ يـ لـ يـ هـ دـ لـ هـ نـ خـ عـ فـ تـ لـ مـ سـ
ـ بـ كـ لـ حـ اـ نـ أـ حـ يـ سـ هـ دـ تـ اـ نـ يـ فـ سـ لـ اـ حـ فـ اـ هـ مـ شـ لـ هـ يـ قـ
ـ يـ لـ حـ يـ سـ بـ تـ اـ اـ نـ هـ نـ حـ اـ دـ لـ فـ سـ لـ اـ بـ قـ بـ لـ مـ اـ رـ لـ اـ هـ سـ يـ
ـ يـ نـ عـ كـ اـ تـ قـ يـ لـ حـ اـ هـ نـ هـ بـ يـ فـ سـ لـ اـ وـ هـ وـ فـ مـ اـ رـ خـ دـ
ـ بـ الـ حـ اـ رـ اـ يـ فـ سـ لـ اـ رـ سـ اـ لـ بـ حـ يـ اـ رـ اـ دـ رـ حـ مـ اـ

أ) لـكـم قـلـفـاً مـنـه يـفـقـسـفـاً وـفـسـسـه نـأـيـقـتـأـ
لـمـحـدـهـ يـبـيـعـهـ يـمـاـ يـعـهـلـفـاـ رـنـعـمـاـ اـنـهـ يـفـ
لـلـحـسـبـهـ لـسـيـاعـ قـلـيـفـسـفـاـ تـفـعـمـلـاـ لـخـهـ لـهـ يـبـيـعـتـاـ نـأـ
لـهـاـ.

هـ بـ بـ لـ جـ لـ مـ يـ فـ نـ مـ حـ تـ رـ نـ عـ مـ اـ ثـ لـ لـ قـ لـ فـ لـ عـ اـ هـ
لـ مـ نـ دـ لـ سـ اـ عـ نـ اـ تـ بـ وـ يـ لـ قـ عـ اـ يـ نـ يـ لـ جـ اـ بـ اـ فـ مـ سـ اـ يـ اـ هـ
لـ وـ تـ يـ هـ اـ هـ تـ قـ فـ اـ فـ اـ وـ فـ نـ دـ حـ سـ فـ اـ لـ اـ خـ مـ سـ اـ لـ اـ ثـ اـ هـ
يـ فـ تـ قـ فـ سـ اـ فـ اـ نـ يـ سـ خـ دـ ثـ لـ لـ نـ تـ اـ بـ عـ قـ تـ دـ اـ :ـ كـ لـ لـ ظـ بـ لـ جـ لـ غـ
يـ فـ يـ لـ قـ عـ اـ بـ لـ خـ تـ بـ نـ يـ لـ نـ عـ اـ قـ بـ يـ بـ تـ هـ لـ مـ هـ اـ وـ عـ قـ هـ اـ
تـ قـ فـ عـ مـ اـ رـ اـ لـ هـ دـ لـ خـ تـ بـ وـ يـ لـ تـ سـ كـ اـ يـ تـ اـ بـ اـ هـ مـ اـ
رـ مـ سـ قـ يـ لـ وـ نـ اـ بـ يـ لـ قـ عـ تـ كـ اـ قـ يـ مـ لـ عـ اـ تـ قـ فـ عـ مـ اـ نـ لـ اـ بـ تـ يـ مـ لـ عـ اـ
هـ اـ -ـ قـ يـ نـ لـ سـ بـ كـ اـ جـ هـ يـ تـ اـ وـ يـ سـ خـ هـ مـ اـ نـ هـ دـ لـ يـ شـ نـ جـ
لـ اـ لـ سـ دـ لـ اـ لـ سـ هـ اـ نـ هـ يـ بـ عـ اـ ثـ لـ لـ نـ هـ .ـ لـ هـ مـ هـ نـ اـ بـ يـ غـ بـ يـ
رـ مـ سـ لـ هـ نـ لـ لـ شـ بـ فـ مـ لـ عـ اـ بـ فـ عـ يـ كـ اـ دـ تـ غـ الـ قـ يـ هـ اـ تـ اـ نـ
كـ اـ هـ اـ لـ اـ نـ اـ بـ لـ قـ اـ بـ لـ دـ لـ خـ اـ تـ قـ هـ اـ بـ فـ دـ لـ لـ قـ اـ

ن حمي له ٤٠ يه يف بمحنيه سلنا باليه تهيي نأ
تبيهلا بالجه ويسفت نأ عقدها لمح نأ ١٦ هتفعده
ه مجده رعاصا هه تبيه فلا رقيمه نه مالعلا تبيه اعنه
رله رضا نخد شالله نهلا . يف سلفا لحلتنا يلعله
شالله نأ نبيتهن نأ هه ... تبيهه ١٧ نه لهوسفت تبيه ١٨
لوفعن لا نه لوفعن لتنأ عقده لنه جليسنا
له يف يجتها رلا نيتشنه تبيه لنه لناعجت تفسفالله
رلا لهه لنعدنه رضا تبيه لنه دهفعنه نأ ن حمي
ن بيا تفعده لنا عبي لته بيشهلا نب وصاحتها لاه ١٩
ن بنا نبي تجييس خنزامه (١١). تقييقاً يف تفعده
ن سه نه مظلماً بحناه د (يس عطا بلتحا) يف نه اه
ن بيتنهن (ليس عنان تباة ليصاً ليسلخه تفسفالله بلتح)
: تباة ٢٠

يَسِّعُهَا بِلَتْهَا يَفِي بِأَهْلِهَا يَفِي بِفَسَلَهَا بِحَنْنَاهَا -
 كُلَّ تِبَّانٍ نَّمَّ لِلْهُ شَهَ ابْيَكَتْ تَعْقِنَمَاهَا رَقْلَفَاهَا
 وَهُمْ كَلْفَلَاهُ وَفَنَاهُ يَتَالِسَهُ وَلِسَتَاهُ لَكَهْتَهُ هَفَاعَهُ بَلَبَاهَا
 لِيَلْخَقَا (كَلْفَلَاهُ وَفَنَاهُ يَهْوَفَهُ رَلَهُ يَيْشَاهَا يَلْهَفَتْ
 وَلَقَمَاهَا يَفِي بِفَسَلَهَا نَأْسَفَعَهُ نَصْنَعَهُ وَرَحْمَأْ تَبِينَهُ
 لِيَلْيَكَتْهُ عَقْنَهُ سَفَاهَشَتْسَاهَا لَهُكَاهَا .

فـ "فـ لـ فـ" بـ لـ تـ حـ يـ فـ عـ اـ هـ اـ رـ حـ نـ اـ ثـ لـ مـ نـ يـ -
ثـ لـ لـ فـ اـ هـ اـ وـ فـ نـ اـ قـ اـ لـ سـ مـ اـ لـ صـ قـ تـ فـ هـ نـ لـ نـ عـ اـ "ةـ لـ يـ صـ اـ لـ يـ لـ خـ فـ عـ"
لـ خـ نـ اـ يـ بـ تـ قـ فـ سـ لـ فـ اـ : كـ لـ ثـ لـ اـ هـ وـ نـ يـ بـ خـ يـ سـ خـ يـ بـ تـ نـ هـ
لـ مـ هـ لـ وـ دـ لـ خـ ةـ اـ وـ يـ لـ خـ تـ سـ لـ اـ يـ تـ اـ هـ مـ اـ رـ يـ فـ يـ لـ قـ عـ اـ
يـ هـ قـ يـ يـ هـ لـ نـ مـ حـ تـ يـ فـ (١٤) "قـ يـ مـ لـ عـ اـ تـ فـ بـ عـ مـ اـ رـ اـ
تـ قـ يـ مـ لـ عـ اـ تـ فـ بـ عـ مـ اـ كـ لـ عـ ةـ وـ نـ خـ تـ لـ اـ يـ تـ اـ هـ مـ اـ ثـ لـ
نـ لـ اـ رـ سـ لـ نـ اـ اـ لـ يـ ضـ اـ سـ قـ سـ ئـ لـ لـ نـ هـ نـ هـ جـ يـ نـ اـ عـ بـ تـ سـ ئـ لـ لـ
لـ لـ شـ نـ اـ رـ اـ رـ اـ لـ حـ اـ اـ لـ لـ لـ نـ هـ . قـ فـ سـ لـ فـ اـ زـ يـ دـ يـ سـ اـ ئـ لـ لـ

لـ**كـيـاـيـتـنـا** تـيـفـاـ! الـجـمـ وـيـسـتـبـ لـهـاـ لـبـتـهـ يـفـسـفـالـاـ

وـرـقـتـهـ قـفـاـ تـفـسـفـالـاـ قـفـاـ نـمـاـ . مـالـلـاـ

يـسـعـمـاـ بـلـتـحـاـ يـفـهـاـ يـفـسـفـالـاـ سـعـنـاـ لـمـاـ - عـ

لـهـ قـفـهـ لـهـنـاـلـهـ تـفـسـفـالـاـ نـمـ لـعـبـهـ نـأـبـ دـهـسـفـ رـيـجـ

وـيـثـجـبـ اـنـهـ نـمـ بـهـاـ يـهـ وـقـصـاءـ تـيـفـاـ

وـيـفـهـ نـيـسـنـاـ نـيـبـ تـنـقـمـاـتـهـ نـأـلـنـيـأـ انـهـاـ

تـنـنـاـمـاـ شـلـكـ بـتـنـاـجـهـ رـابـ لـنـهـاـ عـقـنـهـاـ نـاـإـ

رـفـقـهـ مـتـكـلـهـ تـلـكـ شـلـكـ - *

يـسـعـمـاـ بـلـتـحـاـ لـهـمـفـيـرـتـاـ سـعـنـاـ نـمـنـهـ نـمـ

وـهـهـ يـهـنـاـ دـتـفـسـفـالـاـ نـمـ سـقـمـاـ نـسـ،ـ وـهـ بـالـحـلـاـ

نـلـعـمـ سـقـمـهـ قـنـهـ لـلـاـ ثـيـسـ دـتـيـدـلـعـتـبـاـ تـلـفـثـكـهـ يـهـ

ـيـتـكـاـلـاـ مـصـنـاـ رـاهـ شـلـانـهـ تـفـسـفـالـاـ نـمـ

ـيـفـ نـعـيـيـ كـاـمـهـ سـلـنـاـ نـمـ تـمـلـعـاـ" - **رـكـلـكـاـلـنـفـاـ**

وـلـنـفـاـ يـفـ لـحـالـغـهـ رـابـعـهـ قـيـمـكـلـهـ قـعـقـاـلـاـ تـفـسـفـالـاـ

أـيـنـهـ ثـبـتـتـ لـمـنـهـ شـلـاـ لـقـيـ اـنـاـ دـهـ يـغـاـ سـلـنـاـ رـخـبـ

مـبـشـتـ مـنـهـ لـنـيـلـهـ رـفـسـلـقـتـ لـاـ نـيـنـكـاـلـاـ وـلـنـفـاـ رـاـهـتـعـ

ـيـفـةـ سـلـكـهـ قـيـسـخـهـ نـهـ وـفـاعـيـ يـهـنـاـ يـمـلـصـمـاـ رـجـمـهـ

ـلـحـالـغـمـاـ رـاهـ عـمـتـتـ تـيـهـاـ رـجـمـهـ لـهـلـهـ يـهـوـهـ دـتـحـصـمـاـ

ـتـسـيـاـ رـعـلـعـابـ مـنـهـ دـيـنـخـلـفـاـ وـلـمـاـ نـاـعـكـاـلـاـ سـفـلـاـهـ

ـنـخـفـيـرـلـلـخـاـ لـمـنـاـ اـنـهـاـ قـكـلـكـاـلـاـ رـاهـ تـفـسـفـ

ـعـصـقـمـاـ نـمـ رـاـلـسـتـنـ نـصـنـ (٤١) . "تـفـسـفـالـاـ سـلـنـاـ

ـيـعـلـجـاـلـلـتـسـكـاـلـاـ رـفـقـتـمـاـ رـسـيـاـ دـنـلـنـاـ نـمـ تـمـلـعـاـلـ

ـهـاـلـنـفـاـتـ لـهـ اـنـاـ سـلـنـاـ قـمـلـدـ نـمـ وـهـ حـفـمـاـ

ـحـلـاـلـاـ رـحـسـمـاـ رـجـبـحـيـفـ دـوـهـصـمـاـبـ حـلـاـلـاـ تـفـكـلـهـ يـهـ

ـعـكـاـلـفـهـ رـاهـ نـأـ رـاهـ حـصـمـاـ رـجـبـحـيـ شـلـنـاـ . سـلـنـاـ قـمـلـعـهـ

ـدـلـحـالـغـهـ رـابـعـهـ قـيـمـكـلـهـ قـعـقـاـلـاـ تـفـسـفـالـاـ يـفـ نـعـيـيـ كـاـ

ـبـعـقـتـاـلـاـ رـفـقـتـاـلـهـ لـمـحـ

نأ يخبيه لليسأله انه يف فهملا معرفه نأ لم
له انه بذلله يف لمته نسيجي هنلا لحبني
بالله ع لفما يعملا ع ناتسلاا ع رفقتها لنبغنا
لأششي كلف فنفلا منه نه يرسليساا لتفلا ع يعملا ع
عونف نعه بحسب سلنا نه يرقبتما رفعبلا يف
قيبلصفه قبيه ما به قتسبيا تعيه تفسفالا
عونه را يفلا يف فسفالا رسنلا لاف رخف ي لا انها
قيان عها تسياع لهب دكله رله اهسيانينلا
سياملا رابقه ما انه دله عليه لفه رخعي
نيبصه ما تفسكفل رسنلا لاف نه جي نأ قي مخالف
يالطيلا سف مسليفا حصب مبيش محاصان معيه تفسفالا
تفقته ييه لمجاا لاف نأب لمته محمد لمند رسماه
انه . تفسكفل ييه لمجاا لاف انـ سف مسليـ فقته لاف
نـ خـ قـ لـ تـ ثـ اللهـ لـ لـ حـ قـ اـ نـ هـ سـ يـاـ .ـ قـ يـ قـ يـ بـ يـ مـ هـ
لوـ سـ فـ رـ خـ قـ لـ تـ يـ سـ عـ مـ اـ بـ لـ تـ حـ اـ رـ سـ مـ حـ نـ دـ لـ خـ يـاـ
يـ فـ وـ يـ لـ سـ فـ سـ لـ قـ تـ تـ فـ سـ فـ الـ اـ زـ اـ رـ اـ هـ قـ فـ سـ فـ لـ دـ لـ هـ سـ فـ
لـ قـ يـ فـ يـ بـ جـ تـ دـ سـ يـ بـ وـ لـ يـ اـ رـ اـ هـ بـ سـ بـ نـ لـ سـ نـ لـ اـ
رسـ لـ نـ اـ نـ هـ اـ لـ مـ حـ تـ ثـ اللهـ نـ اـ (٤١) .ـ لـ نـ هـ اـ يـ هـ لـ بـ لـ قـ
نـ أـ بـ رـ اـ مـ قـ لـ اـ نـ يـ بـ نـ زـ اـ قـ فـ هـ رـ فـ لـ حـ دـ لـ فـ سـ فـ الـ اـ رـ خـ فـ يـ
نـ أـ بـ رـ اـ مـ قـ لـ اـ لـ لـ مـ سـ فـ تـ قـ هـ اـ يـ فـ نـ يـ هـ نـ فـ .ـ وـ يـ لـ هـ تـ فـ سـ فـ الـ اـ
لـ حـ دـ لـ فـ سـ لـ فـ الـ اـ رـ خـ بـ سـ لـ نـ اـ نـ هـ اـ لـ مـ حـ تـ ثـ اللهـ
نـ يـ بـ رـ قـ فـ يـ بـ نـ اـ لـ نـ هـ بـ الـ لـ اـ وـ يـ لـ تـ سـ يـ فـ يـ لـ لـ خـ يـاـ رـ اـ لـ لـ سـ تـ
تـ هـ جـ هـ لـ مـ حـ دـ يـ تـ زـ اـ رـ تـ سـ .ـ لـ يـ فـ عـ نـ يـ خـ قـ تـ هـ نـ يـ بـ يـ اـ
انـ هـ تـ كـ يـ هـ نـ لـ اـ تـ سـ عـ مـ اـ بـ دـ كـ لـ هـ كـ اـ رـ اـ لـ اـ مـ حـ اـ
لوـ سـ فـ رـ خـ قـ لـ تـ فـ سـ فـ الـ اـ زـ اـ :ـ كـ لـ ثـ يـ لـ دـ يـ دـ مـ حـ اـ

۹۱ بالله انا نه لقى نأ بع يهق فيه . حسنه بخليه
تميغلىه تلقى لفلاة شلة لته بع متنس

يَهُ لِمْ لِحْتَسِلْ بِلَادِ لِسْتِيْنْ أَ بِالْكَلَّا رَقْبَى لِحْفَةِ نَزْنَنْ
نَلَّهُ نَلَّفُ ؟ نِحْمَنْنَا مَنْهُ لَتَهْ قَسَاءَنْ نَهُ قَنْلَفَا
نَهُ مَيَاهَ يَهُ لَهُ رَلَهُ لَوْبَاعِيْنَسَا هُ لَوْلَاتَهُ نَخْغَا
لَأَقْعَمَكَلَّا هَا وَعَقْنَهُ مَلَكَالْغَنْسُ لَنَزْفَ دَنْقَلَتَهُ بِلَسْخَتَهُ
نَخْعَبَ مَلِيفَ وَقَهُ لَهُ اَيَّشَهُ لَحْسَ اَنَهُ دَلَأَقْعَمَهُ هَنَأَ رَلَهُ
لَقَسِسَهَا جَهَهُ لَنَمَا.

مَهْ مَ تِيْسِلْسَا تِيْنِيْا مَفْلَقْتَا بَاصِهْ" : تِيْنِيْثَا مَنْفَا
 هَا مَلْسَاكَلْ تَلْبَتْهِ مَفْسَلْفَا نَأْ نَمْقَنْعِيْفَهِ مَلْ نَهْ
 ثَالَنْا . (١٢) هَيْقَاعَلَهِ نِيْيَا رَلْخَنْا رَلْهَا يَهْجَهَهُ لَهُنَا
 مَفْسَلْفَا نَهِ مَوْبَلْخَنْا هَلْ كَاهْهَهِ يَهْأَ نَمْفَانْهَهَا نَنْصَيْ
 نَأْ رَلْهَا نِيْيِشَهِ لَهْ مَلْعَهِ مَهْتَنَا اَنَهِ اَعْبَيْ نَلْ
 مَوْفَا نِيْيَا رَيْ قَمْعَتَا نَهِ بَيْنِيْ مَفْسَلْفَا رَيْ قَمْعَتَا"
 (١٣) هَلْ دَقْنَصَا

هـ) دلتبه و میسا (و لنتنلا انه نأ يعیق ريف
لهـ دنیهـ بالـ خـلـکـاـه تـلـکـهـشـاـ نـهـ بـیـنـهـ
پـنـلاـ نـهـ لـنـیـتـهـ هـنـلـاـ تـفـسـلـفـاـ سـاءـ نـأـ کـلـعـهـ حـیـصـهـ
وـهـوـفـمـاـ رـیـفـ وـنـشـاـهـ شـلـنـ فـیـهـ (۲۱)؟ لـهـسـ بـیـ
نـیـنـلاـ وـحـثـهـ لـهـنـ تـفـسـلـفـاـ نـهـ رـیـبـعـشـاـ.

فِي قِبَطِ رِبَّا وَلَصْبِ يَوْأِلَا أَنْهُ لَتَهُ نَأْ مِهَّتْأْ لَمْ
تَفْسِفَأْلَا تَنْلَاهُ لَهُ نَخْعَبَأْ لَادْلَسْتِي عَقَهُ . تَعْجَامَهُ
مَبْجَبَةَ يَقِعَأْ نَدْ وَلَفَلَأْ لَانِينَهُ فَهَمَأْ تَلِيسَ لَقَهُ
نَدْ أَنْهُهُ نَهُفَلَهُمَأْ ثَسْتِي تَفْسِلَهُ تَيَأْ نَدْهُ ؟ لَاصَلَكَأْ
أَنْلَهُ ؟ نَيَنْهُمَهُ يَأْ نَدْهُ دَيَسَتْهُ نَهُ ؟ قَلْلَهُمَالَ تَفْسِلَهُ
تَهَلْمَبَهُ يَلْهُ دَلْعَمَبَهُ رسَيَا دَلَلَهُ لَعْنَهُ وَهَوْفَمَأْ أَنْهُ نَلَحَهُ
نَهُ وَلَفَلَأْ تَلِيسَهُ تَفْسِفَأْ نَهُ تَلْجَهُ نَيَنْهُ فَهَمَأْ نَهُ

تَحْلِمْجَا ثَلَاثَةِ رِبَابِ لِشَّيْئِا نَه بِالْأَنْجَو؟ قَدْ يَقُولُ
يَفْ لِتَلَاثَةِ دِلْفِعَه بِكَلَّهَا قَدْ تَلَاثَه لِهِتِيمْسَتْعَ
نَأْ رِخْه فَمَا نَه رسِيَافِ يَفْسِلَفَا رسِيَسْتَنَا مَلَه
وَتَخِيهِ . بِمَلَاه نَه قَدْ يَه بِكَلَّهَا لِهِتِ عَلْجَنْ
رِخْيَتَنَا بِهِ تَفْسِلَفَا ثَلَاثَه : "نِيلَانَه مُونَه نَه فَهَمَهَا
وَهَسْحَعَا لَاه تَفْسِلَفَا لَاه فَهَا يَيْسَتْنَه" (٤١) نِينَه هَمَه
مُونَلَهِيَا نَه لَاه دِلْوِيَا نَه مُونَتِيَه يَتَلَاثَه لِيَنْصَالَا لَاه
تَفْعَه وَعَقَتْ لَاه تَلِيهِ مَعَهَا مَنَه . نِينَه هَمَه نَه يَه لَبْ
هَا كَلِسْيَا يَفْ يَفْسِلَفَا لَهْفَاه نَأْ لَه . تَلِيقَه تَفِيسْلَفَه
ثَلَاثَه نَلَاه دِنِيَه لَاه بِهِ تَلَفَه نَه مَبَاصِه حَلَّاصَه نَه يَه
رِلَهِسْهَا بِهِسْهَه تَلِفَسَه نَيَه لَاه لَوَلَه تَمِيمَتْ
لَهْمَه نَيَلَهِسْهَه رسِيَقَاه لَلَهْمَه نَه دَتِيَسْهَه
بَهْهه رِحْه وَلَمَه بِكَلَّهَا لَهْنَعَه اِنَه نَصَفَه . رسِيَه مَلَاه
كَهَاه نَأْ يَفْ يَتِعَمَه

حفلات نأى بـنـتـيـفـيـنـلـهـ لـهـ لـنـخـيـاـ يـجـأـ يـفـعـهـ
لـهـ بـكـلـهـاـسـ عـنـاـنـ لـمـيـاـ حـلـبـاـقـ عـلـاـ دـهـنـنـاـ اـنـهـ رـلـهـ
رـنـعـهـ رـلـهـ فـعـتـلـاـ رـامـكـاـ تـلـيـاـبـاـ يـفـاـهـاـنـ
عـلـاـلـاـ نـدـ قـحـفـ رـنـاـ جـوـيـاـ تـسـيـاـ شـيـهـ دـتـفـسـلـفـاـ
نـيـاهـكـتـهـ نـيـيـمـتـاـلـاـ مـنـلـقـمـالـبـ مـهـاـ حـمـسـ دـلـخـيـسـ مـاءـ
كـلـلـهـ نـدـ لـيـفـ

تاء لهشأا تلمص نه يفقطها سفلحأا " : هنثلاا هنثلاا
ها هكسفالا نأ ن هقتعي نينلا ديلعاع هنثيا عكلا هميمعلجا
لكلقتسا ععب قبصلعماا ةليساا يف أله لها ععي
ها ملعاا نلا زملخه همحت انهه ... لهند و ملعاا
." (٤١) نلسنلاا هنثلاا رلا نه بجي

وَسَهْلَةً لِنَهْ تَفْسِيلًا نَدْ وَلَفْتًا نَأْ لِخَصْلَمَا نَهْ
تَاءُ لِهَشْتَا تَلْمَى رَكْ وَحَصَالَهْ دَيْهْ مَنْهَهْ بَيْهْ

لهم نعيقته سلفنا موناب ليلعا ع تباعاً تيعملجا
تلينه ترميجه ق لف راد ينبيه حنلا دبنله بيد
لام دنيفلاقنا تلي متسماً لحبته رامه لننه لنساً . لفل
هوفاً لها عي ما تفسفلا نلب ومه لقتدا رحبي له
عله لم كلعه حنلا دليله ز لحلخا ملقد كالب رسيا
دي خيـاً نمن هيـك تـنـلـه يـهـنـاـ حـمـلـاـ شـلـانـ تـفـسـفـلاـ
رسـلـسـاـنـ قـلـاـ يـغـرـتـهـ هـأـ لـهـيـسـهـاـ يـحـعـاـ يـفـ هـأـ
لـهـيـمـهـاـ لـمـأـ شـدـ نـهـاـشـاـنـ قـلـاـ خـيـلـونـ رـإـ شـدـ
قـهـتـ اـهـمـاـ ئـالـنـهـ نـأـ لـمـالـهـ لـلـفـتـسـهـ لـهـيـلـدـ لـفـعـ
نـلـسـنـاـ

تفسـ افـا رـا عـلـمـا اـنـه لـتـه نـأ لـنـيـقـتـ يـغـيـرـ
لـه اـنـا لـمـهـمـهـ دـبـلـكـلـهـاـ وـلـمـا لـخـفـقـتـهـ مـعـيـسـ
نـأ دـلـهـ نـمـهـ تـلـانـ لـهـ لـيـلـخـفـقاـ مـنـهـ لـتـه نـأ اـمـفـسـتـدـاـ
دـلـهـ مـعـبـرـ يـنـكـلـاـ يـشـلـاـ لـعـقـنـأـ وـلـعـتـتـ حـاـ تـفـسـفـاـ
يـغـسـ اـفـا رـسـ عـلـمـاـ نـمـحـيـفـ لـمـاـ قـبـيـبـ بـنـ بـلـحـيـ عـقـهـ
تـفـسـفـاـ شـهـسـ هـجـنـ كـاـ لـهـ اـنـهـ . لـهـيـصـنـهـ.
وـلـعـتـتـ يـغـصـ مـسـلـهـ لـهـنـكـهـ تـفـسـفـاـ يـغـصـتـ نـأـ
لـامـهـ عـلـجـيـاـ لـهـنـهـ عـلـغـنـاـ وـلـكـلـاـ لـتـهـ تـبـالـعـهـ
لـغـيـيـ بـ دـتـغـالـبـهـاـ قـيـاـخـ يـغـيـرـ حـاـ قـيـنـسـنـكـاـ تـكـلـحـشـمـاـ
قـهـ مـهـ شـلـتـيـعـهـ لـهـ . نـيـمـلـعـاـ يـنـلـمـبـ رـمـيـبـ لـمـيـغـ
لـهـ اـنـهـ عـلـيـقـتـهـ تـفـسـفـاـ نـمـهـ بـلـكـلـهـاـ رـعـاـ قـيـيلـسـ
وـلـيـشـخـ.

يُقْرَأُ لِكُلِّ قَسْلٍ يَمْهُوفَ رَأْهُ يَبْشِّرُهُ تَسْمَعُهُ سَقَا
لِكُلِّ قَسْلٍ تَسْمَاعُهُ دَقْلِيسًا إِنَّهُ يُغْلِقُ لَهُ لِنَعْمَةً تَقْفِعُهُ
ثَالِثًا؟ إِنَّهُ نَعْهُ لِكُلِّ قَسْلٍ؟ لَوْبَ مَحْقُومًا لَهُ دَكْلَهُ
تَمْهِيقُهُ لَشَهْدَهُ مِنْهُ لِفَبِيْقَارِيْوْ وَهُوَ لَهْبُنَى
تَلْهَبُهُ يَهُهُ بِتَالِهُ حَمْهُوْفِيْسُ رَنَعْهُ يَهُأْ دَخْلَغَتَهُمَّا
كَلِّهُ زَيْلَخْتَهُ لَهْمَىْهُ مَانَ زَيْنَقَلَتَهُ زَيْعَنَصَمَّى

تلاشماً رأى ملوكه لهيب مفسلاً أنْ قَبَّه لِمَا
ببسالاً انها. نقبه لوعجاته يغبنيه قبَّه دقيلاستيلاً
عقتسمه يفـ حـنـاـ نـحـيـنـاـ نـخـرـفـمـاـ نـهـ لـهـ
معه رـأـفـتـالـاـ هـلـبـقـهـ هـمـوـفـ بـالـلـاـ وـيـلـتـسـيـ
مـلـعـلـاـ مـقـبـهـ مـفـسـلـاـ مـقـبـهـ مـلـعـلـاـ مـلـعـلـاـ

(٤١) تفسیر نہ اکتھا بلکہ رفیع تینہ شاۃ کے مالا
و ہنہ ہما تفسیر کھصہ یہ (۱۵) تفسیر بالی یہ تنتہ
یہ ہنکی لا نہ ہما سفسی لہ نہ کل دملعاں تفسیل
لادستہ ثلاثا دملعاں سفیرت یہ اُ کے مالا منہ تاء فہ
کے بجه نہ دملعاں تفسیل نیب تمنہ اکھاں مختص سفیرت
کے سچھا ملے لہ . تمنہ لقہا رفیع لے کے لاملا سفیرت
اُ قیمداد تلمذ ملعم بدلستہ اے جسما ہے لہ لنہ دملعاں
اوہ دلیسہ مانختا تیلہ قلیصہ تلمذ ملعم تینہ قلیصہ
جونہ انوکھے بھائیاں کل دلتمہ لہ ملے بمحض کمالا

ملعون تفسيره ثالثاً: ملوكها - لثالثاً
 رجلاً نبيه لعنها ثالثاً تيلىعنتا ملوكها ثالثاً يفتح له
 (ليبيه ما هلكنا) ها بعيدها دلائلها ثالثاً منه يفتح
 ثالثاً ايشانه (ليبيه ما همتبلاً) تفيعها ثالثاً ثالثاً
 ملوكها ثالثاً نـا لخـلـمـاـ نـهـ دـ(ليـبـيـهـ ماـ مـيـسـلاـ)ـ ويـقـاـ
 تـكـاحـشـمـاـ تـلـاـخـلـسـتـاـ نـهـ يـنـثـلـاـ قـلـاـ رـجـلـ رـاعـتـسـ
 وـيـشـتـ تـلـبـاجـاـ يـيـقـنـهـ رـجـلـ مـيـلـهـ فـلـمـاـ ثـالـثـ رـاعـصـ
 بـالـلـهـ رـفـعـهـ بـعـدـهـ يـمـنـعـهـ

أـ مـقـفـهـ ثـصـبـمـاـ اـنـهـ نـهـ كـعـشـنـمـاـ رـفـعـهـاـ لـلـخـيـسـ اـنـهـ
هـنـدـ تـلـمـاحـتـهـ ثـيـلـيـسـحـقـهـ قـحـهـ بـبـالـحـاـ الـحـدـاـ هـهـ.
يـتـاـلـاـ قـكـهـاـ كـلـلـنـجـهـ قـكـهـاـ مـنـهـ بـبـيـتـهـ هـمـاـ نـأـ لـمـ
ثـيـهـ .رـشـاـ رـخـبـ بـبـيـخـ يـسـحـمـاـ بـلـتـحـاـ رـفـيـ لـهـلـبـةـ
قـهـمـسـحـمـاـ تـعـبـاـلـاـ قـكـهـاـ رـاعـتـنـأـ رـخـتـفـمـاـ نـهـنـلـهـ
قـمـيـقـاـ تـيـقـشـاـتـاـلـنـحـمـاـ رـفـيـ فـسـفـاـلـاـ حـفـاـ بـ
لـسـلـسـنـاـلـاـ رـفـعـمـاـ قـلـسـتـاـلـاـ رـلـهـ لـلـفـافـ دـلـهـلـبـةـ
لـهـمـ دـلـهـمـ بـبـيـثـ لـهـلـبـخـاـ اـنـهـ نـهـ حـلـفـكـلـاـ رـفـلـهـنـمـاـ
هـنـهـ نـهـ تـلـكـاـ رـفـقـيـسـمـاـ تـاـكـهـاـ كـلـلـلـعـبـ
لـهـبـاـخـمـاـ مـنـهـ كـلـغـيـلـاـ نـهـيـنـأـ رـعـيـلـهـ دـلـسـلـسـنـاـ
تـاـكـهـاـلـاـ بـبـالـحـاـ بـلـعـيـتـسـاـ رـلـهـ يـبـلـسـاـ مـيـثـانـ
رـلـهـ ثـبـعـهـ بـقـهـمـاـ بـيـنـهـ لـهـمـ دـلـهـاـ قـيـلـتـاـ تـيـقـعـمـاـ
:يـتـلـكـاـ بـبـيـتـتـاـ رـنـقـاـ رـنـقـاـ اـنـهـ .وـهـفـاـ
ـلـوـتـيـمـهـ أـمـ تـفـسـفـاـ وـهـوـفـهـ :رـلـهـلـاـ قـكـهـاـ
ـتـاـلـنـهـاـ رـفـيـ فـسـفـاـلـاـ حـفـاـ :قـمـيـثـاـ قـكـهـاـ
ـقـمـيـقـاـ تـيـقـشـاـ.
ـجـعـقـاـ رـيـنـلـهـاـ رـيـفـسـفـاـلـاـ حـفـاـ :ـلـهـلـلـاـ قـكـهـاـ
ـيـيـلـهـلـاـ سـعـعـاـ رـفـيـ فـسـفـاـلـاـ حـفـاـ :ـلـعـبـاـلـاـ قـكـهـاـ
ـلـهـيـسـعـهـاـ.
ـيـحـكـلـسـلـاـ بـبـعـاـ رـيـفـسـفـاـلـاـ حـفـاـ :ـقـسـمـلـخـاـ قـكـهـاـ
ـفـهـهـ جـمـهـ رـخـتـفـيـنـلـهـهـ مـهـ دـلـهـاـعـهـ قـيـمـكـلـسـلـاـ
ـنـيـتـهـهـاـ رـالـجـمـهـ نـأـ دـلـهـلـبـةـ يـتـاـلـاـ قـكـهـاـ رـفـيـ قـكـهـاـ
ـلـبـيـقـقـكـهـاـ.
ـمـلـعـاـلـاـ رـفـسـفـاـلـاـ :ـلـعـبـلـسـاـ قـكـهـاـ
ـرـقـلـهـلـاـ مـلـهـ رـفـسـفـاـلـاـ شـصـلـهـ :ـقـمـمـلـلـاـ قـكـهـاـ

.....بے کا یہ ہنڑا ثالثا سمجھا گیا فسلا جو ابھے رہ چکھے

تیں حاصل بی بی خدا ریفسنافا مخففاً: متعال است اے کے ہا۔
یعنی علماء۔

دشی ها ریجی علا ریف سرافالا حفنا :ة بشعلا اة لعهها -
دشی ها ریجی علا حفنا دسی ها انلما لادلسن و (۸۵)
حفنا مس ریف سملعملا ریف سرافالا حفنا لشنهی جا
شی ها ریف سرافالا.

لہ مل دبلنچا اتائے ہا جنتیقا یعنیا بیت تلا انه
قرآن لفہ رسالہ یعنی نبی موسیٰ لیقلمنہ مذہبی
تھی فلسافا لفہ یعنی ائمما را ملت یعنی ائمما فلسافا خیلت
رسیا فلسافا خیلت نہ حیصہ تھی خیل لوتیہ مقابل
خیلت نہ کیا ، لہا تھی ائمما فلسافا لوتیہ مقابل
لفہ یعنی ائملا لفہ انجیں ہے جنتیقا یعنی کا فلسافا
بس سب کا لوتیہ ائملا بس سب تلیخنالا بیهانماں
تلیخنالا نہ ہے تھسے یعنی لمحہ لوتیہ ائملا
تلیخنالا

ن لـا . تـفـسـلـفـا خـيـلـتـبـ أـبـيـ قـفـسـلـفـاـ نـسـيـتـ نـلـهـ اـنـاـ
نـمـهـ تـفـسـلـفـاـ سـفـعـتـ هـيـاـ لـاهـ يـهـاـ مـهـ تـفـسـلـفـاـ خـيـلـتـ
سـفـعـتـاـنـاـ تـفـسـلـفـاـ تـلـيـلـخـنـاـ بـهـاـنـمـاـ عـبـتـ كـلـخـ
... تـفـسـلـفـاـ لـهـجـالـعـيـ يـتـاـ رـبـحـاـ لـيـلـخـنـاـ رـاهـ
مـهـ لـفـسـلـيـفـ نـمـيـنـ أـبـلـاـ لـيـمـاـ تـفـسـلـفـاـ خـلـتـسـاـ
أـنـ مـلـكـلـفـاـ أـلـاـقـسـ مـوـهـ رـاـلـيـبـسـ كـاـ نـإـلـخـلـاـ
أـتـلـحـيـبـ هـأـشـنـبـاـ هـأـرـيـبـاـلـفـاـ هـأـلـخـنـاـ
وـاهـ مـلـاـقـهـ لـاهـ وـهـ لـمـلـتـ تـفـقـعـ سـفـقـيـ ماـ هـنـإـ وـهـ يـهـ
يـتـاـ لـيـلـخـنـاـبـ مـوـهـلـيـهـ مـهـلـشـيـاـ مـهـ يـهـقـعـ رـحـمـقـيـ
بـسـلـنـمـاـ هـنـأـ رـعـاـ يـهـاـ جـوـنـاـ مـهـ اـنـهـ (٤٠) . لـهـجـالـعـ

لِيَفِعْهُ نَقْسَتْهُ لِيَضْيَّكَ لَسْلَسَتْهُ جَوْنَمَا اْهَسْسَنْيَّ
لِيَفِسَّأَفَ لِيَفِعَ.

هوف قلسما انه نسيت هب لئنما نلتسلما لاما
لويلاه ثيي دنس اعمالا هبي مبتلا تان ايلما هبي مسم
انه يف نيس سما نه قيلفلا يه لانثت نا
لعيج وريسمه راحشب ئالما رسلييلا دسحستنا
يع مسحت يفع لهنه ايفه لا لويلاه كالميغلا نيلما
تفسلما نه تفسلغا نلتسلما لعيج ايلما انه متبني
تكمشمال ييقتنا تقييمه

لعله مخدع - ملوك قلعة ثما

يُفْرَغُ كُلُّ ضُلُّ مُكْبِرٍ وَمُنْخَمِرٍ وَيُنْهَى نَحْنُ نَحْنُ لَهُ
يُفْرَغُ هُنْدٌ تَقْيِيقٌ تَغْفِعَهُ وَتَقْتَلُهُ كَمَا يُتَّلِقُهُ مَا نَهَى
يُفْهَمُهُ كَمَا يُهَنَّهُ وَيُجَوَّهُ مَا بَاتَّلَهُ نَمْهَى
كَمَا دَلَعَهُ وَيُنْهَى بَاتَّلَهُ مِنْهُ مَهَى نَمْهَى مَهَى دَلَعَهُ
نَأْرَى بَغْلَهُ كَمَا تَقْيِيقَهُ عَيْنَاهُ مَهَلاً بِالصَّمَاءِ ثَلَاثَةَ يُهَنَّهُ
تَقْسِيفَهُ بِبَالَّهُ تَقْعِيدَهُ لَمَلَحَّهُ لِهَا لِجَهَهُ نَخْلُونَ
رَلَهُ يُتَّلِقُهُ سَلَاسُهُ بِبَالَّهُ عَيْنَاهُ يُهَنَّهُ لَهُ رَلَسَهُ يُنْهَى لَهُ
يُفْهَمُهُ لَهُ ؟ كَمَلَهُ كَمَلَهُ تَاءَهُ تَعْنَى لَهُ هُنْهَى
نَهَى ؟ كَمَلَهُ اَنَّهُ رَلَهُ بِبَالَّهُ تَعْنَى تَاءَهُ فَمَا مَنَهُ
تَقْتَلَهُ جَلْقَتَنَا مَتَ مَسْلَسُهُ رَلَهُ يُهَنَّهُ بِلَيْعَمَهُ لَهُ لَهُ
تَقْعِيدَهُ بِفَاجَهَهُ لَوْعَنْهُ تَقْتَلَهُ نَمْهَى نَهَى بِهَا نَهَى
تَقْعِيدَهُ بِفَاجَهَهُ دَهَنَّهُ بِهَا نَهَى ؟ بِبَالَّهُ لَهِلَّهُ
تَعْجَبَتَسَا شَلَانَ لِبَاقِهِ يُفْرَغُ . يُفْرَغُ بِهَا نَهَى اَيْضًا
بِهَا نَهَى دَلَالَهُ بِهَا نَهَى : يُهَنَّهُ رَبَّخَأْ بِهَا نَهَى تَقْتَلَهُ
اَنْلَمَا يُلْقَعُ بِهَا نَهَى اَيْضًا دَنْقِلَاضَا قَسَاصَا
لَمَمَهُ نَيْلَسَهُ مَا اَلْكَسَهُ نَأْ لَقَصَ لَهَنَّهُ يُدَعَّنَسِي لَمَمَهُ
تَقْعِيدَهُ بِهَا نَهَى مَا قَنَّلَهُ بِهَا نَهَى زَعَنَهُ نَفَاجَهَهُ حَتَّى

بـهـنـمـهـ دـنـبـيـهـنـمـاـ نـيـنـبـ قـبـلـهـاـ سـفـيـعـتـاـ بـلـحـ يـهـ
ـ(ـ١ـ٤ـ)ـ "ـقـكـلـخـلـاـ"ـ حـبـلـتـجـ يـهـ هـلـسـلـ مـكـالـهـ مـكـهـ قـنـلـاـ
ـتـلـعـصـمـاـ بـلـلـهـ يـهـ قـبـلـاـ تـسـيـلـاـ مـتـلـعـصـهـ هـشـدـ يـهـ
ـنـهـ ثـصـبـاـ نـهـ بـلـاـ هـنـأـ بـعـنـ ظـلـانـ نـهـ مـفـلـابـ نـهـ
ـبـكـلـهـاـ سـفـيـعـتـاـ الـقـلـاـمـ تـلـعـصـمـاـ بـلـشـاـ نـهـ بـلـنـهـ
ـدـةـنـلـاـ بـهـنـمـهـ يـبـعـتـابـ رـحـمـأـ .ـبـهـنـمـاـ مـنـبـهـ يـنـجـأـ
ـةـنـلـاـ بـهـنـمـاـ اـنـهـ وـلـبـتـاـ :ـنـيـلـنـةـ نـهـلـفـاـمـهـاـ لـأـ ثـيـيـهـ
ـرـسـلـيـقـهـ قـيـشـبـاـ الـعـلـفـلـاـ مـلـفـعـمـاـ رـصـحـقـاـ قـلـيـلـاـ يـهـ
ـيـثـلـيـنـيـ هـقـاـ لـسـهـفـيـلـسـاـ مـهـلـبـتـاـ نـبـأـ نـهـ دـلـوـتـيـ يـهـ
ـرـحـيـهـ .ـنـيـنـلـلـهـسـفـسـاـ مـهـقـيـلـاـ لـسـعـمـاـ مـهـقـيـبـاـ
ـقـيـيـفـاـ تـلـبـخـلـاـ وـلـبـيـاـ يـهـ فـنـمـهـتـةـ عـلـعـسـاـ نـأـ كـلـاـ فـهـ
ـقـيـيـفـاـ (ـ٤ـ٤ـ)ـ "ـلـهـلـنـهـ"ـ مـهـنـلـسـنـكـاـ

نـمـ لـمـقاـ اـنـهـ مـنـصـتـيـ لـمـيـفـ تـسـيـاـ لـنـهـ تـيـسـخـقاـ لـعـامـ
هـ اـنـقـلاـ بـهـنـمـ تـقـيقـ يـبـصـتـ يـفـعـمـ لـخـ
ةـلـعـسـاـ اـنـأـ قـحـ تـبـيـتـعـ يـجـلـتـ يـفـ لـهـنـاـ دـتـعـفـنـمـاـ
تـلـبـخـلـاـ وـلـبـشـاـ يـهـ يـتـلـاـ (قـيـلـمـاـ) قـنـلـاـ يـفـ نـمـتـ
لـوـمـاقـ لـمـنـدـ مـنـوـقـ قـحـ . لـهـنـكـإـهـ نـلـسـنـلـاـ تـيـنـفـاـ
دـقـبـخـاـ لـوـحـقـتـ يـتـلـاـ تـبـصـخـاـ نـسـاـ مـنـهـ يـفـ بـكـلـخـاـ
يـهـلـمـ وـهـبـلـهـ لـهـيـثـلـاـ نـمـجـيـسـ سـفـيـجـ مـعـسـاـهـاـ تـقـلـقـلـاـهـ
يـفـ؟ جـنـنـنـاـنـ هـجـتـسـ سـفـيـجـ؟ تـقـعـقـمـاـ لـعـفـلـاـ بـعـدـ
رـمـحـتـاـهـ اـنـقـلـاـ بـخـلـاـ وـهـوـفـمـاـ لـتـبـيـخـ لـخـيـاـ شـلـانـ بـلـافـهـ
يـفـ نـمـتـ تـيـقـيقـقاـ اـنـقـلـاـ اـنـأـ رـبـ يـتـلـاـ دـلـهـ بـخـلـاـ
نـمـ "كـلـلـةـ مـلـسـاـ" مـكـلـاـ لـهـ اـنـهـ لـعـامـ دـتـغـعـمـاـ
نـمـ لـوـهـلـمـاـ هـهـ لـهـ رـلـهـ بـسـيـحـيـ تـفـعـمـاـ اـنـقـلـاـ سـفـيـجـهـ
ةـقـنـلـاـنـ لـمـاـ . (٤٤) "لـبـيـاـ لـبـحـيـرـتـعـ لـخـخـاـ بـعـتـلـاـ تـلـلـاـ
عـلـلـسـ لـمـاـ خـيـفـلـسـ يـوـفـ" اـنـاـ بـعـدـ اـنـهـ تـيـالـغـ تـفـعـمـاـ
عـلـلـسـ لـمـاـ خـيـفـلـسـ يـوـفـ" اـنـاـ بـعـدـ اـنـهـ تـيـالـغـ تـفـعـمـاـ .
(٤٥) "قـيـمـشـ لـهـنـفـتـ اـنـلـاـ".

.....بے کا یہ ہنڑا ثالثا سمجھا تفسیلا جو علبہ نہ قائم

ن لستكما نأمهه خيالاً عند لفظ لفظ عة ليصالا ... تعبيلاً ومه لفظ رله بشعبي نأهيله بغيري
نيصه ن لستكما نأمهه ... لفظ رله ينحدأ
يغناً بيصالاً ن مثلكما لفظ ليصي لهناً لفظ لفظ ليصي
نه ق لبده متلسعه ن لستكما يبغه . وبالعاليه
منه بعث لم ثلاثه . تيالاً تعبيلاً لفظ عة ليصالا
ينهانليه زيش رلح : لفظ نيسه رسهيله . و سقمه ة لجلنه
هيكلها تفهها يف دلبه لمه وبالعاليه لهياً شلموكا انأ
ريالاً قبسنال اخذهه كاع لمعنته نسيله دليله قبسنال
ة بعه هوف تعبيلاً لوتيالاً ثلاهصف بـ يتحوله له رلح
زيش رلح ثلبيه زيش رلح . ثلاثة يتياله زيش رلح . يغناه
معي (٢٤) . (ثلاه) مع

بلصما لخن يف تعقمنا رته لب د لحقة انه سبيا
يتحقي يدغا ريكلا ابهملا ره مس تسيبا بيهنملا انه
يف يع هليي لمنا يغفال . تخدمه ةلعس بجا ريقعتب
انه وه لمنا لونا وفن وه لم دلنا وفن وه لم هويان
انه .⁽⁸⁴⁾ (لن يغا لعقلن حسف تقها ريف ن هيي يدغا
لعقلن ن هيي لمنا وفن وه لم دلنا بحالن سبيا هنلا الصه
يه وتبلاع قب نهلا اه تلباخلا سكلنخاف دل يغا
رله ن هكت ن ا سلنا وفلنه نيب عحلت نه
ونضي لوه ديربي جت بيهنه تعقمنا بيهنه ن ا لمح
رله اهني هي رته قب جتنا منه راتنا سلنا رله
نيلستا ن ا دثالن ن لخا لا . بيهنه انه وع لييم
تنس سكلنخا اه.

بِهِ أَيْنَ نَحْنُ [١٧] " ثَمَّ لَقْتَنَا وَالْجَبَرُ بِلَهِ لَهُنْ
لَهُنْ سَاهِقٌ شَيْءٌ . تَفَانِحُمَا تَأْلَمُنَا نَيْبَ قَمْنَكُمَا
قَيْشَهْ لَهُنْ لَدِينَ لَانْ مُشَنْ دَفَسَنَا
عُونَهْ حَنَّهْ دَكِيمَهْ اَبَجهْ رَسَنَا يَعَهْ ... تَاهُشَلَا
[٤٤] " تَسْلَمَهْ خَلِيفَهْ لَمِيلَسْ بَلَاقَبِي .

دستش له ممس ها فکتغایر ایل نیلمتا انه ناج ایل
 نلب لاملا لانا وحی رفیفة . کام بنهنه یه بجه
 نه یه بمهال ریلغا بنهنمای نیب تتفق علیه قیقا علیه
 (۰۴) "لر بخا قوه نه ریغفا ها رسما بنهنمای قوه
 ملطفه هنگل ا لونه لخا . خنک بنهنمای نیب یه
 بنهنمای تاعیله بنهنمای قیقا علیه نا لمح . ملتویه قوه
 قطفه هنمای . (۱۴) "تکه لج یه همیشة خوبیها نا لیا
 قنایا ابده رسیده بیتالا قیل میکیلا" بنهنمای نه لمائی
 (۱۵) "لیستنایا قیبله لک .

نیب تدقق علیه تیقان لا ناب و حملان لف پیاں بیفه
یسماا بنه نهاله تهوج نه بیفه مهاله بیلقعاا بنه نهاله
یتلتنا نه بیتھ رلا دلتی ده خا تهوج نه بیعفا ها
تقیل که بیفه لخیا تدققاا بمهکلا تیف بیفقاا ه
تمدسته بله حملان دلتن نه نکدکلا و بده له لایخت
رلغاا و انتکاا علیه قاعا تهیا همسماا - *

لـثـمـ دـتـيـحـ فـالـ نـيـلـنـعـاـ نـهـ يـتـلـاـ نـاـ هـنـعـاـ اـنـهـ مـنـيـ
دـيـ قـلـشـاـ وـاتـتـلـاـ وـهـوـفـهـ دـتـيـقـضـاـ تـلـيـاـ وـهـسـمـاـ وـهـوـفـهـ
وـلـمـاـ تـفـقـهـ نـهـ سـبـلـ كـلـ . دـيـ قـلـشـاـ وـاتـتـلـاـ عـلـىـلـحـمـهـ
نـبـأـ نـهـ اـكـامـ نـيـعـبـتـهـ يـقـلـشـاـ وـاتـتـلـاـ عـلـىـلـحـمـهـ
نـهـفـلـهـمـاـ رـاـقـيـ . يـيـمـخـاـ وـهـ كـلـاـ تـلـيـشـاـ لـهـ عـلـىـلـحـمـهـ
الـجـمـ رـيـفـ تـلـمـلـاـ تـلـيـشـاـ لـهـ قـلـشـاـ وـهـ يـيـمـخـاـ نـهـ
وـهـ يـيـخـالـ بـالـعـفـلـاـ رـيـهـ مـخـصـاـ نـيـتـهـ رـتـهـاـ قـلـشـاـ لـهـ

بِيَخَا مَهْكَالَبْ هَمْتْ بَيْتَا دُوْجَقَالْ هَا نَسْكَالْ بَشَابْ

لهم نهاده هنالك بين ثالب ميله بقلعته
بهنه تبليط لهنا قلخلاً ومله رشعب رأس سفنا
لهذا نه مونه تثبيلاً نه تبستله لهنا رأسه خا
٤٤) "تيدلتمبا لهذا نه مونه تبليطه".

وَلَهُمَا نُلْبِرُهُنَا إِنَّهُ نَمَهُ هَجَتِتِنَسْ لَهُ رَأَى لِعَا
يَفِي مِحْكَمَةٍ هَا لَهُمَا يَأْتِي إِنَّهُ لَمَعْ دَقْيَلْعَةٍ يَيمِنْخَا
إِنَّهُ . سَشَا لِالعَفَانَ يَيْضَا لِالعَفَانَ نَبِيَّ لَهُ نَبِيَّمَتْ خَالِسَه
نَمَهُ لَنَا نَبِيَّتِنَسْ تَلْقَاهَا وَعَدْ نَظَلَهُ نَلْبَهُ دَقْيَفَهُ يَيْخَ حَصَّا
يَفِي ثَعَبَهُ هَمَّا قَنِيْغَاهَ . يَيمِنْخَا (٤٤) قَنِيْغَاهَ
نَسِيَا يَيمِنْخَا نَلَاهَ دَهَسَهُ بَيْبَعَتْ بَهَرَهُ لَهُهَا
دَفِيْقَتِنَاهَ بَيْيَتَاهَ تَبِيَّنَالَبَنْ هَجَتِيَّ لَبَ دَلَثَاهَتِه
نَخَعَهُ يَيمِنْخَا الْمَالَهُ إِنَّا . (٤٥) سَفِيَّنْ أَنْ حَمِيَّهُ
وَاتَّلَاهَ وَلَهُمَا إِنَّهُ يَفِيْلَهُ رَأَيْعَنَ سَفِيَّهُ عَلَسَفَاهَا
لَهُهَا.

رلہ حکمے نلھنی گا چکے یمنخواں نب لامقاں اُ
نیا دیمنخوا تموما تھیقے بیست انوھے - ہشائے یضا
ریف ہشائے یضا رلہ یتلونا چھعا ہنا رنخ تھی
ہوچا وسخنی گا خلیفہ دن لعلہ ہنلگا۔ تھافتھما سفقہ مہما
تھافتھما تھالسما کام تھیس لغا سفع لخوا
(تینھماں تھیسلیساں تھیلتمتھا لگا)

وَلَمْ يَهِنُنَا حَسَابٌ يَعْتَدُ لِلْقَاتِلِ نَهْ وَخَلَّا رَحْلَه
تَغَالِبَهَا نَهْ هَنْ كَإِ مَكَّهَا تَفَالِسًا تَلَهْلِسًا مَنْه
نَلَّا دَمَهْ لِلْخَيْرِ كَإِ حَلَكَ يَعْتَدُ نَلْ بَهْقَلَا^١
رَإِ هَلَهْ أَيْ فَتَسِيلَهْ دَمَهْلَلَهْ بَهْتَيَهْ كَإِ يَعْتَدُ
مَهْلَلَهْ تَسِيلَهْ كَإِقَلَا نَهْ دَهْلَشَا مَنْهْ دَهْقَلَا نَهْ دَهْلَهْ

لے یہ ویجا نہ لہب لمحہ کا فیٹھنہ کا
امتحان (۱۰۴) مصعا.

بـالـهـا اـلـهـيـصـيـ نـأـ نـيـفـاـهـاـ رـلـهـ بـنـخـقـيـ نـلـهـ اـنـاـ
لـاـمـهـ لـيـفـهـ لـمـهـ لـهـ يـخـهـ دـاـلـاـ كـلـلـهـ لـجـبـ لـمـهـ
مـتـيـبـهـ دـلـيـلـهـتـهـ دـكـلـهـ يـمـنـخـاـ سـفـيـعـتـهـ دـيـمـنـخـاـ
خـاـ... (٤٤) "يـمـنـخـاـ لـخـهـ دـوـنـلـاـ يـمـنـخـاـ بـيـنـتـهـ
ثـلـمـلـهـ تـيـفـسـافـ لـيـفـهـ نـهـجـيـ نـأـ بـالـهـاـ وـيـلـتـسـرـهـ
لـهـ خـيـلـبـمـاـ دـاـلـاـعـ يـمـنـخـاـ وـلـحـأـ نـهـ

بـنـهـلـا يـقـلـخـا وـأـتـنـلـا بـلـسـمـهـ لـكـ وـلـمـا سـفـقـ نـها
نـيـنـهـ رـلـهـ لـنـنـخـلـهـ نـلـا دـلـيـحـفـنـالـ دـوـمـتـجـمـعـاـ نـيـنـالـ
لـمـلـتـهـ يـفـسـاءـ رـلـيـاضـ حـيـقـقـ ٦٤ يـفـ نـمـتـ نـيـسـخـنـاـ
لـهـ هـ ثـالـثـهـ نـأـ لـمـ . خـلـتـهـ لـأـبـ لـمـدـهـ نـيـسـخـنـاـ نـيـنـهـاـ
اـلـسـمـهـ وـعـبـ وـمـتـجـمـعـاـ وـهـوـفـهـ نـيـيـ لـأـخـمـاـ لـأـخـاتـاـ نـهـ
يـدـلـمـتـبـلـاـ وـلـبـتـكـلـاـ دـيـقـلـخـاـ وـأـتـنـلـا بـلـسـمـهـ نـهـ
اـلـجـمـيـعـهـ . يـقـلـخـاـ وـأـنـنـلـاـ تـلـهـلـجـتـاـ نـهـ عـاصـمـهـ
لـخـاـتـاـ بـلـنـدـهـ دـلـاـ حـيـنـتـسـ لـمـوـنـيـبـ تـلـعـيـسـ تـنـزـاـهـ
بـرـهـ مـلـيـعـاـ تـمـيـعـ

به انعام تاله اجتا ۱۱ نخعاً بنتها ۱۱
 دمی مقبی ۱۱ طبقاً ۱۱ یه خلتمه تمیقاً ۱۱ طیکله ۱۱
 و می بغا ۱۱ ری قلخ ۱۱ حففاً ۱۱ یه خلتمه تمیقاً ۱۱
 تمیقاً ۱۱ نه دنیمه کلخ ۱۱ نفس کلخ ۱۱ نخعاً بیست
 : ملحس ۱۱ ها ن ملکلخ ۱۱ ها نفس هد رکله ۱۱

بـكـلـهـا وـنـقـيـنـا بـلـتـحـا اـنـهـ يـيـ بـلـمـنـالـهـ يـيـ بـيـقـتـ يـفـعـ
لـمـعـ لـحـقـقـ مـنـهـ يـيـ خـيـرـكـلـخـلـمـا خـفـسـلـفـا نـلـبـ مـعـ بـيـخـ مـا
نـأـ مـا مـلـكـا نـمـيـ شـعـعـ رـقـلـكـلـابـ حـا تـقـكـدـ لـا لـهـنـمـ
سـاءـمـا نـمـ لـيـقـهـ لـفـقـهـ سـقـيـنـ أـمـاـمـ بـلـتـحـا
ثـلـثـلـهـ مـلـكـا نـمـيـ شـعـعـ دـرـخـلـكـلـمـا خـيـرـكـلـخـلـمـا بـهـاـنـمـاـعـ

سچقاون نه ما پا له نبی نزایه نأ بـلـتـحـا لـاـلـهـاـ مـاـ
انـهـ نـأـ بـكـلـحـاـ لـاـمـقـيـاـ دـثـلـهـ بـعـهـنـهـ اـنـهـ يـفـ
ـثـلـهـ لـعـفـيـهـ مـاـ دـنـهـاـ وـغـلـهـاـ هـأـ رـبـبـلـهـاـ هـهـ بـعـهـنـهـاـ
ـأـمـهـ قـيـمـلـكـسـاـ تـبـيـعـاـ عـلـحـمـاـ بـيـعـيـغـتـ نـأـ لـهـ
ـالـثـمـاـ نـهـ دـلـهـنـهـ اـنـهـ نـهـ لـهـاـعـ بـيـعـيـغـتـ قـكـلـخـلـهـاـ
ـنـبـاـعـ دـيـعـهـ نـبـاـ رـيـصـعـ دـهـيـجـسـعـ دـجـبـيـاـ بـعـنـاـ
ـنـهـ دـلـهـلـهـاـ يـقـلـخـلـهـاـ لـثـمـاـ رـبـعـهـلـمـاـ دـوـنـهـ
ـبـعـنـهـ لـمـاـ دـقـبـاـخـاـ يـفـ قـيـلـخـلـهـاـ كـيـفـهـسـهـ
ـرـلـهـلـهـاـ نـلـفـهـ؟ـلـهـيـلـعـهـ يـهـ لـهـ؟ـقـيـلـقـتـلـهـاـ مـهـ اـنـلـمـاـ
ـرـسـلـلـهـ اـنـهـ رـسـلـلـهـ اـنـهـ تـلـهـنـهـاـ مـهـ نـهـتـنـهـ نـأـ
ـيـفـلـقـتـلـهـ يـهـ حـفـاـ وـجـسـنـلـهـ تـلـهـنـهـ نـهـ لـهـنـهـاـ يـقـلـخـلـهـاـ
ـنـاـجـعـهـ لـاـقـدـ رـلـاـ بـقـاعـ رـيـمـلـكـسـاـ وـعـتـبـعـلـهـاـ
ـبـكـلـحـاـ.

نـلـهـ قـكـلـخـلـهـاـ وـمـنـهـمـ لـهـمـنـهـمـ نـأـ رـبـنـهـ لـنـأـلـهـاـ
ـةـهـسـأـ دـهـ بـلـقـسـسـ بـيـتـهـ مـاـ رـصـصـيـنـهـ نـأـ رـخـتـقـيـ
ـلـهـنـهـ قـيـمـلـهـ قـيـمـهـاـ لـقـيـهـ لـاـ هـوـفـ رـسـفـنـهـ لـهـ وـرـقـلـهـنـهـاـ
ـلـهـمـمـهـاـ نـهـيـهـ مـاـ نـأـ

لهم إنا نسألك ملائكة حفظك

بِفَلْسِمَهِ يُقْسِطَلَا حَفَالاً نَأْ رَإِ بَلَتَحَا يِيشِي - كَلَا
كَالْعَا يِيفَ حَفَالا تَلَه لَجَتَا وَيِيمَجا أَسَحَه لَتَمَيِّه وَعَقا
كَالْعَا ("يِينَخِلِي") - يِعَقا هَا - يِعَقا لَمَا - يِيلَثَمَا نَهَا هَا
عَقا وَيِعَقا يِيفَشَلَا حَفَالا نَبْ حَنَيِّ نَأْ سَأْ وَيِلَخَتِي كَلَا
وَيِئَلَتْ نَهَ كَلَغْ نَهَ كَلَغْ دَانِيَمَه لَيِّلَنَصَه اَنَّهَ بَعَا
دَهَا تَمَقْسِكَلَا تَلَه لَنَصَمَا رَلَه يِشَلَبِه يِيشَه هَا يِشَلَبِه
رَلَه هَنَبْ لَنَفَالا يَأْ لَلَا نَيِّيَه لَنَعْجَيِي كَلَا كَلَغْ نَهَا
نَهَا هَا كَالْعَا يِيفَ حَفَالا تَلَه لَجَتَا وَيِيمَجا أَسَحَه

لبة مفسلاً رهانقاً نبيقشاً مفععه تلبثاً - لـيـاث
نـلـهـا

لله عَلَيْهِ الْحَمْدُ لِلّٰهِ الْكَبِيرِ
لَمْ يَكُنْ لِّلْهٗ مِنْ شَيْءٍ وَمَا
يَنْهَا إِلَّا مَا أَرَادَ
إِنَّ اللّٰهَ يَعْلَمُ مَا يَصْنَعُونَ

.....ربکا یه هنلنا ثالثا رفحا نفسافا جنابه هستم

الامقام حكمه مهأ رله نيجتنا ها يبي محظت يفع
تانف الباب يسيتنا جلخفا انه يف قيس لفلا تفسلافا
منها ستبما رخاعتنسلا انه نه نه لخفا ن لخ
محلا ومه لحلقيس له بلالخا ن لا. تله لجتنا
الله حيسن الاقلام ببعيس ثلاثة دلخفيسيع
ن بيعه له بليس هن نمه لهيننعم له لعبا تفعده
يف لفلا بالخا نه هب قيس يف لفني في انهه حنان
ويكللا انه رسفه . رفلا هتليقنسه يف لفلا رله
يف قيئض تلفسلا ملوفه ينيحلا لحفا رله قبليه
لوتيقبسان دثيله لنهنعم يف قميئض لهن ممنعم
تمضي لفلا.

هـ يـا رـاـءـ دـهـنـاـ مـعـهـ قـلـسـهـ نـعـجـتـنـ لـنـنـاـ
يـفـ مـهـاـ هـهـ لـمـ خـلـقـشـلـاـ قـلـخـصـلـاـ دـهـ سـعـيـ
دـهـتـلـهـ يـفـ سـمـتـنـاـ لـاـ تـفـسـفـاـ تـيـمـهـأـ دـهـ مـهـدـ تـفـسـفـاـ
تـيـنـهـنـاـ تـلـحـلـمـاـ خـلـيـ حـفـاـ تـاءـلـعـاـ تـيـمـتـ يـفـ لـمـيـاـ
نـهـ سـفـشـاـ لـهـ عـقـعـهـ قـمـهـ مـلـعـمـاـ بـلـيـاصـ قـبـ تـلـعـبـتـهـاـ
رـنـخـبـاـ تـهـ دـلـلـنـاـ دـلـهـجـتـ تـلـيـهـتـسـمـ لـهـتـلـكـلـهـ رـفـاتـضـهـ
تـلـيـغـاـتـسـيـاـرـ يـحـقـاـ تـقـعـيـنـ تـيـفـسـفـاـ تـفـعـمـاـ
سـلـاقـهـاـ تـلـيـسـهـ بـهـ حـسـتـقـلـمـاـ دـلـيـسـحـتـاـ
تـيـنـهـنـاـ تـاءـلـعـاـ رـفـانـخـهـ نـيـسـتـرـ يـفـ لـتـهـتـجـ لـهـنـعـجـتـاـ
تـقـلـبـاعـتـاـ.

رلله عيالا حسفة تانبا ننبتى يكى . حف لعه تالتش ما ع
نـم تييغـلا تفسـفـلا يـخـهـمـ نـمـ يـيـنـهـنـ لـهـ
تفـعـهـ وـعـهـ نـمـ تـيـيـبـ هـاـ تـيـيـنـهـ حـمـاـ تـحـنـنـاـ باـصـهـ
جـهـ هـاـ لـمـيـفـ . نـلـيـيـاـ لـيـهـ تـفـسـفـلاـ رـمـاعـهـاـ نـيـيـشـاـ
أـلـيـيـيـهـ لـيـفـسـلـهـ لـيـسـهـ قـقـضـهـ حـلـهـ

دنیا لش! تفیلے ٹلتے کا تفیلے ٹلنے عبیرتہ
 لہش بین اُن ٹلتے کا رکھ بھی ریتا تیسیں لا ڈن لفالے
 دیش ملہ ی بنلے لاحشب کا! ڈالمال لہا نمکلہ کا
 ڈنے سے رفقہ ہم ڈھنا رکھ بالھا رام یہ لہمنتے
 تمکھے تنه بنا نہ لوتید ہم شہ محنت تھیں بھو
 لفغا رکھ لابہ وہ لوقلسنا ٹمجا

جیسا لفڑا یہ تین یا یہ فسلا ۷۲۰: قسم لفڑا ۷۴۰
لما دھر ٹین یا ۷۳۰ فسلا ۷۴۰ حٹھ لخ - کا ۷۵۰

ثالثاً فحلاً تفسفلاً و مقصه بـ لـ نـ أـ نـ هـ خـ بـ لـ
 كـ أـ رـ حـ لـ سـ خـ أـ ثـ لـ نـ هـ يـ شـ لـ أـ نـ خـ عـ تـ سـ لـ كـ يـ
 بـ يـ ثـ يـ دـ لـ هـ لـ خـ أـ نـ حـ يـ كـ أـ رـ حـ لـ سـ خـ ثـ لـ نـ هـ
 كـ هـ نـ هـ نـ فـ لـ اـ بـ بـ أـ كـ وـ قـ هـ نـ أـ نـ يـ خـ هـ مـ اـ رـ خـ بـ
 يـ بـ يـ وـ لـ لـ قـ اـ لـ سـ خـ أـ وـ حـ دـ رـ إـ بـ يـ دـ لـ مـ قـ اـ نـ يـ يـ نـ يـ اـ
 دـ قـ هـ بـ هـ ثـ يـ مـ سـ بـ الـ حـ دـ بـ وـ لـ يـ فـ اـ رـ إـ بـ عـ شـ اـ نـ هـ
 دـ لـ يـ عـ اـ يـ فـ تـ يـ لـ قـ عـ اـ لـ تـ يـ سـ هـ اـ بـ نـ اـ جـ لـ اـ وـ هـ قـ تـ هـ
 ثـ لـ نـ لـ تـ هـ دـ تـ يـ بـ جـ تـ اـ وـ مـ لـ عـ لـ اـ تـ يـ نـ مـ اـ مـ هـ تـ لـ خـ فـ ثـ لـ لـ تـ هـ
 يـ فـ تـ يـ لـ خـ اـ وـ مـ لـ عـ لـ اـ تـ يـ مـ اـ كـ اـ دـ لـ حـ دـ اـ يـ فـ عـ دـ لـ سـ
 دـ قـ هـ (٤٢). تـ فـ سـ اـ فـ لـ اـ لـ تـ يـ مـ

لها ثقباً دعوه تفاصلاً لبلطفة قلبي رأيده من عرق
ويقلاً ينزلنها يفسدوا حفلاً له حنة لا نص

لهم . يـنـكـيـلاـ يـقـلـخـمـاـ نـهـ تـبـلـجـاـ نـهـ
لـاـ تـفـسـلـفـهـ مـلـحـسـاـ هـاـ نـهـ مـلـكـلـفـاـ هـاـ لـهـ قـسـ مـلـهـ
لـمـيـفـ نـيـيـ اـنـهـ دـقـيـنـكـيـلاـ قـلـخـمـاـ قـلـمـنـهـ رـلـهـ رـلـيـاـ
رـلـفـ نـهـ مـلـحـسـاـ هـاـ نـهـ مـلـكـلـفـاـ هـاـ لـهـ قـسـ نـهـ رـلـهـ نـجـنـاـ
انـاـ لـبـ اـلـهـيـاـ شـيـصـاـ نـأـ رـهـ قـتـسـاـ وـيـفـ يـقـسـاـ
يـتـاـ لـيـلـخـقـاـ سـفـلـتـهـ مـلـتـبـعـشـتـهـ هـاـ مـهـ بـقـعـتـ لـنـاـ
لـهـ لـنـيـلـهـ رـلـيـهـ رـلـيـهـ غـلـاـ لـهـ مـهـاـ نـهـ
نـيـيـنـلـهـسـفـسـلـاـ يـسـعـمـاـ بـاتـلـاـ مـقـامـهـ بـعـدـاـ اـنـلـمـاـ هـهـ
دـمـعـسـتـاـ مـلـحـسـاـ يـفـ بـقـتـهـ هـهـ لـهـ بـحـاـ اـنـيـهـ
لـقـبـوـحـهـ حـنـاـلـاـ يـغـتـالـبـ نـهـاـقـيـهـ مـهـاـ لـهـ مـهـ
اـنـهـ لـاـقـهـ يـقـصـتـ يـغـهـ دـهـيـلـهـ رـيـهـ لـهـ رـلـهـ دـلـيـشـلـاـ
لـاـ! نـهـتـ كـاـ يـتـاـ دـقـسـلـفـاـ هـهـ بـهـ وـهـ دـلـمـتـيـعـ
قـلـحـيـشـ . لـيـقـسـلـهـ ثـلـاثـ مـوـفـ رـيـحـ نـهـاـ دـهـنـاـلـاـ يـغـتـالـ
وـهـقـسـلـهـ نـأـ لـهـ . نـيـيـاـلـاـ قـلـخـلـاـ ثـلـاثـ نـهـ يـتـنـتـنـسـ نـأـ
بـعـكـلـتـاـ هـاـ قـلـلـالـعـمـالـ لـوـفـسـهـ يـبـحـهـ نـهـ بـيـثـجـ بـحـاـ
نـهـيـنـاـ نـأـ بـخـتـفـيـ نـلـهـ اـنـهـ دـتـاـلـبـعـاـلـ يـنـلـعـمـالـ
رـتـمـهـ نـيـيـنـلـهـسـفـمـالـ وـسـاـ تـيـاـلـ، رـلـهـ بـالـلـهـاـ
لـيـقـ لـيـاـ مـهـاـمـهـ نـهـيـنـاـ نـهـيـنـاـ عـيـلـخـتـيـسـ
رـلـهـ بـيـقـعـنـاـ قـلـخـنـاـ قـلـخـنـاـ نـلـغـنـاـ نـأـ يـقـعـ رـفـ
تـقـيـلـبـ لـهـنـتـعـبـ دـلـقـتـلـاـ نـهـ لـاـبـ دـقـيـفـسـلـاـ بـهـاـنـمـاـ
لـعـفـتـلـاـ هـهـ قـلـلـلـهـ خـيـسـ

نـهـ لـاـلـسـتـاـنـ يـنـفـ نـمـلـكـافـاـ فـسـلـفـ بـمـحـبـ لـمـاـ
رـفـ نـمـتـ تـبـابـيـاـ نـاـ لـقـنـاـ؟ لـعـيـخـاـمـ لـيـتـخـاـ لـيـعـ
وـهـ اـنـبـ نـمـ رـيـهـ لـتـمـاـ قـيـلـخـنـ فـغـعـمـاـ قـيـلـخـنـ نـاـ
رـيـنـمـلـكـافـاـ فـسـلـفـاـ حـفـفـاـ يـفـ قـيـسـلـكـافـاـ عـيـخـاـمـاـ
عـقـ بـلـخـ اـنـلـمـاـنـ حـاـ دـيـلـبـ لـاـ دـلـلـخـ بـهـاـ نـلـخـ اـنـاـ
لـتـمـمـاـ دـيـسـلـمـاـ بـلـخـاـ يـفـ قـيـلـخـاـ مـنـوـاـ مـلـحـسـاـ
رـفـ قـيـلـخـاـ تـلـفـلـخـنـمـاـ رـفـ

نے دلخواہ دلخیس بخشن ملکے لکھا لئے -
 شیبے نہ لوئے سلفت ناں ن تھیں کام دلخیسا و لیشیا
 پر سلفت لا دھالٹہ وہ ن لستیا اپنے خف نا : نہ منخما
 عند لہ بجئ ریتا دتملا تلمسا ثلاث نہ دلہ بھے
 ن لستیا لے (۲)

دا ليشلا مالد نه لتما مالد ن ملک لفأ لمحفي -
 يهأ دا ليشلا ونمت نأ ويختست لا لتما ن لف اخاء
 تتح لشم دا ليشلا لعجبي ن ملک لفأ نأ ومه ٢٠٠ مجده
 نه ة لاصماله لمتح لشم منه نأ كا دا لتما
 تي عيشة لعتسا لهنچ رعاعته لا دنيش هداينيفا
 لحلبنا پيسقة نه بمعت ن ملک لفأ تي لخن نأ لم
 تليه لاما منه ن هنچ نأ يفت لهنلا دا ليشلا باب لتما
 دا ليشلا ق شلبما
 (22)

نخوب نا دی یه لمند رنځټلنا رېغ نه ملکه کله وقی - ۴
 نصالاا منه رېغ . جلیستګارا بچه د تیله له ریه لغه ۱۸
 رېغ سخت لهنداا تهوجه نه د تیله له رېغ لغه سخت
 تهوجه نه د تیله له کا د کام همشو تیمه محمد لغکارا لغه ۱۹
 ۱۹ دا رنځأ رېغ له هېب څال لشت لهنداا د تینهان
 (۲) د تیله له ریه د لهنه

مالد لشما مالد راجعه نيسه نملوكافا نـا - حـ
يفـ يـ بـ يـ بـ لـ لـ نـ دـ دـ بـ عـ بـ اـ تـ لـ يـ لـ ماـ
تـ يـ لـ حـ مـ اـ نـ مـ سـ فـ يـ بـ دـ تـ حـ سـ هـ بـ يـ غـ نـ سـ حـ مـ اـ مـ الـ دـ
(28) مـ الـ عـ اـ لـ يـ فـ تـ حـ حـ مـ اـ لـ نـ لـ فـ اـ مـ هـ شـ نـ اـ وـ تـ قـ هـ بـ يـ سـ قـ
لـ نـ قـ هـ بـ كـ لـ لـ حـ لـ يـ نـ مـ لـ كـ لـ فـ اـ يـ فـ سـ فـ اـ رـ حـ نـ اـ مـ يـ عـ قـ نـ اـ
نـ لـ لـ جـ بـ عـ قـ نـ اـ اـ نـ هـ يـ فـ يـ اـ لـ لـ نـ اـ رـ تـ عـ قـ نـ اـ
تـ نـ اـ مـ مـ اـ بـ وـ قـ يـ لـ نـ هـ بـ الـ حـ اـ لـ اـ فـ اـ تـ يـ لـ كـ يـ اـ مـ يـ
نـ بـ اـ نـ هـ وـ هـ يـ خـ اـ يـ عـ قـ نـ اـ مـ حـ فـ يـ حـ يـ لـ وـ لـ كـ اـ نـ هـ
يـ عـ قـ نـ اـ يـ فـ سـ فـ اـ يـ حـ مـ اـ تـ بـ الـ لـ حـ
تمـ هـ لـ وـ لـ يـ سـ لـ قـ رـ اـ بـ مـ لـ حـ سـ اـ تـ فـ سـ لـ اـ نـ اـ يـ فـ رـ اـ بـ كـ اـ
يـ شـ بـ كـ لـ لـ حـ اـ دـ لـ وـ لـ حـ مـ اـ رـ يـ حـ مـ يـ قـ يـ تـ لـ هـ نـ حـ دـ يـ فـ هـ
تمـ جـ لـ حـ اـ مـ لـ حـ سـ اـ تـ فـ سـ لـ نـ دـ لـ يـ قـ يـ سـ نـ هـ وـ تـ قـ يـ كـ اـ
تـ عـ فـ حـ اـ رـ جـ بـ نـ هـ كـ لـ ثـ دـ مـ تـ لـ اـ فـ اـ يـ هـ لـ رـ لـ لـ لـ سـ اـ نـ هـ اـ
تـ يـ نـ اـ تـ حـ فـ حـ اـ دـ مـ تـ لـ يـ سـ اـ قـ بـ مـ بـ نـ بـ لـ تـ حـ اـ نـ هـ رـ طـ اـ
وـ هـ اـ لـ اـ 17 هـ هـ عـ دـ تـ فـ سـ فـ اـ رـ حـ صـ حـ لـ هـ مـ نـ يـ دـ مـ ت~ لـ اـ فـ اـ هـ نـ خـ عـ باـ
نـ لـ كـ لـ ثـ دـ تـ لـ يـ لـ مـ اـ نـ دـ هـ تـ حـ اـ لـ مـ فـ . اـ بـ جـ كـ لـ يـ لـ اـ نـ لـ حـ
لـ حـ قـ سـ تـ اـ مـ حـ رـ لـ هـ اـ يـ تـ اـ بـ جـ هـ تـ حـ اـ دـ اـ بـ يـ لـ بـ يـ شـ
يـ نـ اـ 18 يـ خـ . هـ جـ اـ لـ تـ يـ لـ مـ اـ نـ دـ مـ حـ ضـ بـ نـ مـ لـ كـ لـ فـ اـ
نـ هـ شـ اـ 19 عـ سـ تـ اـ وـ مـ خـ مـ اـ نـ اـ ماـ نـ يـ فـ حـ مـ اـ رـ لـ دـ تـ يـ نـ مـ

محسناً فلسفة یہ ہے رله باللہ! رفعیتی ہے۔ ثالثاً
وہ اُنہ نے اس فتناً تھے عملاً وہ بھی خوب لام۔ شاید
مبتہ لہ رہا! سلیمان ابھے لصیحت نہ لے نہ فاقہماً
لئیساً والتحق کافہ ثالثاً بالجماً ائمہ یہ محسناً
وہ محسناً وہوفماً قلیس میغوا پا تاً کلخہ نہ ہی
اس فتناً تالمیستع دن سفناً تھے عملاً وہ منہ مخفہ۔ رعننا
انہ یہ نیمکت رله تبعحاً وہ تھے عملاً ویسناً نہ
تھے عملاً رقتی لمیغ۔ رسکاً وہ عملاً نہ رہ فتنما
لہ ناً رہاً دمینہ بہاً تھیقاً تھے عملاً تیسناً
انہوں محسناً مبتہ لہ ایشہ یہی کا نہ فاقہماً وہ اُنہ
وہ بھی خوب لام۔

نہ یہ محسناً! یہ فلسفلہ رسکاً نے اس عملاً رله
(۲۵) فیصلہ رہے گا لیاں نہ ہمیقت نہ کہاں
محسناً وہ بھی نہیں تھے اس کا نہ رام (۰۶) تھیک لکھاً!
نہ نیشاً اُس فصلیفاً وہ بھی نہیں بالجماً ائمہ یہ
لباقہ ثالثے نہ کھنے، (۱۶) نیصلیماً بے علاً تھے کافہ
لیپیں نہ لمعق بکھاً را یقہ نہ ایشہ محسناً
تھیف عہ۔

میقت ہے یہ صحت یہ ملکہ ثالثے نہ یہاً نہ
روہنما نیمکتا چوہ نہ کاہاً بکھاً محسناً روہنہ
نہ بیٹھ۔ دھنساً چوہ رله ایشہ وہ علیسیس محسناً
یہاً ائمہ رافتہ را لہابتہ بکھاً۔

بعلاً یہ فلسفلہ حفلاً: فیصلہاً وہ کھا
لھیسہاً یہاً!

بعلاً یہ فلسفلہ حفلاً حاصلخہ رحمیہ لہ تھا
فلسفلاً حاصلخہ نہ فاقہماً وہ فیصلہاً یہاً!
ریڈاً حسناً رله فیصلہاً

دنقعاً رقبے نہ نہیں! رامتہ قبینہ فلسفة لہاً - ۱
وہ بھی یہیت لاً (۲۷) نہیں! رقبے نہ راقعاً رامتہ
ویلختسی ہے وہ رفعہ لاً شیئے! باللہ! رقدہ بے لبعا
یہ فعماً رہ فتنماً ائمہ یہ ہے لونہ مہوفی ناً
ایسے۔

نہ دتکاشماً وہ تلاع منہماً وہ کھمہ لہاً - ۲
مٹا راہ لستہ پاً) رحلخاً وہ حف رله نہ تھے
وہ بیسمہ دمینہا حلیسیہ دن لستہاً دن لستہاً دن لستہاً
(۲۸) (یہ غنماً

ما لمیغ لیاً لنه نہ فاقہماً وہی ناً رنہ تپی نہ
فلسفلاً رله قبیلس وہ قبیلسیا قبیلسیا وہ تلاع
تھیفیہ سفیعی ناً چلعتماً ویلختسی رہے۔ تھیسیماً
بلیخ نہا را فقاً یہ بیلچیا! یہ بیلساً نہیں رقیقتاً
سلعہ یہ ناً وہ نہ فاقہماً مبتہ لہ ریتھناً یہاً!
لہبختاً نہ تلاع ری لنه چلعتماً

ہوہ دمینہا حلفسہ نہیں قبیلہ لاً فیصلہاً ناً - ۴
دھسیبی لیصلیسیہ لیصلیسیہ دھسیبی فلسفلہ لغتشی
رحلخاً دھبکہ فیصلہ فیصلہ را لہا نہ لہ انہا دلھسیلہ
یعنماً وہ بہنماً لکھ نہ میخ نہ میمی یعنماً
(۲۹)

ہیلکہ ہی سفیلہ؟ قبیق مدقق رہا! ساہقاً ائمہ و لتص کاً
ہاً دھیسمت وہ دھیسیت نہ وہاً! وہ نہ فاقہماً
ہاً تھیف عماً دھنیب لہماً ثالثے را سے یہاً نکلا
دھنیب۔

زوالبہ وہ مفت فلسفلہ ناً یہاً تیلند تھسلہ لہاً - ۵
(۳۰) لوقیلخت رہا! وہتہ دن لستہاً دن لستہاً دن لستہاً

.....بے کا یہ ہنڑا ثالثاً فھلا گفسا! جوں لبھ رہ متنم

دليكتا تيلم را! توجتا تيقيفه تفساء لهنا - ح
نيما نبي قيفهلا رسقما بانهلا تلبا ليهنت يه
(٥٨) براغنا راقعا ذي ما تفسالا م

ثالثاً دنلنلخ نهت له لبالخ تيميمعتنا واحظاً نـا
نـيفانـها تـلعـبـ يـتـاـ تـليـشـيـلاـ يـهـ لـهـ نـادـلـسـتـاـ
لـمـ ؟ـ فـيلـمـ لـوـلـمـجـبـ تـيـبـ عـاـنـاـ ؟ـ مـفـسـلـفـاـ نـأـبـ نـهـنـجـيـاـ
نـلـهـ .ـ سـلـنـلـاـ لـوـتـمـقـ يـتـاـ عـادـهـقـاـ زـعـلـبـمـاـ يـهـ
عـادـهـقـاـ زـعـلـبـمـاـ ظـلـلـ نـهـ تـاـلـشـاـ عـهـ وـنـخـتـفـيـاـ
نـأـعـ لـحـمـخـ يـسـلـسـاـ بـالـلـهـ لـهـ رـيـسـقـاـ نـكـاـ
تـيـاـ لـهـيـفـ نـهـلـمـيـاـ كـاـ قـلـصـهـ يـهـ بـكـلـخـاـ وـتـقـيـيـسـلـلـاـ
بـكـلـفـ .ـ لـعـسـاـعـ لـيـفـلـقـ اـيـسـ مـأـ تـفـسـلـفـاـ نـهـ قـهـ مـلـعـهـ
نـهـ عـلـلـاـ لـخـسـتـ زـهـ

رسیله دنیمه معتنا و لحصہ ۱۷ نه علتبلا ریغبین لج انجوا
کام دلهمجه رف ترقیفه لهنبل را هقالا رخچ فاما نه
تمانه رف بحثت خیلسلا له تمونه نب راهق نه
نه خالسما ن لا . ره کلکاب ره یقعا نه و لفغان نیکا
خیلس.

يَهُ تِيْسِلْسُكَا لَوْتُمُوهُ تِنْلَحُ قَيْيِسِمَا تَفْسِلَفَا نَأْ - ٥
 هَهُ سَفْسِلِيفَا نَلْحُ دَهْ يِقْعَا نَدْ حَلْفَلَا نَبِلَا قَمْخَهُ
 طَلَانْ يِفْ لَجْ بِسَعْمَهَا بَلْتَلَا سَفَهَا حَلْسَهَا
 اَمْقَتَدا نِينَا خَلْتَمَا يِسْعَمَا يَحْعَلَا تَفْسِلَكَهُ
 (٢٥). مَلْكُسْ بَأْ سَهْنَهُ

تتساً اصلحها منه نأ رأياً ييشن نأ يفمأ نمعه
يفيغافلا حفلا تلمس لقيق أيهست لنا سعث كا
انه ييف لانصت كا انها لحسها يبس كا سعها
يعهست كلها يداعاً لم. خيمه كا شلن باندلا
ـ، مـ، سـ، فـ، غـ، حـ، حـ، بـ، حـ، حـ

۵۵ ہے تفہیمہ ریا لسکھا ریف تقیقی باللہ حیسہ
تھیقیقی ریف حیسہ ریجیہ کا حفاظہ۔ حفہاً ثان
سی، قلا لمونہ ریا نیسنے ریف ملتمماً تیسنہا
حفہاً راغب ریسہماً ریختنا رائیہ کا نیلسخہ اُ
دشیساً تینیں ملکے لفڑاً تیالثماً دن محتہ ریحیسماً
لشیہ ریغنا ریجیہ لفڑاً لمحہ لیتہ رحنا رینٹاہ
دلهی لسہ لفڑھہ دتیمکلساً ریلمساً تیلاد تاں محتہ
تینیں تفسہ ریا قصتماً ملمساً تفسہ رامہ شیہ
ذیش رکھ رک نا وقارہا ریف ائمہ دریلسہا نریلسا
نیصلستہ نیسی حفہ نیلیتہ ولماً لزبا رکھ رایہ لمنا
نمہ، فیحیسہا ڈلیسا ریف تیلابتہ رفقہہ جوا
نیلیتا نیب سکلتھا ائمہ سمعنیں نا ریعیلہا
لوفہ دریحیسہا ریفسلا ریف لامحمد رکھ ریزیحیسما
نہ بکھلا مقصداً متن لقمہ ریسہماً باتھا ہتھ
لہتا یئٹا نہ؟ لوابسا نہ؟ منہ سکلتھا مل جوا
بنجا ائمہ نہ عتبہ ریسہماً باتھا نا ریبی
ریفسلا ریسہا ریف چوہماً بنجا ایہ دلمتہ
یہا لفڑا ریالیہ ریغہنبا ریچونما رکھ سمعداہ
نیعب نخٹا نہ، ملعنہ رینیہ شاہکا ریلحفڑا
شیہ نہ لنه ت لہ ائمہ لہتا یئٹا لہٹاں لبٹھا
نیب لحبہا نہ، مئلام سفہیلیفاً تفسہ ریخاعتسا
لہوا قصہ لعمالاً لہیلہ تقبیلساً تلفسلفاً تفسلفاً منہ
لویفہ قشیمہ.

يَهْكَلِسِكَا رِبْعَا يَفْسَلُكَا بَحْفَا : تَعْبَلِسَا ةَكْهَا
 فَلِيَسِكَا بَحْعَا يَفْهَ :
 قَيْمَكَلِسِكَا قَيْبَعَا قَلْنَخَا قَلْنَه - لَيَنَاث
 دَهْ بَعْلَا تَبَا لَيَخَال

.....بِلَادِيْ يَهُدُو سَطْرَنَةِ مُسْكَنَةِ وَعَابِرَةِ نَهَارِهِ

تفسفه ۷ هجده نی خنما رله : نیلانه ن مفاحمها ۷ ها
تریاقعا تملسمما نه قلمج رله املتما دتیمهکلسا
رسملخا سنبلا تملسمما سلک نیب نمه تیپن لشان
ها ن آه دوكسکا تفسکله ملفعه ن^۱ : رله بحی یعنی
لکب کیا اهفسفتی ما ووندا دتیپن راهه نه اهنچی
دب عالا لغعا اهلمعن دوكسکا بلص ریف اهشله ن^۲
تمهالا بفتح ریف تلست ریتا و تفسفه لوب اینته
رحننا انه ریف لفظلا تفکلا (۸۰) "تیمهکلسا" تین عالا
اکلسا اهفسفتی ما دوكسکا تفسکله ن ب ولکلا همنجی هه
ن ایه لفظدا ریف دوكسکا بلص ریف اهشله ن^۳ عب
انلما ۷ دنبعا هه تیقنت ریا دلتبه محصلما انه رنه
و هوفه لنه . تفسکلفا کامجه نه دنلمه حنیبی ها
هه رینیا رنعمما لوب ۷ محققه له دوكسکا بلص
ریف لفظلا .

* (۰۷) خینا سے ملائیں تھے ملا کا اسی طبقہ میں

* مبنیاً رقیصتالاً دب ن لمیکارا قعده همراه دیگرها
نیز محنماً جلینه همراه همچنان مقصداً تلاسها مقصده
رقیصتالاً نیز محنماً بیخه چیزها ن آفکاره
در کارهای خانه ن آفکاره (ملحه) رامسها مقصده همین
جایزهای (۱۷) میباشد.

(۲۷)

(٤٧) (نصالاً فتح كلما) رافعاً كلاماً والعب رئيسها *
هذا نمه مشرقاً يفتح عقاماً ولن مقابل نليملاً
لهم العت (٤٨).
لمسكناً بفتح كلما للفالساً منه في بفتحناً رئيسناً عنه
لتفعيمه بفتحها فتح كلما تتملصه قمبله بفتحها لهها
فتقي حفظ قبالمعلم قليلاً في وصفها لما لم بفتح كلما
نأ بفتح كلما نفتح قبالمعلم منه حصه نأ بفتحها لتنتمي به
هنبذ دقالمبها هيلأا لفتح له أناً ويكلها ملأن وهي
لنفتحها لفتحها لفتحها دقيمه لكليلاً تفسفالها في محل
نـه ملعاً انه في اهل هذه نفتحها تقياعها في مصالاً نـأ
نـأ بفتحها في مصالاً (٤٩).

نیب نم کللا مکد باید ن ایقا ن حمی انها
 هنام ایت لخاف شما عه بلانکا شلن رسون
 پس لفلا لفلا بالحصار قيقه پیسته عهد یه کلنه
 پیگلکسپا ریبعا

بـ :ة لـ يـه وـ لـ خـه عـ تـعـيـشـه وـ مـكـسـكـاـ بـ :
 بـ :لـ شـه دـقـنـيـنـيـاـ سـلـنـاـ الـمـدـأ تـعـيـلـه تـعـصـتـه دـفـهـ " :
 بـ :لـ خـنـاـ دـفـهـ لـخـهـ يـقـعـهـ سـلـنـاـ الـمـدـأ دـعـكـسـكـاـ نـلـخـاـ
 بـ :لـ هـنـاـ دـفـهـ قـيـوـقـهـ وـلـهـ كـلـهـ كـلـهـ لـبـتـتـسـاـ لـكـلـهـ نـهـ يـلـقـعـاـ
 بـ :لـ سـمـهـ رـإـ تـلـحـهـ رـتـهـ تـعـيـشـاـ لـلـحـمـهـ تـمـلـحـتـهـ
 بـ :لـ تـحـاـ لـمـهـ نـلـيـافـهـ نـالـسـمـهـ لـهـنـهـ دـالـسـمـهـ يـشـدـ
 بـ :لـ خـنـاـ رـكـهـ عـمـتـعـتـهـ أـلـسـمـهـ يـشـهـ ثـنـكـهـ دـلـنـسـاـعـ
 بـ :لـ دـفـهـ دـوـلـمـجـاـ دـنـسـلـيـقاـ دـيـأـلـبـ عـلـهـتـجـاـ) :لـ شـهـ يـلـقـعـاـ
 بـ :لـ سـمـاـ حـالـصـمـاـ دـثـيـاصـحـاـ يـأـ دـقـنـيـمـاـ رـهـأـ
 بـ :لـ بـقـهـ نـهـ دـعـشـهـ (بـ :لـ بـقـهـ نـهـ دـعـشـهـ) (بـ :لـ بـقـهـ نـهـ دـعـشـهـ)

يَفِي بِنَهْدَى مُعْتَسِّةٍ لِوَسْفٍ تَأْقِلًا مِنْهُ نَأْلَمْكُلْسٌ
جَالَعَتْ دِتِيمَكْلُسٌ كَا تَقْبِيْتَنَا بِسْبِيْرَهْ تَبْيَنَنَا بِسْبِيْرَهْ

لهم هن لم عند لفظاً دهيفاً يعنى قليلاً بحسب
نـهـ ما مـقـنـاً بيـنـ اـنـهـ يـفـسـفـلـاـ نـسـنـاـ اـنـهـ يـفـ
لـفـظـاـ يـمـهـوفـهـ نـيـبـ قـلـبـ وـلـيـقـاـ بـعـدـاـ نـلـحـ؟ـ لـهـلـخـ
يـلـقـاعـاـ لـفـظـاـ لـلـحـمـ بـلـفـظـاـ حـبـ لـمـالـهـ .ـلـقـاعـاـ
ثـاءـلـفـاظـهـ لـغـصـهـ وـأـيـبـ خـمـسـهـ ثـالـثـهـ دـلـوتـثـاظـاـ
لـهـوـنـيـ لـحـبـاـ اـلـمـتـدـاـ دـهـفـسـفـلـاـ نـيـلـاـ نـيـبـ لـقـهـ
بـلـلـحـظـاـ لـبـنـقـةـ يـعـ شـلـابـ نـمـنـهـ .ـلـقـاعـاـ يـفـ لـتـمـتـمـاـ
لـيـفـعـهـ لـجـهـهـ هـاـ لـفـخـأـ دـبـلـلـحـاـ نـلـهـنـاـ نـهـ يـفـسـفـلـاـ
لـفـسـفـلـاـ نـيـلـاـ نـيـبـ سـكـلـكـ لـاـ نـأـ رـاهـ نـهـنـيـ اـيـبـهـ
قـلـيـاقـدـ نـمـتـ نـأـ بـبـيـ مـلـاـ قـلـفـعـمـ قـلـيـقـسـاـ قـلـفـعـهـ يـفـ
هـنـلـاـ يـخـآـ دـيـشـبـ سـيـاـعـ لـقـاعـاـ وـاـخـتـسـبـ يـأـ كـيـاـلـاـ تـسـاـ
لـفـخـالـبـ لـاـ رـالـعـ مـلـاـ قـلـفـعـهـ رـاـ قـيـلـهـ لـاـ
نـأـ هـهـ مـلـلـنـ نـهـ حـمـلـخـتـسـنـ نـأـ نـحـمـيـ لـهـ دـلـاـكـتـسـكـاـعـ
رـاهـ اـلـمـتـدـاـ دـيـصـحـاـ يـحـفـاـ تـلـهـ لـنـتـسـمـهـ لـهـمـشـ
نـلـسـنـاـ لـحـيـ رـتـهـ لـفـظـاـ لـسـلـسـتـ قـلـعـلـهـ يـفـ لـقـاعـاـ
يـنـيـقـاـ تـبـانـاـ وـحـمـاـ رـاـ
قـيـمـكـسـاـ قـيـعـاـ لـفـسـفـلـاـ تـبـالـجـهـ قـيـمـكـسـاـ رـهـاـ

(٧٧) : تَبَيَّنَ لِكُلِّ سَمْعٍ تَبَيَّنَ لِكُلِّ عَيْنٍ مَفْسَدًا تَكَالِبُهُ - كَلَّا هُوَ
 يَرَى تَبَيَّنَ لِكُلِّ سَمْعٍ تَبَيَّنَ لِكُلِّ عَيْنٍ نَيْفَانَهُمَا بِسَبِيلٍ
 تَلِيقَتْهُمَا - ٤ تَلِيعَيْهِمَا - ٥ لَقِينَ يَفْتَيْهَا - ٦ يَتَّخِذُ
 تَلِينَصَعِيْهَا تَلِيسَفَهَا - ٧ تَلِيهَغَلَاهُ تَلِينَخَلَاهُ
 دَقَّكَلَغَهَا دَقَّسَلِيسَهَا وَادَ رَامَشَتْ : تَلِيلَمعَاهُ - ٨
 (٨٨) "خَالٌ... عَلَى هَذِهِ" هُوَ

تم فيه لها نهت نأ لمتصف ليضنك تقبلاً ريه
انها قصناً ات لمحب لها ثابتة دينثلاً ة عليها
نأ لـ دـيـنـهـ قـبـالـعـهـ خـالـسـمـاـ نـخـلـنـهـ نـأـ رـخـنـهـ فيـنـهـ لـهـ
تـكـالـصـمـهـ خـيمـكـلـسـكـاـ تـفـسـافـلـاـ تـكـالـصـهـ نـيـيـهـ مـنـ لـقـهـ وـتـ
هـجـهـأـ هـبـشـاـ هـجـهـأـ حـكـلـضـسـاـهـ تـبـيـلـنـهـ بـيـاـ تـفـسـافـلـاـ
بـفـكـلـضـهـاـ خـلـهـ نـهـ شـبـالـهـ دـفـكـلـنـهـاـ.

لیف عه یه نکنلا بجه نا ریا بیش نا یفچما نه اغا
قشکلا بیخ نه هنأ دوچه لمه بیش بیخا هتفسلف
نیشنا نیتھسے یف هتفسلف هت پیس لیتھن نا
و زله بیخ نه رایلا بسعا فهمیله هنأ هملخ
ا لیئه قه فی ونل بیس نه بجه دا ن لح عقه
ن ایه یف بیج حفه نه ن لستکا مفعه تیله
یه نکنلا لنمه اذلما لینک 20 کام اغه (۲۵). تفسیله
غیسے لنملما تنلخ هنأ مه دتفغیسا وغی بـ لـ لـ

لنمتما ها لميف ايشنگا لامېتې نهت لېم رەختا
لهىچىد خلبى يېتىلا تېپىسالا يېزىنلا مالىس رەخ ئەلان يە⁽¹⁸⁾
نېيى نە لەن تىخان د⁽¹⁹⁾ مالىس نېشىڭىز نەلمۇ نېتىلە
يەف يېزىنلا مالىس حەنېتىشا ها ئەكىام مالىسىلا ئەلان
تەلەنلىكا رەخا نىا "لەپەيەن باھقىي يېتىلا رەخ كەنگەن تېپىسالا
دەكسەنغا تەلەن سەرتىبىمە لەپەشىأ خەننەنەنلىنىسىنغا
نەلىنىپا تەقلەن يەقىلە لەقىلاقىب مەيشىپا رەخ لهەن يېتىلا
(19).

لـنـصـا نـصـا اـنـا دـلـمـتـ لـمـدـ تـلـمـهـلـعـمـاـ نـهـ عـمـاـ لـكـ
(48) مـلـمـكـ مـلـعـبـ.

حَمْلَة لَهُمْ رَهْبَبَهُ يَنْخَأْ رَعْيَا لِكُلُّسْ ثَالِنَهُ نُأْ لَمْ
 وَلِيَشَلَا ١٤ هَمْ يَفِ كَلَنَهُ مَتَلَسَّهُ وَلَهُنَمَا ثَلَنَهُ
 تَلَفِيعَتْ رَلَدْ لَمَسْتْ لَهُنَابْ تَفَسَّهُ ثَيَسْ دَلَهُمَسَهُ
 نَيَلِيَهُ نَهَهُ قَنَهُمَلَهُ قَدْ هَتَنَهُ تَلَهُمَوْهُ هَأْ مَهَلَهُ قَيَنَهُ
 بَلَتَهُ لَاهُ لَهُنَابْ كَيَنَهُ مَيَأْ لَهُفَسَهُ لَغَهُ... رَتَشَهُ مَلَهُ
 سَمَلَقَهُ لَاهُ دَبَّعَا عَنَدْ قَيَفَسَلَهُ تَلَفِيعَتَهُ يَفِ
 مَتَلَسَّهُ كَيَنَهُ هَأْ (٤٨) لَنِيَأْ لَسَهُ مَهَعَنَدْ تَاصَلَهُمَهُ
 يَفِسَلَهُ دَهُ يَفِ دَسَّتَهُ يَتَلَهُ نَانَصَلَهُ وَفَلَهُ قَلِيلَهُ يَفِ
 تَفَسَّلَابَ يَهُنَعَتَهُ هَهُ يَهُنَأْ

ن لے انھوں یہ نہ ہے و تھی نا رکھتھی ن لے انھوں
اں متبہ رکھے جسہ رسیاہ دلتسنگھ عقق نا رکھتھی
نہ تھی عہر نہ بدل لالا عقق کا دلماضھ لکھا ہے
تمیم ملک سپاٹیں عہا دلتسنگھ۔

يَا إِنَّمَا تَفْسِيرَ لِنَمَةٍ لِنَمَةٍ مَا يَرِيدُ عَلَيْهَا نَمَةٌ
يَرِيدُ عَلَيْهَا ثَلَاثَةُ نَمَاتٍ بِكَلْمَانٍ وَلُوفَافَةً بِقَافَةً تَزَلَّجَةً كَلْمَانَ
نَمَةٍ بِكَلْمَانٍ لَمَّا أَعْيَفَ وَهَفَّا رَأْدَهُ يَسْعَتْتَهُ عَقَّادَةً
لَفْتَسَا.

تفسفه لمحض برأ نه ملته عتسا له بلخه نمه
ال ينده لنعه سفتخي لا يملا نأ فيجا لفاله يجعنها
ثصبن لنع انا انه .عش نباه يالنغا تفسفه خبسناب
نه يلصب حيملا لا ديفسفه يفعه قهد بيسه نه
تفعمما واهنا لاج وختي لا سفده ئالله يلحسه
نه يره تفعمما منه تنلاه ما ئالله لمد دلمه
ولما لتنلا دتفسفه لوهنا دتفعمما لاما لقدم راحشي
نلله .عش نباه يالنغا لمه دن بيفسفه نيقكلمد
دن غا خيسه محض لموجه لماعتنا متي نأ يبيلا
ق يمه قيسه محض يالنغا قيسه نأ لونه بليبسلا
ديقبال وه كام يف محال وه كام سهيلقال وه كلف
دكام انه .مله انه ومحجه هنلا دماتصال وه كام
رقمه يالنغا تلفهمه قرانه يف لتنلا لينك لاما
معته قا ينغا وه كام فيفتح دونه ييغلا يف تجالعما
رنخه متمد رخلنه دقيمعا عصبا انه تجا
ها تنلا عقه (٤٨) .ونسا نبجا رنخه كام دهسبجا
ملعا ئالن روتنه راه رفقيا لهله تفسفه يف دا
(٤٩).

نخاعتسا لکنه نه ٿاله متي نا ن جمي و تفسلفا
ن ه ن قتما دل ه ۱۷۰ دهيلته نه ويختا هما رنخب
هيف عق رختا تفسلفا تغلوت بلته دينثارا لکنها
تفيمالد ه ويشه ها تبلوه تفسلفا.

بـلـتـهـا تـلـدـهـنـهـ لـعـجـنـهـ دـالـبـهـ اـنـهـ لـنـعـاـ
ثـلـلـسـ يـسـعـمـاـ بـلـتـهـا نـاـ كـاـ .ـةـعـلـلـهـ شـهـ يـسـعـمـاـ
رـخـيـلـتـ رـيـهـ يـتـلـلـهـ دـقـيـيـاقـتـهـ بـلـتـهـا نـهـ يـتـلـلـهـ
رـهـلـقـلـاـ مـقـيـيـشـيـهـ .ـقـيـفـسـلـفـاـ تـلـدـهـنـهـمـلـاـ أـبـهـ نـبـعـهـ
دـقـيـفـسـ لـفـاـ بـهـاـنـمـاـ نـيـحـفـمـاـ نـيـاـ نـهـ قـيـبـعـهـ قـبـنـهـ
دـلـوـتـنـاـعـ دـلـعـاـقـسـ لـبـهـ لـهـ نـيـبـنـنـهـ يـهـاـ خـفـسـلـفـاـ نـهـ اـمـبـهـ
دـهـنـاـ اـنـهـ بـلـلـتـيـ كـلـفـ .ـ(10)ـ نـيـتـصـمـاـ تـفـسـلـفـاـ نـيـبـلـهـ
قـيـنـقـ خـفـعـهـ مـاـ لـيـفـسـلـهـ لـنـاـهـ رـهـلـقـلـاـ نـهـ بـلـتـهـاـ نـهـ
اـكـمـعـهـ لـيـبـهـنـهـ لـبـلـتـهـ لـعـجـنـهـ كـاـ ثـلـلـاـ دـهـلـكـ تـقـبـلـسـ

بَشَّ نِيَا تَفْسِلَةِ يِهْ مِلْتَنَا لَهْ تَفْلِي لِهِ ثَالِنَهْ نِلَهْ اِنْيَا
رَهْ كَتْسِيِهْ تَفْسِلَهْ لَهْ عَلَبِهِ بَلَتَهْ يِهْ تَنْهْ يِهْ تَنْا
رَهْ لَهْ لَهْ دَنْيَالِسَهْ نِهْ لَعْجَتِي نِيَا لَمِنْ هَمْلَهْ سَفَقَهْ هَهَا
يِهْ بَشَّ نِيَا تَفْسِلَهْ ثَنْهْ كِيْنَنَاهْ تَنْيَوْهْ لَهْ تَفْسِلَهْ
نِهْ مِيلْعَتَسْتِ رَهْ لَهْ لَهْ قَالِسَلَهْ تَبِسَنَابْ تَبِيْنِهْ لَهْ لَهْ تَفْسِلَهْ
اِنْهْ يِهْ بَلَكَلَهَا وَلَهْ لَهْ تَبِعَهُ لَحَشْتْ لَهْ لَهْ يِهْ
تَبِيْنِهْ قَ شَقْلَتْ لَهْ لَهْ لَهْ يِهْ هَاهْ بَعْدَهْ نِهْ نِهْ هَنْسَمَهْ
نِلَهْ لَهْ بَلَهْ بَلَهْ لَهْ اِنْهَا . لَهْ لَهْ بَقْتِي لَهْ لَهْ تَبِعَهُ تَسَلِسَهْ
لَهْ لَهْ يِهْ قَعْ لَقَمَهْ لَسَحَهْ جَيْنَهْ نِهْ تَالِسَيْلَهْ لَهْ لَهْ اِبَنَسَا
هَيْفَهْ جَيْلَهْ يِهْ لَهْ لَهْ "السَّهْتَانَهْ نِهْ قَمَحَهْ لَهْ تَعْبِيْشَاهْ نِيَيْ
تَفْرِيْهْ لَهْ لَهْ تَبِيْنِهْ يِهْ لَهْ لَهْ لَيْلَهْ قَعْ بَعْدَهْ نِهْ تَبِيْنِهْ
لَهْ لَهْ دَلْمُونِيَهْ وَعْجَتْ يِهْ لَهْ لَهْ تَفْكِلَهْ دَجْيَشَاهْ قَلْعَهْ لَهْ
جَهَلَنَهْ بَلَتَهْ نِهْ هَا (٢٥)؟ تَفْسِلَهْ دَجْيَشَاهْ بَهْ بَهْ

يَتَّا بِيَلْعَمَا رَسْلَلَا بَلِيَّ دَلَلَنْ بَبَسْ نُ أَبَبَيْ
تَلَهْ هَنَهْ هَمَا ثَلَلَ لِيَتَّا هَتَ لَهْ هَنَهْ رَلَهْ
بَبَدَ نَهْ تَسْخُونَنَا عَاهَ يِيَحْفَأَ اَنَلَمَا يَعَنَهْ لَاهْ
نَهْ وَهْ لَهْ يِيَحْفَأَ اَنَلَمَا دَنَيَسِيسَهْ نِيَمَلَسَهْ
تَلِيَّلَهْ نُ أَرَهْ يَتَّا دِيَهْ لَلَّهَوَلَّاهَ دِيَفَسَالَلَا رَسْلَلَا
كَشَهْ بَجَهْ لَاهْ تَيِّيَحْشَلَا تَيِّهَتَ تَيِّهَتَتَا تَفَسَافَالَا
قَمَصَهْ لَهَمَ دَفَلَعَمَا نَهْ تَيِّيَبَ بَالَّهَالَا رَفَهْ
لَهَنَلَّهَنَهْ يَتَّا تَيِّصَاهْ لَهَسَلَ رَلَهْ نِيَنَلَهْ هَمَا
(٢٩) يِيَفَهْ نَلَهَلَاهْ لَبَصَهْ لِيَفَيَّهْ لَعَمَبَهْ رَلَفَتَ نُ أَلَهَهَهْ
رَلَهْ اَنَلَمَا قَحَفَ لَغَهْ اَنَهْ لَاهْ اَهَهْ يَنَلَغَهْ لَاهْ
لَهْ لَهْ (٣٠) اَنَهْ يَيِّثَالَبَ رَالَهْ لَهَمَ دَهْ تَيِّيَلَسِيسَهْ وَمَنَبَهْ
عَمَصَهْ ثَلَانَهْ تَيِّيَلَسِيسَهْ تَفَسَافَالَا لَلَّهَارِفَهْ يَلَنَتَتَهْ يَتَّا
يِيَشَهْ دَرَسَهْ تَمَكَلَسَهْ دِيَسِنَتَهْ نِيَتَّا لِيَشَهْ دَهَبَهْ
رَنَتَهْ اَنَلَمَهْ رَلِيَّمَهْ لَبَشَهْ دَنَهَلَهْ رَفَهْ دَهَلَنَهْ
تَلِيَّهَهْ نَهْ نَهْ هَأَ دَلَنَهَلَهْ ثَلَنَهْ بَغَالَا بَلَمَهْ
لَاهَهْ اَنَهْ يَهَهْ دَثِيَّهَهْ بَغَالَا رَلَهْ اَرَهَهْ لَاهَهْ لَنَسَهْ
هَا جَوَهَنَمَا تَاهَهْ لِيَنَتَهْ تَمَالَسَهْ نُ أَهَهْ جَوَتَاهَهْ لَنَيَّهَا
هَفَلَفَشَهْ قَبَصَهْ لَجَاهَهْ بَيِّلَعَمَا وَنَخَتَهْ

مکالمہ

نَحْبَعْ سَنَدْ رَفِيقَنْ أَنْ تَالْجَعَلَا مَنَهْ يَفِ لَنَاهَلَكْ عَقا
يَهْ مَنْلَتَلَا شَالَثَلَا رَهْتَسَلَلَا تَفَسَلَلَا رَهْلَبَهْ وَيَنَاهَهْ
يَتَلَا تَفَسَلَلَا تَيِّمَهْ لَا بَلَانَهْ تَيِّقَنَهْ تَيِّلَاهَتَهْ تَفَقَعَهْ يَبَلَّا
نَهَهْ دَلَبِسَلَنَهْ دَفِعَنَهْ نَهْ حَمِيَهْ لَهْ رَلَلَهْ يَلَهَتَهْ عَشَتَهْ
نَلَبَهْ وَنَهَاهَتَهْ سَلَقَلَا رَلَلَهْ لَهَهْ لَهَهْ لَهَهْ لَهَهْ لَهَهْ لَهَهْ
تَقَيِّقَلَا رَغْ تَفَعِبَنَهْ سَيَلَا تَفَعِعَهْ لَنَهْ عَيَيَهْ لَمَهْ يَنَهَلَا

تستيقظ في الصباح الباكر، وتحتاج لبعض الوقت للنوم والتأمل. في هذه الأثناء، يُنصح بالبقاء في مكان هادئ ومتاح للتأمل والتفكير. يمكن الاستلقاء على الأرض أو الجلوس على كرسي مريح، مع إغلاق العينين والتنفس العميق. في هذه اللحظة، قد تشعر ببعض الارتياح والهدوء، مما يساعد على التأمل والتأمل.

بیں تلا جوہنے سے فلسفہ نیقہ ن لے لمب انہا
اماں لے . کام پس کھ بانجے لکھ نہ لویا
بالکلما قیصہ خداوند لئا ، وہ لہا لئا

شما هو!

١٥٠ نه دن پلسا و سما لوپیا لهنه تابیخت تفسفلا رختنه لغشنا - ٤

و معلالا تفسفلا دتینیستنیا اع و معلالا رعنیا دلخنیا (لابزم) رعنیا بحفلها - ٤

بیب دوچیا تفسفلا قمه د ٢٢٦ نسلم یکنی دن هنرمند شنالا رعنیا
٢٢٢ نه دن پلسا.

١٥٠ نه پی میتیغلا بانلش . دلوپیا لهنه تابیخت تفسفلا - ٥

و معلالا ثبیتلا قمعتما و مکننده دنیا نسخه تفسفلا بانلش - ٣

١٨- ٤٠٥ دلشغه بیغه سفایش دنیا پی متفلفلاب

ثبیتومجا دیبلیا مسفلما پی هنالا شنالا رفحلا تفسفلا زدابله بانلش - ٨

یکلخسا ا سمه یکلسابید د متنی دیجاعلا ثبیتیلا قهان دتینیمیا
٨- ٥١٥ ده ٩٠ دن هنرمانه

٩- دن دمسق و سما

.....ریڈلای یعنی مذکوراً ثالثاً رفعاً تفسیف اوجعلبه مقتضی

Content of the Principles of Philosophy of the Literary Third Level High School in the Republic of Yemen: A Critical Analytical Study

* Sayyaf Ali Bin Mabsudhi

Abstract

This research aims to assess the teaching of philosophy in High School as one of the most important sections of intellectual training, as the philosophical body of theoretical concepts and the ability to form awareness which helps to develop and instill the signs and values that are meant to dominate. Because of this importance which is necessary to stand in front of the philosophical lesson of Level 3 literary English by the philosopher, we found it necessary to stand in front of the following three knowledge and students at the High School in the Republic of Yemen for examining its content and knowing the knowledge provided by the teacher, where learning is not about philosophy or philosophy but about communication through third level provided by the text, as learning the intellectual level is not examining the content of the philosophical lesson of the third level provided by the teacher, as well as the order of topics lacks the process of understanding and analysis of the subject matter, the cognitive disorder has emerged in the logical consistency. As a result of non-compliance with this requirement, the cognitive disorder has emerged in the level of High School, literary section, and during their study, as well as the order of topics lacks the process of understanding and analysis of the subject matter, as well as the difficulty of understanding the subject matter, the cognitive disorder has emerged in the logical consistency. As a result of non-compliance with this requirement, the cognitive disorder has emerged in the level of High School, literary section, and during their study, as well as the order of topics lacks the process of understanding and analysis of the subject matter, as well as the difficulty of understanding the subject matter, the cognitive disorder has emerged in the logical consistency. As a result of non-compliance with this requirement, the cognitive disorder has emerged in the level of High School, literary section, and during their study, as well as the order of topics lacks the process of understanding and analysis of the subject matter, as well as the difficulty of understanding the subject matter, the cognitive disorder has emerged in the logical consistency. As a result of non-compliance with this requirement, the cognitive disorder has emerged in the level of High School, literary section, and during their study, as well as the order of topics lacks the process of understanding and analysis of the subject matter, as well as the difficulty of understanding the subject matter, the cognitive disorder has emerged in the logical consistency. As a result of non-compliance with this requirement, the cognitive disorder has emerged in the level of High School, literary section, and during their study, as well as the order of topics lacks the process of understanding and analysis of the subject matter, as well as the difficulty of understanding the subject matter, the cognitive disorder has emerged in the logical consistency.